





توصيف برنامج اعداد معلمات رياض الأطفال في التربية الخاصة نظام الساعات المعتمدة لحصول على حرجة البكالوريوس في التربية للطفولة المبكرة



Y+1A - Y+1V

نشر وتوزي*ع* وحدة ضمان الجوحة بالكلية (2012 **-** 2017)

بــــرنامج إعداد معلمات التربية الخاصة

" رياض الأطفال"

للحصول على درجة البكالوريوس في التربية الخاصة

" للطف ولة المبكرة " بنظام الساعات المعتمدة

2018/2017 م

تـــوصيف بــرنامج

إعداد معلمات التربية الخاصة

بنظام الساعات المعتمدة

2018/2017 م

نموذج رقم (13)

توصيف برنامج دراسي

2018/2017

(برنامج إعداد معلمات التربية الخاصة)

(نظام الساعات المعتمدة)

رؤساء الأقسام: التاريخ :2017/12/11

منسقي البرنامج:

د/ سحر فتحى عبد المحسن ١. د/ رانيا عبد المعز الجمال

د/ محمود ناصر ١.م.د/ علياء عبد المنعم

ا.م.د/ رانيا محد على قاسم

نموذج رقم (13)

توصيف برنامج دراسي 2018/2017

(برنامج إعداد معلمات التربية الخاصة)

(نظام الساعات المعتمدة)

أ. معلومات أساسية:

- 1. اسم البرنامج: إعداد معلمات التربية الخاصة (نظام الساعات المعتمدة)
 - 2. طبيعة البرنامج :(مشترك)
- 3. القسم المسئول عن البرنامج :قسم العلوم التربوية ,قسم العلوم النفسية , قسم العلوم الأساسية .
- 4. تاريخ إقرار البرنامج: مجلس الكلية رقم 50 بتاريخ 2015/4/15 وتم التحديث بمجلس الكلية رقم 79 بتاريخ 2017/9/25 وقد تم تبنى معايير التربية الخاصة المدرجة بوثيقة المعايير القومية الاكاديمية المرجعية لقطاع كليات التربية الصادرة عن الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد اصدار 2013 وتم اقرار البرنامج في مجلس الكلية رقم (82) بتاريخ 2017/12/11 .

ب. معلومات متخصصة:

1/ الأهداف العامة للبرنامج الدراسي:

يجب أن تكون خريجة التربية للطفولة المبكرة تخصص تربية خاصة قادرة على:

- 1/1- إدراك خصائص الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة واشباعها.
- 2/1- التواصل مع الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة على اختلاف فئاتهم.
- 3/1 التواصل مع أولياء الامور وفريق العمل المهتم بمجالالتربية الخاصة.
- 4/1 التفاعل مع المراكز المجتمعية المتخصصة في رعاية ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 5/1 استخدام سياسة الدمج التعليمي والمجتمعي لذوي الاحتياجات الخاصة.

- 6/1- توظيف التكنولوجيا الحديثة في تعليم الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
- 7/1- تحقيق الارتقاء بمستوها العلمي والمهني والثقافي في مجال التربية الخاصة.
 - 8/1 توفير عوامل الامن والسلامة للاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
- 9/1-المشاركة في إعداد البرامج الوقائية والتشخيصية والعلاجية لذوي الاحتياجات الخاصة.

المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج:

2/المعلومات والمفاهيم:

يجب أن تكون خريجة التربية للطفولة المبكرة تخصص تربية خاصة قادرة على :

- 1/2-تحدد مبادئ اللغة العربية والانجليزية وادابها.
- 2/2 تذكر بعض نظربات علم النفس والتربية للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 3/2- تعرف برامج تنمية ذوى الاحتياجات الخاصة.
- 4/2- تحدد دور الأسرة والمجتمع والمنظمات المهنية في تنمية ذوي الاحتياجات الخاصة ورعايتهم.
 - 5/2 تعرف تاريخ التربية والاصول الفلسفية والاجتماعية للتربية .
 - 6/2 تذكر مشكلات الطفولة وأساليب علاجها.
 - 7/2 تعدد طرق وكيفية التعامل مع الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 8/2 -تعددأساليب البحث العلمي.
 - 9/2 تحدد طرق القياس النفسى والتربوي .
 - 10/2- تحدد الموهبة والتفوق وأساليب الرعايةلذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 11/2 تذكر مهارات تعليم وتعلم الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 12/2 تعدد أساليب الدمج التعليمي والمجتمعي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - 13/2 -تعرف الفنون والوسائط الثقافية وتطبيقاتها في رعاية الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
- 14/2 تذكر القوانين والتشريعات والمواثيق المحلية والاقليمية والدولية الخاصة بالاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 15/2 تحدد برامج الحاسب الالي الخاصة بالأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - 16/2 -تحدد برامج تكنولوجيا التعليم المناسبة للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 17/2-تذكر مبادئ الاسعافات الاولية للاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.

18/2-تعدد اساليب وطرق تنمية الوعى الصحى والغذائي للاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.

3/ المهارات المهنية والعملية:

يجب أن تكون خريجة التربية للطفولة المبكرة تخصص تربية خاصة قادرة على أن:

- 1/3- تطبق استراتيجيات واساليب تأهيل ودمج ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - 2/3- تخطط الانشطة المناسبة للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
- 3/3- تعد خطط التعلم الفردية والتعليمية للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 4/3 تمارس أخلاقيات المهنة تجاه الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
- 5/3 توظف نتائج الابحاث العلمية المتطورة في حل المشكلات المتعلقة بتربية وتعليم الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
- 6/3- تدرب الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة على المهارات الحياتية وحماية الذات داخل البيئة التعليمية الملائمة.
 - 7/3- تطبق آليات مراعاة الفروق الفردية بين الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 8/3 توظف الفنون والوسائط الثقافية للاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 9/3- تنوع في اساليب التعزيز للطفل ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 10/3 تعد أنشطة تثير دافعية الطفل ذوي الاحتياجات الخاصة للتعلم.
 - 11/3- تطبق المفاهيم والمعارف النظرية في مؤسسات رعاية الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
- 12/3- تستخدم تكنولوجيا المعلومات الحديثة في تنمية مهارات الطفل ذوى الاحتياجات الخاصة وتعلمه.
 - 13/3 تطبق اساليب تقويم ذوي الاحتياجات الخاصة مستخدمة الأدوات والأساليب العلمية.
- 14/3- تشارك في إعداد برامج وقائية وتشخيصية وعلاجية لاشباع احتياجات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

4/ المهارات الذهنية:

يجب أن تكون خريجة التربية للطفولة المبكرة تخصص تربية خاصة قادرة على أن:

- 1/4- تتفهم الآثار النفسية المرتبطة بالأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة.
- 2/4- تحلل نتائج ملاحظة البيانات والمعلومات المتعلقة بالطفل ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 3/4- تفسر المشكلات الانفعالية والسلوكية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - 4/4- تستنتج المعارف في مناهج وبرامج تربية الطفل ذوى الاحتياجات الخاصة.
 - 5/4 ـ تمارس مهارات القيادة الفعالة وادارة العملية التعليمية في التربية الخاصة.
 - 6/4 تتوقع سلوكيات الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة وتتعامل معها.
 - 7/4- توضح طرق تنمية المفاهيم والمهارات للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة .
 - 8/4- تحلل أسس خطوات إعداد البرامج المختلفة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة .

5/المهارات العامة والانتقالية:

يجب أن تكون خريجة التربية للطفولة المبكرة تخصص تربية خاصة قادرة على أن:

- 1/5- تتقن لغة التخاطب والتواصل بفاعلية.
- 2/5 ـ تتواصل بفاعلية مع المؤسسات المعنية بالاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
- 3/5- تدير الوقت والموارد في مختلف البرامج والأنشطة المقدمة للاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.
 - 4/5 تحدد العمل ضمن فريق.
 - 5/5 تشارك في برامج التنمية المهنية المستدامة.
 - 6/5- تمارس مهارات التعلم الذاتي.
 - 7/5- تطبق المستحدثات التكنولوجية في مجال التربية الخاصة.
 - 8/5- تطبق مهارات البحث العلمي في مجال التربية الخاصة.

ج. المعايير الأكاديمية للبرنامج:

تم تبنى معايير التربية الخاصة المدرجة بوثيقة المعايير القومية الاكاديمية المرجعية لقطاع كليات التربيةالصادرة عن الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد اصدار 2013 , وقد تم اقرار البرنامج في مجلس الكلية رقم (82) بتاريخ 2017/12/11 .

د. هيكل ومكونات البرنامج:

1-مدة البرنامج: 4مستويات.

2-هيكل البرنامج:

يشمل البرنامج أربع مستويات ، في المستوى الاول والثاني تدرس الطالبة مقررات عامة ثم تتخصص في احدى التخصصات التالية في المستوى الثالث والرابع (تخصص الاعاقة العقلية – الاعاقة البصرية – الاعاقة السمعية – صعوبات التعلم – الموهبة والابداع).

عدد الساعات:

| النسبة% | العلوم الاساسية لاستكمال مهارات الخريجة | ٩ |
|---------|---|---|
| %5 | المكون الثقافي | ١ |
| %20 | المكون التربوي | ب |
| %65 | المكون التخصصى | ج |
| %10 | التدريب الميدانى | 7 |

التدريب الميدانى: يتم تدريب الطالبات فى المستويين الثالث والرابع بمؤسسات التربية الخاصة التعليمية خارج الكلية ولا يعقد لهذا المقرر امتحان تحريري.

3-مستويات البرنامج (في نظام الساعات المعتمدة):

المستوى الاول / ترم أول: يلزم إجتياز 8 وحدة موزعة على النحو التالى: إلزامي 6 إختيارى 2 المستوى الاول / ترم ثانى: يلزم إجتياز 8 وحدة موزعة على النحو التالى:

إلزامي 6 إختياري 2

المستوى الثاني/ ترم ثالث: يلزم إجتياز 7وحدة موزعة على النحو التالى:

إلزامي 6 إختياري 1

المستوى الثاني / ترم رابع: يلزم إجتياز 7 وحدة موزعة على النحو التالى:

إلزامي 6 إختياري 1

المستوى الثالث / ترم خامس: يلزم إجتياز 8 وحدة موزعة على النحو التالى:

إلزامي 7 إختياري 1

المستوى الثالث / ترم سادس: يلزم إجتياز 8 وحدة موزعة على النحو التالى:

إلزامي 7 إختياري 1

المستوى الرابع / ترم سابع: يلزم إجتياز 8 وحدة موزعة على النحو التالى:

إلزامي 6 إختياري 2

المستوى الرابع / ترم ثامن: يلزم إجتياز 8 وحدة موزعة على النحو التالى:

إلزامي 6 إختياري 25

متطلبات برنامج إعداد معلمات التربية الخاصة بنظام الساعات المعتمدة

| المعدل | عدد | 326 | 326 | عدد | | ىتھا | ت المطلوب دراس | المقررا | | عدد الفصول | عدد المستويات |
|----------|-----------|---------|------------|---------|--------|---------------------|----------------|------------|------------|------------|---------------|
| التراكمي | الساعات | الساعات | الساعات | الساعات | | المقررات التخصصية و | | | | الدراسية | |
| للدرجات | | | | | اجمالى | ā | المهني | جامعة | متطلبات ال | | |
| | ا لمعتمدة | اجمالي | العملية او | النظرية | | | | | | | |
| | | | التطبيقية | | | الاختيارية | الاجبارية | الاختيارية | الاجبارية | | |
| 3000 | 145 | 178 | 66 | 112 | 60 | 6 | 50 | 2 | 2 | 8 | 4 |
| | | | | | | | | | | | |

(تختار الطالبة 6 مقررات من 18 مقرراً تخصصياً و مهنياً) (تختار الطالبة مقررين لمتطلبات الجامعة من 4 مقررات)

مواصفات البرنامج الدراسى

| | مالى | الاج | | قسم العلوم الأساسية | | | | النفسية | سم العلوم | قب | | م التربوية | قسم العلق | | البيان | مستوى | |
|--------|--------|-----------|------|---------------------|--------|-----------|------|---------|-----------|----------|------|------------|-----------|------------|--------|--------|--------|
| ساعات | ž | عات فعليا | سا | ساعا | ä | عات فعليا | سا | ساعا | ä | عات فعلي | سا | ساعات | ä | ماعات فعلي | 4 | ببین | مستوی |
| | | | | Ü | ı | ı | | ت | | | | | | | | | |
| معتمدة | اجمالی | عملی | نظري | معتمدة | اجمالى | عملی | نظري | معتمدة | اجمالی | عملی | نظری | معتمدة | اجمالی | عملی | نظری | | |
| 30 | 38 | 12 | 24 | 11 | 14 | 6 | 8 | 7 | 8 | 2 | 6 | 13 | 16 | 4 | 10 | إجباري | |
| 4 | 4 | _ | 4 | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | _ | متطلب | الأول |
| | | | | | | | | | | | | | | | | جامعة | |
| 34 | 42 | 12 | 28 | 11 | 14 | 6 | 8 | 7 | 8 | 2 | 6 | 13 | 16 | 6 | 10 | إجمالى | |
| 34 | 44 | 20 | 24 | 12 | 16 | 8 | 8 | 7 | 8 | 4 | 6 | 14 | 18 | 8 | 10 | إجباري | .15.94 |
| 4 | 4 | - | 4 | _ | _ | _ | | _ | _ | _ | | _ | - | _ | | متطلب | الثانى |
| | | | | | | | | | | | | | | | | جامعة | |
| 38 | 48 | 20 | 28 | 12 | 16 | 8 | 8 | 7 | 8 | 4 | 6 | 14 | 18 | 8 | 10 | إجمالى | |

| | 34 | 44 | 20 | 24 | 11 | 14 | 6 | 8 | 11 | 14 | 6 | 8 | 12 | 16 | 8 | 8 | إجبارى | |
|---|----|-----|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|---------|----------|
| | 4 | 4 | _ | 4 | 2 | 2 | - | 2 | 2 | 2 | - | 2 | _ | _ | - | | إختياري | الثالث |
| | 38 | 48 | 20 | 28 | 13 | 16 | 6 | 10 | 13 | 16 | 6 | 10 | 12 | 16 | 8 | 8 | إجمالى | |
| | 27 | 34 | 14 | 20 | 7 | 8 | 2 | 6 | 12 | 14 | 4 | 10 | 8 | 12 | 8 | 4 | إجباري | |
| | 8 | 8 | _ | 8 | 2 | 2 | | 2 | 2 | 2 | _ | 2 | 4 | 4 | | 4 | إختياري | الرابع |
| | 35 | 42 | 14 | 28 | 9 | 10 | 2 | 8 | 14 | 16 | 4 | 12 | 12 | 16 | 8 | 8 | إجمالى | |
| 1 | 45 | 178 | 66 | 112 | 44 | 54 | 20 | 34 | 41 | 48 | 14 | 34 | 52 | 68 | 32 | 36 | | الاجمالي |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | العام |

اولا: متطلبات الجامعة تدرس الطالبة مقررين آخريين من أربعة مقررات كما هو موضح في الجدول التالى:

| مدة الامتحان | 1 | الدرجات | | | عدد الساعات | | الساعات الفع | | | |
|--------------|--------|-----------------|--------|-------|-------------|-----------|--------------|----------|-----------------------|------------|
| | الدرجة | تحربِر <i>ي</i> | تطبيقى | اعمال | المعتمدة | المجموع | تطبيقى | نظری | المقــرر | كود المقرر |
| | العظمي | | | السنة | | | | | | |
| | | | | | : 3 | الاجباريا | مقررات | <u> </u> | | |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اللغة العربية | UR101 |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اللغة الاجنبية | UR102 |
| | | | | | ية : | الاختيار | مقررات | ب – ال | | |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | 3. 3. | URE103 |
| | | | | | | | | | العلمى | |
| 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | دراسات اجتماعية | URE104 |
| | | | | | | | | | (تاریخ و جغرافیة مصر) | |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مبادئ العلوم | URE105 |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مبادئ الرياضيات | URE106 |
| | | | | | | | | | | |
| | 200 | | | | 8 | 8 | _ | 8 | | اجمالي |
| | | | | | | | | | | |

ثانيا: متطلبات الكلية و الاقسام:

1- مقررات قسم العلوم التربوية: (تخصص الاعاقة العقلية)

أ - المقررات الاجبارية:

| | | | | | | | | | | المحروب الإجبارية. | |
|---------|-----------------|------------------|--------|----------|----------------|---------------------|---------|------------|------|---------------------------------|------------|
| | | | درجات | توزيع ال | | عدد | فعلية | الساعات ال | عدد | | |
| المتطلب | مدة الامتحان | الدرجة العظمى | تحریری | تطبيقى | اعمال السنة | الساعات المعتمدة | المجموع | تطبيقى | نظری | المقـــرر | كود المقرر |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | المدخل الى التربية الخاصة | ES101 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (1) مشاهدة و | ES 102 |
| | | | | | | | | | | مناقشة في مجال التربية | |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اسس التربية في مجال التربية | ES 103 |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (2) تطبیقات | ES 104 |
| 102 | | | | | | | | | | عملية في مجال التربية الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | المناهج التعليمية لذوى | ES 105 |
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تكنولوجيا التعليم لذوى الاعاقات | ES206 |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (3) تخطیط و | ES 207 |
| 104 | | | | | | | | | | تنفيذ الانشطة في مجال التربية | |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | طرق و أساليب التقويم التربوي | ES 208 |
| | | | | | | | | | | في مجال التربية الخاصة | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (4) التقویم | ES 209 |
| 207 | | | | | | | | | | في مجال التربية الخاصة | |
| | | | 1 | | | | | | | | |

| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تصميم البرامج التعليمية لذوى | ES 210 |
|-----|--------|------|----|----|----|----|----|----|----|--------------------------------|--------|
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة | ESM311 |
| | | | | | | | | | | العقلية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التنمية المهنية لمعلمة ذوى | ESM312 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة العقلية | |
| | خارج | 50 | 1 | - | - | 2 | 4 | 4 | - | تدریب میدانی (5) " | ESM313 |
| | الكلية | | | | | | | | | مؤسسات التربية الفكرية " | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة | ESM314 |
| | | | | | | | | | | العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | - | 2 | قراءات تربوية باللغة الأجنبية | ESM315 |
| | | | | | | | | | | في مجال الاعاقة العقلية | |
| ESM | خارج | 50 | 1 | 1 | - | 2 | 4 | 4 | 1 | تدریب میدانی (6) " | ESM316 |
| 313 | الكلية | | | | | | | | | مؤسسات التربية الفكرية " | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مناهج ذوى الاعاقة العقلية | ESM417 |
| ESM | خارج | 50 | _ | | | 2 | 4 | 4 | _ | " (7) :1 | ESM418 |
| 316 | الكلية | | | | | | | | | تدریب میدانی (7) " | |
| 510 | • | | | | | | | | | مؤسسات التربية الفكرية "" | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة | ESM419 |
| | | | | | | | | | | العقلية | |
| ESM | خارج | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدریب میدانی (8) " | ESM420 |
| 418 | الكلية | | | | | | | | | مؤسسات التربية الفكرية " | |
| | | 1000 | | | | 48 | 64 | 32 | 32 | لى المقررات الاجبارية | إجما |

(تخصص الاعاقة العقلية):

ب - المقررات الاختيارية :

| | | | درجات | توزيع الد | | 375 | طية | الساعات الف | عدد ا | | |
|---------|----------|--------|--------|-----------|-------|----------|---------|-------------|-------|--------------------------|------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظری | المقـــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التربية المقارنة في مجال | ESME21 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اساليب الدمج | ESME22 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التربية الوالدية لذوى | ESME23 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | ثقافة الجودة والاعتماد " | ESME24 |
| | | | | | | | | | | مؤسسات التربية الفكرية " | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التربية الجمالية في مجال | ESME25 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | تاريخ التربية الحديثة | ESME26 |
| | | 100 | | | | 4 | 4 | - | 4 | ات المقررات الاختيارية | إجمالي ساء |
| | | | | | | | | | | | |
| | | 1100 | | | | 52 | 68 | 32 | 36 | لإجمالي العام | 7) |

ثانيا : متطلبات الكلية و الاقسام:

1- مقررات قسم العلوم التربوية: (تخصص الاعاقة البصرية)

أ - المقررات الاجبارية:

| | | | درجات | توزيع ال | | عدد | فعلية | . الساعات ال | عدد | | |
|---------|-----------------|------------------|--------|----------|----------------|---------------------|---------|--------------|------|---------------------------|------------|
| المتطلب | مدة الامتحان | الدرجة العظمى | تحريرى | تطبيقى | اعمال السنة | الساعات المعتمدة | المجموع | تطبيقى | نظری | المقـــرر | كود المقرر |
| | 2 | العظمى | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | | ES101 |
| | 2 | 30 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | | 2 | المدخل الى التربية الخاصة | L3101 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (1) مشاهدة | ES 102 |
| | | | | | | | | | | و مناقشة في مجال التربية | |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اسس التربية في مجال | ES 103 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (2) تطبیقات | ES 104 |
| 102 | | | | | | | | | | عملية في مجال التربية | |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | المناهج التعليمية لذوي | ES 105 |
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تكنولوجيا التعليم لذوى | ES206 |
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (3) تخطیط | ES 207 |
| 104 | | | | | | | | | | و تنفيذ الانشطة في مجال | |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | طرق و أساليب التقويم | ES 208 |
| | | | | | | | | | | التربوي في مجال التربية | |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (4) التقویم | ES 209 |
| | | | | | | | | | | في مجال التربية الخاصة | |

| 207 | | | | | | | | | | | |
|------------|----------------|----|----|----|----|---|---|---|---|--|--------|
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تصميم البرامج التعليمية لذوى الاعاقات الخاصة | ES 210 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة البصرية | ESV311 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة البصرية | ESV312 |
| | خارج الكلية | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدريب ميدانى (5) مؤسسات ذوى الاعاقة البصرية " | ESV313 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة البصرية | ESV314 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة البصرية | ESV315 |
| 313 | خارج الكلية | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | - | تدريب ميدانى (6) مؤسسات ذوى الاعاقة البصرية " | ESV316 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مناهج ذوى الاعاقة البصرية | ESV417 |
| 316 | خارج الكلية | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | - | تدريب ميدانى (7) مؤسسات ذوى الاعاقة البصرية | ESV418 |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة البصرية | ESV419 |
| ESV 418 | خارج الكلية | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | - | تدریب میدانی (8) مؤسسات ذوی الاعاقة | ESV420 |

| | | | | | | | البصرية " |
|----|-----|--|----|----|----|----|---------------------------|
| 10 | 000 | | 48 | 64 | 32 | 32 | إجمالى المقررات الاجبارية |

(تخصص الاعاقة البصرية)

ب - المقررات الاختيارية :

| | | | درجات | توزيع الد | | عدد | طية | الساعات الف | 212 | | |
|---------|-----------------|------------------|--------|-----------|----------------|---------------------|---------|-------------|------|--------------------------|------------|
| المتطلب | مدة الامتحان | الدرجة العظمى | تحريرى | تطبيقى | اعمال السنة | الساعات المعتمدة | المجموع | تطبيقى | نظری | المقـــرر | كود المقرر |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التربية المقارنة في مجال | ESVE21 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة البصرية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اساليب الدمج | ESVE22 |
| ESV | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | التربية الوالدية لذوي | ESVE23 |
| 314 | | | | | | | | | | الاعاقة البصرية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | ثقافة الجودة والاعتماد " | ESVE24 |
| | | | | | | | | | | مؤسسات ذوى الاعاقة | |
| | | | | | | | | | | البصرية " | |
| ESV3 | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | التربية الجمالية في مجال | ESVE25 |
| 11 | | | | | | | | | | الاعاقة البصرية | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | تاريخ التربية الحديثة | ESVE26 |
| | | 100 | | | | 4 | 4 | _ | 4 | مات المقررات الاختيارية | إجمالي ساء |
| | | | | | | | | | | | |
| | | 1100 | | | | 52 | 68 | 32 | 36 | لعام لساعات المقررات | الآجمالي ا |
| | | | | | | | | | | التربوية | |

1- مقررات قسم العلوم التربوية: (تخصص الاعاقة السمعية) أ - المقررات الإجبارية:

| | | توزيع الدرجات | | | | عدد | طية | الساعات الف | 220 | | |
|----------|----------|---------------|--------|--------|-------|----------|---------|-------------|------|---------------------------|------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظري | المقـــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | المدخل الى التربية الخاصة | ES101 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (1) مشاهدة | ES 102 |
| | | | | | | | | | | و مناقشة في مجال التربية | |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اسس التربية في مجال | ES 103 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (2) تطبیقات | ES 104 |
| 102 | | | | | | | | | | عملية في مجال التربية | |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | المناهج التعليمية لذوى | ES 105 |
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تكنولوجيا التعليم لذوي | ES206 |
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (3) تخطیط | ES 207 |
| 104 | | | | | | | | | | وتنفيذ الانشطة في مجال | |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | طرق و أساليب التقويم | ES 208 |
| | | | | | | | | | | التربوي في مجال التربية | |
| | | | | | | | | | | الخاصة | _ |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (4) التقویم | ES209 |
| 207 | | | | | | | | | | في مجال التربية الخاصة | |
| <u> </u> | | | | | | <u> </u> | | | | | |

| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تصميم البرامج التعليمية لذوى | ES 210 |
|-----|--------|----|----|----|----|---|---|---|---|-------------------------------|--------|
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة | ESA |
| | | | | | | | | | | السمعية | 311 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التنمية المهنية لمعلمة ذوى | ESA |
| | | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | 312 |
| | خارج | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدریب میدانی (5) | ESA |
| | الكلية | | | | | | | | | مؤسسات ذوى الاعاقة | 313 |
| | | | | | | | | | | السمعية " | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | الوسائط التعليمية لذوي | ESA |
| | | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | 314 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات تربوية باللغة الأجنبية | ESA |
| | | | | | | | | | | في مجال الاعاقة السمعية | 315 |
| ESA | خارج | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدریب میدانی (6) | ESA |
| 313 | الكلية | | | | | | | | | مؤسسات ذوى الاعاقة | 316 |
| | | | | | | | | | | السمعية " | |
| | | | | | | | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مناهج ذوى الاعاقة السمعية | ESA |
| | | | | | | | | | | | 417 |
| ESA | خارج | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدریب میدانی (7) | ESA |
| 316 | الكلية | | | | | | | | | مؤسسات ذوى الاعاقة | 418 |
| | | | | | | | | | | السمعية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة | ESA |
| | | | | | | | | | | السمعية | 419 |
| ESA | خارج | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدریب میدانی (8) | ESA |
| 418 | الكلية | | | | | | | | | مؤسسات ذوى الاعاقة | 420 |

| | | | | | | السمعية " |
|------|--|----|----|----|----|---------------------------|
| 1000 | | 48 | 64 | 32 | 32 | إجمالي المقررات الاجبارية |

(تخصص الإعاقة السمعية)

ب - المقررات الاختيارية :

| | | | درجات | توزيع ال | | عدد | طية | الساعات الف | 212 | | |
|---------|-----------------|------------------|--------|----------|----------------|---------------------|---------|-------------|------|--------------------------|------------|
| المتطلب | مدة الإمتحان | الدرجة العظمى | تحريرى | تطبيقى | اعمال السنة | الساعات المعتمدة | المجموع | تطبيقى | نظری | المقـــرر | كود المقرر |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التربية المقارنة في مجال | ESAE21 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | اساليب الدمج | ESAE22 |
| ESA | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | التربية الوالدية لذوي | ESAE23 |
| 314 | | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | ثقافة الجودة والاعتماد " | ESAE24 |
| | | | | | | | | | | مؤسسات ذوى الاعاقة | |
| | | | | | | | | | | السمعية " | |
| ESA | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التربية الجمالية في مجال | ESAE25 |
| 311 | | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | تاريخ التربية الحديثة | ESAE26 |
| | | 100 | | | | 4 | 4 | _ | 4 | مات المقررات الاختيارية | إجمالي ساء |
| | | | | | | | | | | | |
| | | 1100 | | | | 52 | 68 | 32 | 36 | لعام لساعات المقررات | الاجمالي ا |
| | | | | | | | | | | التربوية | |

1- مقررات قسم العلوم التربوية: (تخصص صعوبات التعلم) أ - المقررات الاجبارية

| | | | درجات | توزيع ال | | عدد | فعلية | . الساعات ال | عدد | | |
|---------|----------|--------|--------|----------|-------|----------|---------|--------------|------|---------------------------|------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظرى | المقـــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | المدخل الى التربية الخاصة | ES101 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (1) مشاهدة | ES 102 |
| | | | | | | | | | | و مناقشة في مجال التربية | |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اسس التربية في مجال | ES 103 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| | | | | | | | | | | | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (2) تطبیقات | ES 104 |
| 102 | | | | | | | | | | عملية في مجال التربية | |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | المناهج التعليمية لذوي | ES 105 |
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تكنولوجيا التعليم لذوى | ES206 |
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (3) تخطیط | ES 207 |
| 104 | | | | | | | | | | و تنفيذ الانشطة في مجال | |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | طرق و أساليب التقويم | ES 208 |
| | | | | | | | | | | التربوي في مجال التربية | |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (4) التقویم | ES209 |
| | | | | | | | | | | في مجال التربية الخاصة | |

| 207 | | | | | | | | | | | |
|-----|--------|----|----|----|----|---|---|---|---|-------------------------------|--------|
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تصميم البرامج التعليمية لذوى | ES 210 |
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | طرق تعليم وتعلم ذوي | ESL |
| | | | | | | | | | | صعوبات التعلم | 311 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التنمية المهنية لمعلمة ذوى | ESL |
| | | | | | | | | | | صعوبات التعلم | 312 |
| | خارج | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدریب میدانی (5) | ESL |
| | الكلية | | | | | | | | | مؤسسات ذو <i>ى</i> صىعوبات | 313 |
| | | | | | | | | | | التعلم " | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | الوسائط التعليمية لذوى | ESL |
| | | | | | | | | | | صعوبات التعلم | 314 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات تربوية باللغة الأجنبية | ESL |
| | | | | | | | | | | في مجال صعوبات التعلم | 315 |
| ESL | خارج | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدریب میدانی (6) | ESL |
| 313 | الكلية | | | | | | | | | مؤسسات ذو <i>ی</i> صعوبات | 316 |
| | | | | | | | | | | التعلم " | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مناهج ذوى صعوبات التعلم | ESL |
| | | | | | | | | | | | 417 |
| ESL | خارج | 50 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 4 | 1 | تدریب میدانی (7) | ESL |
| 316 | الكلية | | | | | | | | | مؤسسات ذوى صعوبات | 418 |
| | | | | | | | | | | التعلم | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | ادارة مؤسسات ذوى صعوبات | ESL |
| | | | | | | | | | | التعلم | 419 |
| ESL | خارج | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدریب میدانی (8) | ESL |
| | الكلية | | | | | | | | | مؤسسات ذوى صعوبات | 420 |

| 418 | | | | | | | التعلم " |
|-----|------|--|----|----|----|----|---------------------------|
| | 1000 | | 48 | 64 | 32 | 32 | إجمالي المقررات الاجبارية |

(تخصص صعوبات التعلم)

ب - المقررات الاختيارية:

| | | | درحات | توزيع ال | | عدد | ىلىة | الساعات الفع | | ر سب سررین س مسرر | |
|---------|----------|--------|----------------------|----------|-------|----------|---------|--------------|------|----------------------------------|------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | ر. تحریر <i>ی</i> | تطبیقی | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظري | المقـــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التربية المقارنة في مجال | ESLE21 |
| | | | | | | | | | | صعوبات التعلم | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | اساليب الدمج | ESLE22 |
| ESL | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التربية الوالدية لذوى | ESLE23 |
| 314 | | | | | | | | | | صعوبات التعلم | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | ثقافة الجودة والاعتماد " | ESLE24 |
| | | | | | | | | | | مؤسسات صعوبات التعلم | |
| ESL | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | التربية الجمالية في مجال | ESLE25 |
| 311 | | | | | | | | | | معوبات التعلم | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | تاريخ التربية الحديثة | ESLE26 |
| | | 100 | | | | 2 | 4 | | 4 | مات المقررات الاختيارية | إجمالي ساء |
| | | | | | | | | | | | |
| | | 1100 | | | | 52 | 68 | 32 | 36 | لعام لساعات المقررات التربوية | الاجمالي ا |
| | | | | | | | | | | | |

1- مقررات قسم العلوم التربوية: (تخصص الموهبة و الابداع) أ - المقررات الاجبارية

| | | -1. Maria | | | | | عدد الساعات الفعلية | | | | |
|---------|----------|-----------|--------|----------|-------|----------|---------------------|--------|------|---------------------------|------------|
| | | | | توزيع ال | | 222 | - | | | | |
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظري | المقـــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | m () (m)()() () | ES10 |
| | | | | | | | | | | المدخل الى التربية الخاصة | 1 |
| | 2 | 7.0 | 2.5 | 1.7 | 1.0 | 2 | 4 | | | 1. (1) | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (1) مشاهدة | ES |
| | | | | | | | | | | و مناقشة في مجال التربية | 102 |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اسس التربية في مجال | ES |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | 103 |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (2) تطبیقات | ES10 |
| 102 | | | | | | | | | | عملية في مجال التربية | 4 |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | المناهج التعليمية لذوي | ES |
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | 105 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تكنولوجيا التعليم لذوي | ES20 |
| | | | | | | | | | | الاعاقات الاعاقات الخاصة | 6 |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (3) تخطیط | ES |
| 104 | | | | | | | | | | و تنفيذ الانشطة في مجال | 207 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | طرق و أساليب التقويم | ES |
| | | | | | | | | | | التربوي في مجال التربية | 208 |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | | | | | | | | | | | |
| ES | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تدریب میدانی (4) التقویم | ES20 |

| 207 | | | | | | | | | | في مجال التربية الخاصة | 9 |
|-----|--------|------|----|----|----|----|----|----|----|-------------------------------|-----|
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تصميم البرامج التعليمية لذوى | ES |
| | | | | | | | | | | الاعاقات الخاصة | 210 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | طرق تعليم وتعلم الاطفال | ESG |
| | | | | | | | | | | الموهوبين | 311 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التنمية المهنية لمعلمة | ESG |
| | | | | | | | | | | الاطفال الموهوبين | 312 |
| | خارج | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدریب میدانی (5) | ESG |
| | الكلية | | | | | | | | | "خارجي في الروضات" | 313 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | وسائط تعليمية للاطفال | ESG |
| | | | | | | | | | | الموهوبين | 314 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات تربوية باللغة الأجنبية | ESG |
| | | | | | | | | | | في مجال الموهبة | 315 |
| ESG | خارج | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدریب میدانی (6) | ESG |
| 313 | الكلية | | | | | | | | | "خارجى فى الروضات" | 316 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اعداد مناهج الاطفال | ESG |
| | | | | | | | | | | الموهوبين | 417 |
| ESG | خارج | 50 | - | 1 | 1 | 2 | 4 | 4 | 1 | تدریب میدانی (7) | ESG |
| 316 | الكلية | | | | | | | | | "خارجي في الروضات" | 418 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الادارقو فن التعامل مع | ESG |
| | | | | | | | | | | الموهوبين | 419 |
| ESG | خارج | 50 | _ | _ | _ | 2 | 4 | 4 | _ | تدریب میدانی (8) | ESG |
| 418 | الكلية | | | | | | | | | "خارجي في الروضات" | 420 |
| | | 1000 | | | | 48 | 64 | 32 | 32 | الى المقررات الاجبارية | إجم |

(تخصص الموهبة و الابداع) ب - المقررات الاختيارية :

| | | | درجات | توزيع ال | | عدد | طية | الساعات الف | 212 | | |
|---------|-----------------|------------------|--------|----------|----------------|---------------------|---------|-------------|------|----------------------------------|------------|
| المتطلب | مدة الامتحان | الدرجة العظمى | تحريرى | تطبيقى | اعمال السنة | الساعات المعتمدة | المجموع | تطبيقى | نظري | المقـــرر | كود المقرر |
| | 2 | العصلي 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التربية المقارنة في مجال | ESGE21 |
| | | | | | | | | | | الموهبة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اساليب الدمج | ESGE22 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التربية الوالدية للاطفال | ESGE23 |
| | | | | | | | | | | الموهوبين | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | ثقافة الجودة والاعتماد " | ESGE24 |
| | | | | | | | | | | في مجال الموهوبين | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التربية الجمالية | ESGE25 |
| | 2 | 50 | 40 | ı | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | تاريخ التربية الحديثة | ESGE26 |
| | | 100 | | | | 4 | 4 | _ | 4 | ات المقررات الاختيارية | إجمالي ساء |
| | | | | | | | | | | | |
| | | 1100 | | | | 52 | 68 | 32 | 36 | لعام لساعات المقررات التربوية | الاجمالي ا |

2- مقررات قسم العلوم النفسية: (تخصص الاعاقة العقلية) أ - المقررات الاجبارية:

| | | توزيع الدرجات | | | | 77E | البة | الساعات الفع | 775 | | |
|---------|----------|---------------|--------------|--------|-------|----------|---------|--------------|------|---------------------------|----------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | ر. تحریری | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقي | نظري | المقــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمي | • | | السنة | المعتمدة | , | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | سيكلوجيةالنمو النفسى لذوى | PS101 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | علم نفس اللعب لذوى | PS 102 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التشخيص و التقويم في | PS 103 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | - | 2 | التنشئة الاجتماعية لذوى | PS 204 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | ارشاد غير العاديين و | PS 205 |
| | | | | | | | | | | أسرهم | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاضطرابات السلوكية | PS206 |
| | | | | | | | | | | للطفل | |
| PS20 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | الاكتشاف و التدخل المبكر | PSM 307 |
| 4 | | | | | | | | | | لذوى الاعاقة العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | اعاقات النمو الشامل | PSM 308 |
| | | ~ 0 | | 1.7 | 1.0 | | 4 | | | | DOM 200 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | مهارات التواصل مع ذوي | PSM 309 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة العقلية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التخاطب واضطرابات | PSM 310 |
| | | | | | | | | | | النطق و الكلام | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مهارات السلوك التوافقي | PSM411 |

| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الصحة النفسية لذوى | PSM412 |
|------|---|-----------|----|----|-----|----|----|----|----|--------------------------|----------|
| | | | | | | | | | | الاعاقة العقلية | |
| PS20 | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | تعديل سلوك الاطفال ذوى | PSM413 |
| 6 | | | | | | | | | | الاعاقة العقلية | |
| | | 50 | 40 | | 1.0 | | 2 | | 2 | n. 191 n (i n | DOM 41.4 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات نفسية باللغة | PSM414 |
| | | | | | | | | | | الأجنبية في مجال الاعاقة | |
| | | | | | | | | | | العقلية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | مهارات البحث العلمي | PSM415 |
| | | | | | | | | | | | |
| | | 750 | | | | 37 | 44 | 14 | 30 | ، المقررات الاجبارية | إجمالي |

ب - المقررات الاختيارية:

| | | | | | | | | | | | - , |
|---------|----------|--------|----------------|-----------|-------|----------|---------|--------------|------|----------------------|------------|
| | | | رجات | توزيع الد | | عدد | طية | الساعات الفع | 375 | | |
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحریر <i>ی</i> | تطبيقي | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقي | نظري | المقــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | علم النفس الفسيولوجي | PSME16 |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | الاعاقة الذاتوية | PSME17 |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | دراسة حالة (الاعاقة | PSME18 |
| | | | | | | | | | | العقلية) | |
| | 2 | 50 | 40 | I | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | سيكولوجية الدمج | PSME19 |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | - | 2 | العلاج باللعب | PSME20 |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | | 2 | العلاج بالفن | PSME21 |

| 100 | | 4 | 4 | - | 4 | إجمالى ساعات المقررات الاختيارية |
|-----|--|----|----|----|----|----------------------------------|
| 850 | | 41 | 48 | 14 | 34 | الاجمالي العام لساعات المقررات |
| | | | | | | النفسية |

2- مقررات قسم العلوم النفسية:: (تخصص الاعاقة البصرية) أ - المقررات الاجبارية:

| | | | درجات | توزيع ال | | عدد | فعلية | الساعات ال | 246 | | |
|---------|----------|--------|--------|----------|-------|---------------------|---------|------------|------|---------------------------|------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات المعتمدة | المجموع | تطبيقى | نظري | المقــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | 40 | | السنة | | 2 | | 2 | | DC101 |
| | 2 | 50 | 40 | | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | سيكلوجيةالنمو النفسى لذوى | PS101 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | علم نفس اللعب لذوي | PS 102 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التشخيص و التقويم في | PS 103 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التنشئة الاجتماعية لذوى | PS 204 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | ارشاد غير العاديين و | PS 205 |
| | | | | | | | | | | أسرهم | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاضطرابات السلوكية | PS206 |
| | | | | | | | | | | للطفل | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | مهارات التواصل مع ذوي | PSV 307 |
| | | | | | | | | | | الاعاقةالبصرية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التخاطب واضطرابات | PSV 308 |
| | | | | | | | | | | النطق و الكلام | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مهارات السلوك التوافقي | PSV 309 |
| | | | | | | | | | | | |

| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | لذوى | النفسية | الصحة | PSV 310 |
|------|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|-------------|--------------|-------------|----------------|
| | | | | | | | | | | | صرية | الاعاقة الب | |
| PS20 | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | ذو <i>ي</i> | ك الاطفال | تعديل سلو | PSV411 |
| 6 | | | | | | | | | | | صرية | الاعاقة الب | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | لذوى | الابتكار | سيكلوجية | PSV412 |
| | | | | | | | | | | | صرية | الاعاقة الب | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | ı | 2 | عاقة | متعددى الاء | سيكلوجية | PSV413 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | باللغة | نفسية | قراءات | PSV414 |
| | | | | | | | | | | مجال | فی | الاجنبية | |
| | | | | | | | | | | | سرية | الاعاقةالبص | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | | حث العلمي | مهارات الب | PSV415 |
| | | 750 | | | | 37 | 44 | 14 | 30 | | | ت الاجبارب | إجمالى المقررا |

ب - المقررات الاختيارية :

| 1- | | | | | | | | | | | |
|---------|----------|--------|--------|----------|-------|----------|---------|--------------|------|----------------------|------------|
| | | | درجات | توزيع ال | | عدد | طية | الساعات الفه | 226 | | |
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظري | المقـــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | علم النفس الفسيولوجي | PSVE16 |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاعاقة الذاتوية | PSVE17 |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | دراسة حالة (الاعاقة | PSVE18 |
| | | | | | | | | | | البصرية) | |
| | 2 | 50 | 40 | | 10 | 2 | 2 | | 2 | سيكولوجية الدمج | PSVE19 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | العلاج باللعب | PSVE20 |

| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | ı | 2 | العلاج بالفن | PSVE21 |
|---|-----|----|---|----|----|----|----|----|------------------------|-------------|
| | 100 | | | | 4 | 4 | 1 | 4 | ات المقررات الاختيارية | إجمالي ساء |
| | 850 | | | | 41 | 48 | 14 | 34 | لعام لساعات المقررات | الاجمالي اا |
| | | | | | | | | | النفسية | |

2- مقررات قسم العلوم النفسية: : (تخصص الاعاقة السمعية) أ - المقررات الاجبارية:

| | | | درجات | توزيع ال | | 315 | طية | الساعات الف | عدد | | |
|---------|-----------------|------------------|--------|----------|----------------|---------------------|---------|-------------|------|---------------------------|------------|
| المتطلب | مدة الامتحان | الدرجة العظمى | تحريرى | تطبيقى | اعمال السنة | الساعات المعتمدة | المجموع | تطبيقى | نظري | المقـــرر | كود المقرر |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | سيكلوجية النمو النفسى | PS101 |
| | | | | | | | | | | لذوى الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | علم نفس اللعب لذوى | PS 102 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التشخيص و التقويم في | PS 103 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | التنشئة الاجتماعية لذوى | PS 204 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | ارشاد غير العاديين و | PS 205 |
| | | | | | | | | | | أسرهم | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | الاضطرابات السلوكية | PS206 |
| | | | | | | | | | | للطفل | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | مهارات التواصل مع ذوي | PSA 307 |
| | | | | | | | | | | الاعاقةالسمعية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | النمو اللغوى لذوى الاعاقة | PSA 308 |
| | | | | | | | | | | السمعية | |

| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مهارات السلوك التوافقي | PSA 309 |
|------|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|-------------------------|---------|
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الصحة النفسية لذوى | PSA 310 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | |
| PS20 | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | تعديل سلوك الاطفال ذوى | PSA411 |
| 6 | | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | سيكلوجية الابتكار لذوى | PSA 412 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | سيكلوجية متعددى الاعاقة | PSA 413 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات نفسية باللغة | PSA 414 |
| | | | | | | | | | | الاجنبية في مجال | |
| | | | | | | | | | | الاعاقةالسمعية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | مهارات البحث العلمي | PSA 415 |
| | _ | 750 | | _ | | 37 | 44 | 14 | 30 | ، المقررات الاجبارية | إجمالي |

ب - المقررات الاختيارية:

| | | | رجات | توزيع الد | | 375 | لية | الساعات الفع | 775 | | |
|---------|----------|--------|--------|-----------|-------|----------|---------|--------------|------|----------------------------------|------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريري | تطبيقي | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقي | نظري | المقــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمي | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | علم النفس الفسيولوجي | PSAE16 |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | - | 2 | الاعاقة الذاتوية | PSAE17 |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | دراسة حالة (الاعاقة السمعية) | PSAE18 |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | سيكولوجية الدمج | PSAE19 |

| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | العلاج باللعب | PSAE20 |
|---|-----|----|---|----|----|----|----|----|------------------------|-------------|
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | العلاج بالفن | PSAE21 |
| | 100 | | | | 4 | 4 | _ | 4 | ات المقررات الاختيارية | إجمالي ساع |
| | 850 | | | | 41 | 48 | 14 | 34 | عام لساعات المقررات | الاجمالي ال |
| | | | | | | | | | النفسية | |

2- مقررات قسم العلوم النفسية:: (تخصص صعوبات التعلم)

أ - المقررات الاجبارية:

| | | | | | | | | | | <u> </u> | |
|---------|----------|--------|----------------|----------|-------|----------|---------|-------------|------|----------------------------|------------|
| | | | درجات | توزيع ال | | 326 | معلية | الساعات الأ | عدد | | |
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحریر <i>ی</i> | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظرى | المقــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | سيكلوجية النمو النفسى لذوى | PS101 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | علم نفس اللعب لذوى الفئات | PS 102 |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التشخيص و التقويم في | PS 103 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التنشئة الاجتماعية لذوى | PS 204 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | ارشاد غير العاديين و أسرهم | PS 205 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاضطرابات السلوكية للطفل | PS206 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | صعوبات التعلم النمائية | PSL |
| | | | | | | | | | | | 307 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تنمية المفاهيم لذوى صعوبات | PSL |
| | | | | | | | | | | التعلم | 308 |

| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مهارات السلوك التوافقي | PSL309 |
|-------|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|------------------------------|--------|
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الصحة النفسية لذوى | PSL |
| | | | | | | | | | | صعوبات التعلم | 310 |
| Ps206 | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | تعديل سلوك الاطفال ذوي | PSL411 |
| | | | | | | | | | | صعوبات التعلم | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | سيكلوجية الابتكار لذوى | PSL |
| | | | | | | | | | | صعوبات التعلم | 412 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | صعوبات التعلم لدى | PSL |
| | | | | | | | | | | المتفوقين عقليا | 413 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات نفسية باللغة الاجنبية | PSL |
| | | | | | | | | | | فی مجال ذوی صعوبات | 414 |
| | | | | | | | | | | التعلم | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | مهارات البحث العلمي | PSL |
| | | | | | | | | | | | 415 |
| | | 750 | | | | 37 | 44 | 14 | 30 | إجمالى المقررات الاجبارية | |

ب - المقررات الاختيارية:

| | توزيع الدرجات | | | | 212 | عدد الساعات الفعلية | | | | |
|----------|--------------------|---|---|--|--|--|--|---|---|--|
| مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظري | المقـــرر | كود المقرر |
| الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | ما النفس الفسيماء | PSLE16 |
| | | | | | | | | | علم النعس العسيونوجي | |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | صعوبات التعلم | PSLE17 |
| | | | | | | | | | الاكاديمية | |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | دراسة حالة (صعوبات | PSLE18 |
| | الامتحان 2 2 | العظمى الامتحان 2 50 2 50 | تحريرى الدرجة العظمى الامتحان 2 50 40 2 50 40 | تطبیقی تحریری الدرجة مدة العظمی الامتحان 2 50 40 - 2 50 40 - | اعمال تطبیقی تحریری الدرجة مدة السنة العظمی الامتحان 2 50 40 - 10 2 50 40 - 10 | الساعات اعمال تطبيقی تحریری الدرجة مدة المعتمدة السنة السنة الامتحان 2 50 40 - 10 2 2 50 40 - 10 2 | المجموع الساعات المعتمدة المعتمدة المعتمدة السنة المخدان المخدان المخدان المتحان 2 50 40 - 10 2 2 2 50 40 - 10 2 2 | تطبیقی المجموع الساعات اعمال تطبیقی الدرجة مدة 2 50 40 - 10 2 2 - 2 50 40 - 10 2 2 - 2 50 40 - 10 2 2 - | نظرى تطبیقی المجموع الساعات اعمال تطبیقی الدرجة مدة 2 50 40 - 10 2 2 - 2 2 50 40 - 10 2 2 - 2 | المقــرر نظرى تطبیقی المجموع الساعات اعمال تطبیقی الساعات الساعات الساعات المخدن ال |

| | | | | | | | | | التعلم) | |
|---|-----|----|---|----|----|----|----|----|------------------------|-------------|
| 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | سيكولوجية الدمج | PSLE19 |
| 2 | 50 | 40 | I | 10 | 2 | 2 | I | 2 | العلاج باللعب | PSLE20 |
| 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | العلاج بالفن | PSLE21 |
| | 100 | | | | 2 | 4 | - | 4 | ات المقررات الاختيارية | إجمالي ساع |
| | 850 | | | | 41 | 48 | 14 | 34 | عام لساعات المقررات | الاجمالي ال |
| | | | | | | | | | النفسية | |

2- مقررات قسم العلوم النفسية: : (تخصص الموهبة و الابداع) أ - المقررات الاجبارية:

| | | | | | | | | | | .5 33 | | |
|---------|----------|--------|--------|----------|-------|----------|---------|--------------|------------|-------------------------|------------|--|
| | | | درجات | توزيع ال | | عدد | طية | الساعات الفع | સ દ | | | |
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريري | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظري | المقـــرر | كود المقرر | |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | سيكلوجيةالنمو النفسى | PS101 | |
| | | | | | | | | | | لذوى الفئات الخاصة | | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | علم نفس اللعب لذوي | PS 102 | |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التشخيص و التقويم في | PS 103 | |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | التنشئة الاجتماعية لذوى | PS 204 | |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | ارشاد غير العاديين و | PS 205 | |
| | | | | | | | | | | أسرهم | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاضطرابات السلوكية | PS206 | |
| | | | | | | | | | | للطفل | | |

| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | سيكلوجية الابتكار | PSG 307 |
|------|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|--------------------------|---------|
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تنمية المفاهيم للموهوبين | PSG 308 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مهارات السلوك التوافقي | PSG309 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | الصحة النفسية للطفل | PSG 310 |
| | | | | | | | | | | الموهوب | |
| PS20 | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | تعديل سلوك الاطفال | PSG411 |
| 6 | | | | | | | | | | | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | أكتشاف و تشخيص | PSG 412 |
| | | | | | | | | | | الموهوبين | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | الموهبة و الابداع في | PSG413 |
| | | | | | | | | | | ضوء النظريات | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات نفسية باللغة | PSG 414 |
| | | | | | | | | | | الاجنبية في مجال | |
| | | | | | | | | | | الموهبة و الابداع | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مهارات البحث العلمي | PSG 415 |
| | | 750 | | | | 37 | 44 | 14 | 30 | المقررات الاجبارية | إجمالي |

ب - المقررات الاختيارية :
 تختار الطالبة مقررين من المقررات التالية :

| | | | درجات | توزيع ال | | عدد | طية | الساعات الف | 325 | | |
|---------|----------|--------|--------|----------|-------|----------|---------|-------------|---------|------------------------|-------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظري | المقــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | ı | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | علم النفس الفسيولوجي | PSGE16 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الموهوبين متعددي | PSGE17 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | دراسة حالة (الموهبة و | PSGE18 |
| | | | | | | | | | | الابتكار) | |
| | 2 | 50 | 40 | I | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | سيكولوجية الدمج | PSGE19 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | العلاج باللعب | PSGE20 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | العلاج بالفن | PSGE21 |
| | | 100 | | | | 4 | 4 | _ | 4 | ات المقررات الاختيارية | إجمالي ساع |
| | | 850 | | | | 41 | 48 | 14 | 34 | عام لساعات المقررات | الاجمالي ال |
| | | | | | | | | | النفسية | | |

3- مقررات قسم العلوم الأساسية: (تخصص الاعاقة العقلية) أ - المقررات الاجبارية:

| | | | رجات | توزيع الد | | عدد | ية | الساعات الفعا | عدد | | |
|---------|-----------------|------------------|--------|-----------|----------------|---------------------|---------|---------------|------|-----------------------------|------------|
| المتطلب | مدة الامتحان | الدرجة العظمى | تحريري | تطبيقى | اعمال السنة | الساعات المعتمدة | المجموع | تطبيقى | نظری | ا لمق ــرر | كود المقرر |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الفنية لذوى الفئات | BS101 |
| | _ | | | | | _ | | _ | _ | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الحركية لذوى | BS 102 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تشوهات القوام للاطفال | BS 103 |
| | | | | | | | | | | | |

| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الموسيقية لذوى | BS 104 |
|------|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|----------------------------|---------|
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التعبير الموسيقى لذوى | BS 205 |
| 4 | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التعبير الفنى لذوى الفئات | BS206 |
| 1 | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | حقوق الطفل في مجال | BS207 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الأساسية في | BS 208 |
| 2 | | | | | | | | | | التربية البدنية و الرياضية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | فن كتابة و رواية القصة | BSM 309 |
| | | | | | | | | | | لذوى الاعاقة العقلية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | مهارات توظيف الحاسب | BSM 310 |
| | | | | | | | | | | لذوى الاعاقة العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مسرح و دراما الطفل ذوى | BSM311 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاسعافات الأولية و صحة | BSM312 |
| | | | | | | | | | | الطفل | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | العاب الفناء | BSM413 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | متحف و مكتبة الطفل ذوى | BSM414 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات باللغة الاجنبية في | BSM415 |
| | | | | | | | | | | مجال الاعاقة العقلية | |
| | | 750 | | | | 40 | 50 | 20 | 30 | ، المقررات الاجبارية | إجمالي |

ب - المقررات الاختيارية :
 تختار الطالبة مقررين من المقررات التالية :

| | | | درجات | توزيع الد | | 212 | الفعلية | الساعات | عدد | | |
|---------|----------|--------|--------|-----------|-------|----------|---------|---------|------|-----------------------------|------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظرى | المقـــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة | BSME16 |
| | | | | | | | | | | العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | ı | 2 | الترويح الرياضى لذوي | BSME17 |
| | | | | | | | | | | الأعاقة العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | ı | 10 | 2 | 2 | ı | 2 | الامن الصحى لذوى الاعاقة | BSME18 |
| | | | | | | | | | | العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | ı | 2 | برمجيات الطفل الالكترونى | BSME19 |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | القصدة الموسيقية لذوى | BSME20 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة العقلية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | كتاب الطفل ذوى الاعاقة | BSME21 |
| | | | | | | | | | | العقلية | |
| | | 100 | | | | 4 | 4 | Ι | 4 | اعات المقررات الاختيارية | إجمالي س |
| | | 850 | | | | 44 | 54 | 20 | 34 | الاجمالي العام | |

2- مقررات قسم العلوم الأساسية:: (تخصص الاعاقة البصرية) أ - المقررات الاجبارية:

| | | توزيع الدرجات | | | | عدد | عادة | د الساعات الف | 1 C | - <u>-</u> | |
|---------|-----------------|------------------|--------|--------|----------------|---------------------|---------|---------------|------------|-----------------------------|------------|
| المتطلب | مدة الامتحان | الدرجة العظمى | تحریری | تطبیقی | اعمال السنة | الساعات المعتمدة | المجموع | تطبيقى | نظری | المقـــرر | كود المقرر |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الفنية لذوى الفئات | BS101 |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الحركية لذوى | BS 102 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تشوهات القوام للاطفال | BS 103 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الموسيقية لذوى | BS 104 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التعبير الموسيقى لذوى | BS 205 |
| 4 | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التعبير الفنى لذوى الفئات | BS206 |
| 1 | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | حقوق الطفل في مجال | BS207 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الأساسية في | BS 208 |
| 2 | | | | | | | | | | التربية البدنية و الرياضية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | فن كتابة و رواية القصمة | BSV 309 |
| | | | | | | | | | | لذوى الاعاقة البصرية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | مهارات توظيف الحاسب | BSV 310 |
| | | | | | | | | | | لذوى الاعاقة البصرية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مسرح و دراما الطفل ذوى | BSV311 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة البصرية | |

| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاسعافات الأولية و صحة | BSV312 |
|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|---------------------------|--------|
| | | | | | | | | | الطفل | |
| 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | العاب الفناء | BSV413 |
| 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | متحف و مكتبة الطفل ذوى | BSV414 |
| | | | | | | | | | الاعاقة البصرية | |
| 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | قراءات باللغة الاجنبية في | BSV415 |
| | | | | | | | | | مجال الاعاقة البصرية | |
| | 750 | | | | 40 | 50 | 20 | 30 | للمقررات الاجبارية | إجمالي |

ب - المقررات الاختيارية : تختار الطالبة مقررين من المقررات التالية :

| | | توزيع الدرجات | | | عدد | الفعلية | الساعات ا | عدد | | | |
|---------|----------|---------------|--------|--------|-------|----------|-----------|--------|------|------------------------------|------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظرى | المقـــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة | BSVE16 |
| | | | | | | | | | | البصرية | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الترويح الرياضى لذوى الاعاقة | BSVE17 |
| | | | | | | | | | | البصرية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الامن الصحى لذوى الاعاقة | BSVE18 |
| | | | | | | | | | | البصرية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | برمجيات الطفل الالكترونية | BSVE19 |
| | | | | | | | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة | BSVE20 |
| | | | | | | | | | | البصرية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | كتاب الطفل ذوى الاعاقة | BSVE21 |
| | | | | | | | | | | البصرية | |

| 100 | | 4 | 4 | 1 | 4 | إجمالى ساعات المقررات الاختيارية |
|-----|--|----|----|----|----|--|
| 850 | | 44 | 54 | 20 | 34 | الاجمالي العام لساعات المقررات النفسية |

2- مقررات قسم العلوم الأساسية: (تخصص الاعاقة السمعية) أ - المقررات الاجبارية:

| | | | توزیع الدرجات اعمال تطبیقی تحربری الدرجة | | | | طية | الساعات الف | 212 | | |
|---------|----------|--------|---|--------|-------|----------|---------|-------------|------|-----------------------------|---------------|
| المتطلب | مدة | | تحريرى | تطبيقى | | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظري | المقـــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | 2.5 | 1.5 | السنة | المعتمدة | 4 | | 2 | 10.21 | DO 101 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الفنية لذوى الفئات | BS101 |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الحركية لذوى | BS 102 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تشوهات القوام للاطفال | BS 103 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الموسيقية لذوى | BS 104 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التعبير الموسيقى لذوى | BS 205 |
| 4 | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التعبير الفنى لذوى الفئات | BS206 |
| 1 | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | حقوق الطفل في مجال | BS207 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الأساسية في | BS 208 |
| 2 | | | | | | | | | | التربية البدنية و الرياضية | |

| 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | مسرح و دراما الطفل ذوى | BSA 309 |
|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|---------------------------|---------|
| | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | |
| 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | مهارات توظيف الحاسب | BSA 310 |
| | | | | | | | | | لذوى الاعاقة السمعية | |
| 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | فن كتابة و رواية القصة | BSA311 |
| | | | | | | | | | لذوى الاعاقة السمعية | |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاسعافات الأولية و صحة | BSA 312 |
| | | | | | | | | | الطفل | |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | العاب الفناء | BSA 413 |
| 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | متحف و مكتبة الطفل ذوى | BSA 414 |
| | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات باللغة الاجنبية في | BSA 415 |
| | | | | | | | | | مجال الاعاقة السمعية | |
| | 750 | | | | 40 | 50 | 20 | 30 | ، المقررات الاجبارية | إجمالى |

ب - المقررات الاختيارية:

تختار الطالبة مقررين من المقررات التالية:

| | | | درجات | توزيع ال | | 315 | معلية | ساعات الف | عدد ال | | |
|---------|----------|--------|--------|----------|-------|----------|---------|-----------|--------|-----------------------------|------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظرى | المقــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة | BSAE16 |
| | | | | | | | | | | السمعية | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الترويح الرياضى لذوى | BSAE17 |
| | | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | - | 2 | الامن الصحى لذوى الاعاقة | BSAE18 |
| | | | | | | | | | | السمعية | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | برمجيات الطفل الالكتروني | BSAE19 |

| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | القصة الموسيقية لذوى | BSAE20 |
|---|-----|----|---|----|----|----|----|----|----------------------------|---------------|
| | | | | | | | | | الاعاقة السمعية | |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | كتاب الطفل ذوى الاعاقة | BSAE21 |
| | | | | | | | | | السمعية | |
| | 100 | | | | 4 | 4 | _ | 4 | عات المقررات الاختيارية | إجمالي سا |
| | 850 | | | | 44 | 54 | 20 | 34 | ام لساعات المقررات النفسية | الاجمالي العا |

2- مقررات قسم العلوم الاساسية:: (تخصص صعوبات التعلم)

أ - المقررات الاجبارية:

| | | توزيع الدرجات | | | عدد | الفعلية | الساعات ا | عدد | | | |
|---------|-----------------|------------------|--------|--------|----------------|---------------------|-----------|--------|------|------------------------------|------------|
| المتطلب | مدة الإمتحان | الدرجة العظمى | تحريرى | تطبيقى | اعمال السنة | الساعات المعتمدة | المجموع | تطبيقى | نظري | المقـــرر | كود المقرر |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الفنية لذوى الفئات | BS101 |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الحركية لذوى الفئات | BS102 |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تشوهات القوام للاطفال | BS 103 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الموسيقية لذوى | BS 104 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التعبير الموسيقي لذوى الفئات | BS 205 |
| 4 | | | | | | | | | | الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التعبير الفنى لذوى الفئات | BS206 |
| 1 | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | حقوق الطفل في مجال التربية | BS207 |
| | | | | | | | | | | الخاصة | |
| | | | | | | | | | | | |

| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الأساسية في التربية | BS208 |
|------|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|------------------------------|---------|
| 2 | | | | | | | | | | البدنية و الرياضية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | فن كتابة و رواية القصمة لذوى | BSL309 |
| | | | | | | | | | | صعوبات التعلم | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | مهارات توظيف الحاسب | BSL 310 |
| | | | | | | | | | | لذوي صعوبات التعلم | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | مسرح و دراما الطفل ذوي | BSL311 |
| | | | | | | | | | | صىعوبات التعلم | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | الاسعافات الأولية و صحة | BSL 312 |
| | | | | | | | | | | الطفل | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | العاب الفناء | BSL 413 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | متحف و مكتبة الطفل ذوى | BSL 414 |
| | | | | | | | | | | صىعوبات التعلم | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات باللغة الاجنبية في | BSL 415 |
| | | | | | | | | | | مجال صعوبات التعلم | |
| | | 750 | | | | 40 | 50 | 20 | 30 | ى المقررات الاجبارية | إجمال |

ب - المقررات الاختيارية:

تختار الطالبة مقررين من المقررات التالية:

| | | توزيع الدرجات | | | عدد | عدد الساعات الفعلية | | عدد ال | | | |
|---------|----------|---------------|----------------|--------|-------|---------------------|---------|--------|------|----------------------------|------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحریر <i>ی</i> | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظرى | المقــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاشغال الفنية لذوى صعوبات | BSLE16 |
| | | | | | | | | | | التعلم | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | الترويح الرياضى | BSLE17 |

| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | الامن الصحى للاطفال | BSLE18 |
|---|-----|----|---|----|----|----|----|----|---------------------------------------|--------------|
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | - | 2 | برمجيات الطفل الالكتروني | BSLE19 |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | القصة الموسيقية لذوى صعوبات التعلم | BSLE20 |
| 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | كتاب الطفل ذوى صعوبات | BSLE21 |
| | | | | | | | | | التعلم | |
| | 100 | | | | 2 | 4 | ı | 4 | ماعات المقررات الاختيارية | إجمالي س |
| | 850 | | | | 44 | 54 | 20 | 34 | مام لساعات المقررات النفسية | الاجمالي الع |

2- مقررات قسم العلوم الاساسية: : (تخصص الموهبة و الابداع) أ - المقررات الاجبارية:

| | | | | | | | | | | · ==================================== | |
|---------|----------|------------|--------|----------|-------|----------|---------|--------------|------|--|------------|
| | | | درجات | توزيع ال | | عدد | طية | الساعات الفه | 226 | | |
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريري | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظري | المقــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الفنية لذوى | BS101 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الحركية لذوي | BS 102 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | تشوهات القوام للاطفال | BS 103 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الموسيقية لذوى | BS 104 |
| | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التعبير الموسيقي لذوي | BS 205 |
| 4 | | | | | | | | | | الفئات الخاصة | |
| 7010 | | ~ 0 | | 4 = | 1.0 | | | | | | DO |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | التعبير الفنى لذوى الفئات | BS206 |

| 1 | | | | | | | | | | الخاصة | |
|------|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|----------------------------|---------|
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | حقوق الطفل في مجال | BS207 |
| | | | | | | | | | | التربية الخاصة | |
| BS10 | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | المهارات الأساسية في | BS 208 |
| 2 | | | | | | | | | | التربية البدنية و الرياضية | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | فن كتابة و رواية القصة | BSG309 |
| | | | | | | | | | | للموهوبين | |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | مهارات توظيف الحاسب | BSG 310 |
| | | | | | | | | | | للموهوبين | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | 1 | 2 | مسرح و دراما الطفل | BSG311 |
| | | | | | | | | | | الموهوب | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | الاسعافات الأولية و | BSG 312 |
| | | | | | | | | | | صحة الطفل | |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | - | 2 | العاب الفناء | BSG413 |
| | 2 | 50 | 25 | 15 | 10 | 3 | 4 | 2 | 2 | متحف و مكتبة الطفل | BSG 414 |
| | | | | | | | | | | الموهوب | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | قراءات باللغة الاجنبية في | BSG 415 |
| | | | | | | | | | | مجال الموهبة و الابداع | |
| | | 750 | | | | 40 | 50 | 20 | 30 | المقررات الاجبارية | إجمالي |

ب – المقررات الاختيارية :
 تختار الطالبة مقررين من المقررات التالية :

| | | توزيع الدرجات | | 375 | طية | الساعات الفع | 212 | | | | |
|---------|----------|---------------|--------|--------|-------|--------------|---------|--------|------|--------------------------|------------|
| المتطلب | مدة | الدرجة | تحريرى | تطبيقى | اعمال | الساعات | المجموع | تطبيقى | نظری | المقــرر | كود المقرر |
| | الامتحان | العظمى | | | السنة | المعتمدة | | | | | |
| | 2 | 50 | 40 | I | 10 | 2 | 2 | I | 2 | الاشغال الفنية للموهوبين | BSGE16 |
| | 2 | 50 | 40 | I | 10 | 2 | 2 | I | 2 | الترويح الرياضي | BSGE17 |
| | | | | | | | | | | للموهوبين | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | - | 2 | الامن الصحى للاطفال | BSGE18 |
| | 2 | 50 | 40 | - | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | برمجيات الطفل | BSGE19 |
| | | | | | | | | | | الالكتروني | |
| | 2 | 50 | 40 | _ | 10 | 2 | 2 | _ | 2 | القصىة الموسيقية | BSGE20 |
| | | | | | | | | | | للموهوبين | |
| | 2 | 50 | 40 | 1 | 10 | 2 | 2 | I | 2 | كتاب الطفل الموهوب | BSGE21 |
| | | 100 | | | | 4 | 4 | _ | 4 | ات المقررات الاختيارية | إجمالي ساع |
| | | 850 | | | | 44 | 54 | 20 | 34 | إجمالي العام | ¥1 |

محتويات المقررات:

كود أو رقم المقرر:

اسم المقرر:

المحتويات: (راجع اللائحة)

راجع استمارات توصيف المقررات

6 - متطلبات الإلتحاق بالبرنامج: (طبقا لما هو مذكور في اللائحة)

يشترط لقيد الطالبة لنيل درجة بكالوريوس التربية "للطفولة المبكرة " تربية خاصة :

أ- أن تجتاز اختبار المقابلة الشخصية .

ب- أن تكون لائقة طبيا بما يثبت قدرتها على متابعة الدراسة النظرية والعملية في الكلية .

ج- أن تكون متفرغة للدراسة .

د- الحصول على الثانوية العامة بقسميها العلمى أو الادبى أو ما يعادلها من خلال مكتب التنسيق القبول بالجامعات طبقاً للتوزيع الجعرافي .

7- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج:

- نظام الدراسة المتبع في الكلية هو نظام الساعات المعتمدة في اطار الفصل الدراسي.
- مدة الدراسة لنيل درجة البكالوريوس في التربية " للطفولة المبكرة " أربع سنوات جامعية طبقاً للمادة 193 مكرر (2) من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات و تحقق هذه المدة أربعة مستويات دراسية و يشتمل المستوى الواحد على فصليين دراسيين ، ليسمح للطالبة التي تمت فترة دراستها أربعة سنوات ان تتخرج اذا حققت متطلبات التخرج في أي من هذين الفصلين

ويجوز لمجلس الكلية فتح فصل صيفي مكثف.

- معيار الساعات المعتمدة:تكون الساعات المعتمدة هي وحدة القياس الدراسية لتحديد وزن المقرر النسبي ، باعتبار أن وزن الساعة النظرية يكافيء ساعة معتمدة و وزن الساعة العملية يكافيء نصف ساعة معتمدة (2 ساعة عملية = ساعة واحدة ، عند حساب إجمالي الساعات المعتمدة للمقرر)
- يتطلب الحصول على درجة البكالوريوس في التربية لأى برنامج من البرامج الدراسية للكلية دراسة 145 ساعة معتمدة موزعة على 8 فصول دراسية و تنقسم الى :-

- أ- متطلبات الجامعة و تمثل 8 ساعات معتمدة.
- ب- متطلبات إجبارية و تمثل 125 ساعة معتمدة (جدول توزيع المقررات).
 - ج- متطلبات اختيارية و تمثل 12 ساعة معتمدة.
- الحد الأقصى لعدد الساعات المعتمدة فى الفصل الدراسى الواحد (18) ساعة معتمدة بدون التدريب المعتمدة المستويين الثالث و الرابع و الحد الأدنى (12) ساعة معتمدة ، و عدد الساعات المعتمدة للفصل الصيفى تتراوح بين 6-2 ساعات معتمدة .
- يشترط للحصول على درجة البكالوريوس فى التربية (فى اى برنامج) ، أن تجتاز الطالبة بنجاح أربعة مستويات (ثمانية فصول دراسية) متتالية تشمل متطلبات الجامعة و الكلية و القسم و تحتوى على مقررات إجبارية و أخرى اختيارية كما يلى :

أولا: - متطلبات الجامعة

مقررات اجبارية:

تدرس الطالبة مقررين اجباريين لتحقق 4 ساعات معتمدة كما يلى :-

| عدد الساعات المعتمدة | المقرر |
|----------------------|---------------------|
| 2 ساعة معتمدة | 1- اللغة العربية |
| 2 ساعة معتمدة | 2- اللغة الانجليزية |

ب- مقررات اختيارية

تختار الطالبة مقررين من المقررات التالية لتحقق 4 ساعات معتمدة كما يلى :-

| عدد الساعات المعتمدة | المقرر |
|----------------------|--|
| 2 ساعة معتمدة | 3- مهارات التفكير الفلسفى و العلمى |
| 2 ساعة معتمدة | 4- دراسات اجتماعية (تاريخ و جغرافية مصر) |
| 2 ساعة معتمدة | 5- مبادىء العلوم |
| 2 ساعة معتمدة | 6- مبادىء الرياضيات |

^{*} تقوم الطالبة بدراسة متطلبات الجامعة خلال المستويين الأول و الثاني.

ثانياً: متطلبات الكلية و الاقسام:

| | | | | ' |
|----------|-----------|----------|---------|--------------------|
| ة الخاصة | | | | |
| ة ة | المتطلبات | | | |
| - | | | | |
| إجمالى | متطلبات | متطلبات | متطلبات | |
| | الجامعة | اختيارية | اجبارية | |
| | | 4 | 48 | أ- العلوم التربوية |
| | | 4 | 37 | ب- العلوم النفسية |
| 145 | 8 | 4 | 40 | ج- العلوم الأساسية |
| | | 12 | 125 | إجمالي |

- تدرس الطالبة مقررات عامة في التربية الخاصة في المستويين الأول و الثاني ثم تتخصص في المستوى الثالث في احد التخصصات التالية:
 - الاعاقة العقلية.
 - الاعاقة البصرية.
 - الاعاقة السمعية.
 - صعوبات التعلم.
 - الموهبة و الابداع.
- يجوز للكلية أن تقبل الطالبات الراغبات في التحويل من كليات مناظرة و يحتسب لهم عدد الساعات المعتمدة التي سبق دراستها .

8 - طرق وقواعد تقييم الملتحقين بالبرنامج:

مادة (12) : " نظام التقييم " :

تتبع اللائحة نظام الساعات المعتمدة الذي يعتمد على أن الوحدة الأساسية هي المقرر الدراسي و ليس السنة و يكون التقييم على أساس التقدير في كل مقرر دراسي بنظام النقاط و يتم حساب تقدير الطالبة بناء على أدائها بمعدلها التراكمي الذي يحدد طبقاً للنظام التالي .

أولا : النهاية العظمى لدرجات كل مقرر (50) درجة تشمل أعمال السنة و الاختبارات التطبيقية (أن وجد) و الاختبارات التحريرية.

ثانيا : يتم تقييم الطالبة في المقررات النظرية و التطبيقية على النحو التالي :

أ-المقررات النظرية:

20% لأعمال السنة

80% للامتحان التحريري

ب-المقررات التي تشتمل على (الجانب التطبيقي):

20% لاعمال السنة

30% للامتحان التطبيقي

50% للامتحان التحريري

ج- تقدر درجة اعمال السنة من خلال اختبارين دوريين يعقدان خلال الفصل الدراسي ,احداهما في منتصف الفصل و الآخر في نهايته .

مادة (13): التدريب الميداني" خارج الكلية:

و يتم ذلك من خلال مكتب التدريب الميداني على النحو التالي :-

أ-يتولى المكتب الإشراف على تدريب الطالبات بمؤسسات التربية الخاصة خارج الكلية و لا يعقد لهذا المقرر امتحان تحريري.

يتم تدريب الطالبات في المستويين الثالث و الرابع في المؤسسات التعليمية خارج الكلية و لا يعقد لهذا المقرر امتحان تحريري.

ب- تشكيل المكتب: يتكون المكتب من:-

- رئيس المكتب و يمثله عميد الكلية .
- نائب رئيس المكتب و يمثله وكيل الكلية لشئون التعليم و الطلاب
- الاشراف الفنى للمكتب و يمثله رئيس قسم العلوم التربوية و يعاونه أثنان من أعضاء هيئة التدريس بالقسم

ج- نظام العمل داخل المكتب:

1- الأعمال الإدارية: يتولى الاشراف عليها نائب رئيس المكتب و يعاونه عدد (8) أعضاء إداريين على النحو التالى:

- أمين الكلية
- عدد (3) أعضاء من قسم شئون الطالبات المسئولين عن المستويين الثالث و الرابع
 - مسئول مالي
- عدد (3) أعضاء إداريين (سكرتارية العميد سكرتارية وكيل الكلية لشئون التعليم و الطلاب سكرتارية رئيس قسم العلوم التربوية)

و ذلك للقيام بالأعمال الإدارية التالية:

- * توزيع الطالبات على الروضات.
- * توزيع أعضاء هيئة التدريس و معاونيهم على الروضات .
- * اعداد لجان التقييم النهائي لتدريب الطالبات بالروضات .

2- الأعمال الفنية:

يتولى الاشراف عليها رئيس قسم العلوم التربوية و المشرف الفنى للمكتب و يعاونه أثنان من أعضاء هيئة التدريس بالقسم للقيام بالأعمال التالية:-

- وضع خطة التدريب للطالبات من المستويين الثالث و الرابع طبقاً للبرنامج التي تقوم الطالبة بدراسته
- عقد اجتماعات مع السادة أعضاء هيئة التدريس و معاونيهم المشرفين على تدريب الطالبات بالروضات خارج الكلية لدراسة كيفية تنفيذ البرنامج.
 - وضع خطة لتقييم الطالبات داخل الروضة أثناء الفصل الدراسي .
 - متابعة أعضاء هيئة التدريس لتنفيذ البرنامج داخل الروضات
- متابعة أعضاء هيئة التدريس لتقييم الطالبات داخل الروضات تقييماً مستمراً طوال الفصل الدراسي

د- تقييم مقرر التدريب الميداني في المستويين الثالث و الرابع:-

يتم تقييم الطالبات على النحو التالي:-

- الدرجة العظمى لهذا المقرر (50 درجة)
- تخصص 10%من الدرجة (5 درجات) لمدير الروضة لمتابعة المتدريات

- تخصص 60%من الدرجة (30 درجة) لتقييم المشرف الداخلى (عضو هيئة التدريس) لمتابعة الأعمال التطبيقية للمتدربة مع الأطفال.
- تخصص 30%من (15 درجة) الدرجة لتقييم الممتحن الخارجي (عضو هيئة التدريس) لتقييم الأعمال التطبيقية للمتدربة مع الأطفال .

اذا رسبت الطالبة في التدريب الميداني في أي من المستويين الثالث أو الرابع تبقى للاعادة في نفس المستوي و تؤدى الامتحان في التدريب الميداني فقط و المقررات الراسبة فيها أن وجدت و لا تنتقل الى مستوى أعلى الا بعد اجتيازه.

مادة (14): الدلالات الرقمية و الرمزية للدرجات و التقديرات :

أولاً: - تقدر الدرجات و النقاط التي يحصل عليها الطالب في كل مقرر دراسي على الوجه التالي:

عدد النقاط = 1 + الدرجة - 25

10

أ-تتكون الدرجة النهائية في المقرر من مجموع درجات اعمال السنة و الاختبارات التطبيقية و الاختبارات التطبيقية و الاختبارات التحريرية كما هو موضح بجداول البرنامج الدراسي .

ب-الحد الأدنى للنجاح فى أى مقرر دراسى 50% و لا تكون الطالبة ناجحة فى أى مقرر الا اذا حصلت على 30% من درجة الامتحان التحريري النهائي و تكون النسبة المئوية للدرجات النهائية و التقديرات كما مبين بالجدول التالى:

| | النق المعدل ا | التقدير | التقدير المكافىء | النسبة المئوية للدرجة Grade range |
|-------------|------------------|---------|--------------------------|-----------------------------------|
| الى | من | | | |
| 3.50 | 3.25 | A + | ممتاز (+) | 95% فأعلى |
| أقل من 3.25 | 3 | А | ممتاز | 90% – أقل من 95% |
| أقل من 3 | 2.75 | A - | ممتاز (-) | 85% – أقل من 90 % |
| أقل من 2.75 | 2.50 | B+ | جيد جداً (+) | 80% – أقل من 85% |
| أقل من 2.50 | 2.25 | В | جيد جداً | 75% – أقل من 80% |
| أقل من 2.25 | 2 | C+ | ختر (+) | 70% – أقل من 75% |
| أقل من 2 | 1.75 | С | جيد | 65% – أقل من 70% |
| أقل من 1.75 | 1.50 | D+ | مقبول (+) | 60% – أقل من 65% |
| أقل من 1.50 | 1.25 | D | مقبول | 55% – أقل من 60% |
| أقل من 1.25 | 1 | D- | مقبول(-) | 50% – أقل من 55% |
| أقل من 1 | صفر | F | راسب (ر) | أقل من 50% |
| | | IC | غیر مکتمل (| |
| | | | ج0م) | |
| | صفر | ND | محروم(مح) منسحب (ن) | |
| | | W | منسحب (ن) | |
| | صفر | abs | راسب غائب (غ) | |

تانياً :- لإيجاد المعدل الفصلى (تقدير الفصل الدراسي الواحد):

المعدل الفصلي:

هو متوسط ما تحصل عليه الطالبة من نقاط في الفصل الدراسي الواحد و يقرب الى رقمين عشريين و يتم حسابه على النحو التالى:-

- أ. يتم ضرب قيمة تقدير كل مقرر دراسى (النقاط الموضحة في الجدول) في عدد الساعات المعتمدة لهذا المقرر لتحصل على عدد النقاط الخاصة بكل مقرر دراسي في الفصل الدراسي الواحد 0
 - 0 ب. يتم جمع نقاط كل المقررات الدراسية للفصل الدراسي الواحد التي سجلت فيها الطالبة
- ج. ج- يتم قسمة مجموع النقاط للفصل الدراسي الواحد على اجمالي عدد الساعات المعتمدة لمقررات الفصل الدراسي الواحد لنحصل على المعدل الفصلي 0

أى ان المعدل الفصلى (تقدير الفصل الدراسي الواحد) = مجموع النقاط لمقررات الفصل الدراسي الواحد.

اجمالي عدد الساعات المعتمدة لمقررات الفصل الدراسي الواحد .

ثالثاً: - لإيجاد المعدل التراكمي للطالبة (GPA) على النحو التالي: -

المعدل التراكمي العام: GPA

هو متوسط ما تحصل عليه الطالبة من نقاط خلال الفصول الدراسية الثمانية و يقرب الى رقمين عشريين فقط كما يلى:

- يتم ضرب قيمة تقدير كل مقرر دراسى (النقاط الموضحة في الجدول) في عدد ساعاته المعتمدة لتحصل على عدد النقاط الخاصة بكل مقرر دراسي و ذلك للفصول الثمانية 0
 - يتم جمع نقاط كل المقررات الدراسية للفصول الثمانية التي سجلت فيها الطالبة
- يتم قسمة مجموع النقاط لمقررات الفصول الثمانية على اجمالي عدد الساعات المعتمدة لمقررات للتخصص في الفصول الثمانية لنحصل على المعدل التراكمي كما يلي :-

المعدل التراكمي (GPA) = مجموع النقاط لمقررات الفصول الثمانية

اجمالي عدد الساعات المعتمدة للمقررات (145) ساعة

- الحد الأدنى لمعدل التراكمي للتخرج = 1
- يجوز المفاضلة بين الطالبات في حالة تساوى (GPA) عند التعيين من خلال المعدل التراكمي بالدرجات 0

9 -طرق تقويم البرنامج:

| العينة | الوسيلة | القائم بالتقويم |
|--------------------|-------------------|-----------------------------|
| %50 | إستبيانات-مقابلات | 1-طلاب الفرقة النهائية |
| لا يقل عن 20% | إستبيانات | 2- الخريجون |
| لا يقل عن 20% | إستبيانات | 3- أصحاب الأعمال |
| إسم المقيم الخارجي | تقارير | 4-مقيم خارجي او ممتحن خارجي |
| | | 5 – طرق أخرى |

منسقي البرنامج: رؤساء الأقسام: التاريخ: 2017/9/25

د/ سحر فتحى عبد المحسن ١.د/ رانيا عبد المعز الجمال

د/ محمود ناصر ۱.م.د/ علياء عبد المنعم

ا.م.د/ رانيا محد على قاسم

اعتماد مجلس الكلية لتقارير المراجعين الخارجيين للمقررات بجلسته رقم (82) بتاريخ 11/ 2017/12

مصف وفات برنامج

"إعداد معلمات التربية الخاصة"

بنظام الساعات المعتمدة

2018 / 2017 م

مصفوفات برنامج دراسي 2018/2017 (برنامج إعداد معلمات التربية الخاصة) (نظام الساعات المعتمدة)

التاريخ :2017/12/11

رؤساء الأقسام:

منسقي البرنامج:

ا. د/ رانيا عبد المعز الجمال

د/ سحر فتحى عبد المحسن

ا.م.د/ علياء عبد المنعم

د/ محمود ناصر

ا.م.د/ رانيا محد على قاسم

أ. مصفوفة مطابقة أهداف برنامج إعداد معلمات التربية الخاصة
 مع المواصفات العامة لخريج كلية التربية للطفولة المبكرة

مصفوفة مطابقة أهداف برنامج إعداد معلمات التربية الخاصة مع المواصفات العامة لخريج كلية التربية للطفولة المبكرة

| اهداف البرنامج | مواصفات الخريج |
|--|--|
| ت العامة | المواصفاه |
| 1/1- إدراك خصائص الاطفال ذوى الاحتياجات | 1- واثقة من نفسها ، تتمتع بالاتزان الانفعالي. |
| الخاصة واشباعها. | 2. محبة لمهنتها و موجهه و قدوة للطفل. |
| 2/1- التواصل مع الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة | 3. تقدر احتياجات الاطفال و ميولهم و امكاناتهم |
| على اختلاف فئاتهم. | |
| 3/1 - التواصل مع أولياء الامور وفريق العمل | |
| المهتم بمجال التربية الخاصة. | |
| 6/1 توظيف التكنولوجيا الحديثة في تعليم الاطفال | 4. تمتلك مهارات التعلم الذاتي و التعليم المستمر. |
| ذوى الاحتياجات الخاصة. | |
| 7/1- تحقيق الارتقاء بمستوها العلمي والمهني | |
| والثقافي في مجال التربية الخاصة. | |
| 1/1- إدراك خصائص الاطفال ذوى الاحتياجات | تراعى قواعد الامن و السلامة للطفل. |

| /1 | الخاصة واشباعها. 8/1- توفير عوامل الامن والسلامة للاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة. |
|--|---|
| الممادات | 5/1 - استخدام سياسة الدمج التعليمي والمجتمعي لذوي الاحتياجات الخاصة. |
| | 6/1- توظيف التكنولوجيا الحديثة في تعليم الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة. |
| 9. تتواصل مع الطفل و الاسرة و المشاركة الايجابية في علم الحياة المجتمعية. المجتمعية. الم | -2/1 التواصل مع الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة على اختلاف فئاتهم |

| ، لخريجي البرنامج | المواصفات الخاصة |
|---|--|
| 1/1 إدراك خصائص الاطفال ذوى الاحتياجات | 1- معرفة خصائص الأطفال ذوي الاحتياجات |
| الخاصة واشباعها. | الخاصة وميولهم وقدراتهم وامكانياتهم. |
| | , |
| 2/1 التواصل مع الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة | 2– توجيه الاطفال وارشادهم. |
| على اختلاف فئاتهم. | |
| | |
| 6/1- توظيف التكنولوجيا الحديثة في تعليم الاطفال | 3- تطبيق المهارات التعليمية مع الأطفال ذوي |
| ذوى الاحتياجات الخاصة. | الاحتياجات الخاصة. |
| 3/1 - التواصل مع أولياء الامور وفريق العمل | 4- توظيف المشاركة الوالدية في رعاية وتربية |
| المهتم بمجال التربية الخاصة. | الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. |

2. مصفوفة مطابقة أهداف برنامج إعداد معلمات التربية الخاصة مصفوفة مطابقة أهداف برنامج إعداد معلمات التربية الخاصة مع نواتج تعلم ILO's البرنامج

مصفوفة مطابقة أهداف برنامج إعداد معلمات التربية الخاصة مع نواتج تعلم ILO's البرنامج

| | نواتج تعلم البرنامج ILO's | | | | | | | | | | |
|---------------------|---------------------------|---------------------|--------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| المهارات العامة | المهارات الذهنية | المهارات المهنية | المعارف والفهم | اهداف البرنامج | | | | | | | |
| 6/5. 5/5. 3/5. 1/5 | 8/4.6/4.2/4. 1/4 | 5/3 10/3. 11/3 | 14/12.2/6.2/5.2/2 | 1واثقة من نفسها ، تتمتع بالاتزان الانفعالي | | | | | | | |
| | | 9/3 | | · | | | | | | | |
| 6/5. 3/5. 2/5 | 8/4. 5/4. 1/4 | . 4/3. 3/3 . 2/3 | 14/11.2/9.2/7.2/2 | 2. محبة لمهنتها و موجهه و قدوة للطفل. | | | | | | | |
| | | /3. 10/3. 8/3. 6/ 3 | | | | | | | | | |
| | | 1 | | | | | | | | | |
| . 3/5. 1/5 | 2/4 | 8/3. 7/3. 6/3. 1/3 | 13/5.2/4.2/2.2/2 | 3. تقدر احتياجات الاطفال و ميولهم و | | | | | | | |
| | | | | امكاناتهم | | | | | | | |
| 6/5. 5/5. 4/5. 2/5 | 6/4. 5/4 . 4/4. 3/4 | 12/3. 11/3. 4/3 | 16/2. 15/2. 8/2 | 4. تمتلك مهارات التعلم الذاتي و التعليم | | | | | | | |
| | | | | المستمر. | | | | | | | |
| 9/5 .6/5. 1/5 | 9/4. 6/4 | . 2/3 | 13/2 . 10/2. 5/2 | 5. تراعى قواعد الامن و السلامة للطفل. | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| 9/5 . 6/5 .3/5. 2/5 | 8/4. 4/4 | . 5/3. 2/3 | . 12/2 . 9/2 . 4/2 | 6. تمتلك روح القيادة و المباداه و التجديد | | | | | | | |
| | | | 14/2 | للمعارف و المهارات. | | | | | | | |

| 7/5 . 3/5 | 5/4. 4/4. 3/4 | 8/3 . 6/3. 4/3 | . 15/2 . 9/2. 8/2 | 7. تتمتع بثقافة تكنولوجيا المعلومات لخدمة |
|--------------------|----------------------|-----------------|-------------------|---|
| | | 14/3. 12/3. | 16/2 | تربية الطفل. |
| 8/5. 6/5. 4/5 | . 6/4 | 11/3. 10/3. 3/3 | 10/2 . 6/2 . 4/2 | 8. تتبني الاسلوب العلمي في حل مشكلات |
| | | 13/3. | | الاطفال. |
| 9/5. 8/5. 7/5. 2/5 | 8/4. 7/4. 6/4 4. 2/4 | 4/3. 2/3. 1/3 | 10/2 . 9/2 . 5/2 | 9. تتواصل مع الطفل و الاسرة و المشاركة |
| | | | | الايجابية في الحياة المجتمعية. |

3. مصفوفة توافق المعايير الاكاديمية (ARS) مع نواتج التعلم (ILO's) لبرنامج اعداد معلمة رياض اطفال (ساعات معتمدة)

مصفوفة توافق المعايير الاكاديمية (ARS) مع نواتج التعلمs'ILO لبرنامج إعداد معلمات التربية الخاصة

| نواتج التعلم المستهدفة للبرنامج | | | | | | | | | | | | ديمية | المعايير الأكا | | | | |
|---------------------------------|--------|--------|--------|---------|--------|--------|---------------|-------|-------|-------|-------|-------|----------------|-------------|-------|------|---|
| أ /2 المعارف والفهم | | | | | | | | | | | | | اد | لبرنامج اعد | | | |
| 16/i/2 | 15///2 | 14/i/2 | 13/1/2 | 12/1/21 | 11/i/2 | 10///2 | 2 /√/6 | 8/1/2 | z/\/L | e/í/2 | 2/1/2 | 4/1/2 | 2/√ε | 2/1/2 | 1/1/2 | اض | المعايير الأكا لبرنامج اعد معلمة ريا اطفال |
| | | | | | | | | | | | | | | | x | 1/2 | |
| | | | | | | | | | | | | | | x | | 2/2 | |
| | | | | | | | | | | | | | x | | | 3/2 | |
| | | | | | | | | | | | | x | | | | 4/2 | |
| | | | | | | | | | | | x | | | | | 5/2 | |
| | | | | | | | | | | х | | | | | | 6/2 | 5 |
| | | | | | | | | | х | | | | | | | 7/2 | المعارف والفهم |
| | | | | | | | х | х | | | | | | | | 8/2 | ، والقر |
| | | | | | | х | | | | | | | | | | 9/2 | X |
| | | | | | х | | | | | | | | | | | 10/2 | |
| | | | x | х | | | | | | | | | | | | 11/2 | |
| | | х | | | | | | | | | | | | | | 12/2 | |
| | х | | | | | | | | | | | | | | | 13/2 | |
| х | | | | | | | | | | | | | | | | 14/2 | |

| نواتج التعلم المستهدفة للبرنامج 3 /ب المهارات المهنية والعملية | | | | | | | | | | | | | ِ الأكاديمية ج اعداد | المعايير لد نام | | |
|---|--------|--------|--------|--------|-------|------|-------|---------|-------|-------|-------|---------|--------------------------------|---|---------------------------|--|
| 14/ب/3 | 13/4/3 | 12/4/3 | 11/-/3 | 10/-/3 | 3/ب√6 | 8//8 | 7/-/3 | و/بـٰ/9 | 5/4/3 | 4/∴/3 | 3/4/3 | 2/ 🕂 /3 | 1/-/3 | المعايير الأكاديمية لبرنامج ا عداد معلمة رياض اطفال | | |
| | | | | | | | | | | | | | Х | 1/3 | | |
| | | | | | | | | | | | Х | Х | | 2/3 | | |
| | | | | | | | | | | Х | | | | 3/3 | المهار | |
| | | | | | | | | | Х | | | | | 4/3 | المهارات المهنية والعملية | |
| | | | | | | | Х | Х | | | | | | 5/3 | مهنية | |
| | | | | | | Х | | | | | | | | 6/3 | والعه | |
| | | | | Х | Х | | | | | | | | | 7/3 | 1.1 | |
| x | X | Х | Х | | | | | | | | | | | 8/3 | | |

| نواتج التعلم المستهدفة للبرنامج 4/ج المهارات الذهنية | | | | | | | ير الأكاديمية | | |
|---|-------|-------|-------|-------|-------|---------|---------------|---|------------------|
| 8/5/4 | 7/5/4 | 6/5/4 | 5/c/4 | 4/5/4 | 3/5/4 | 2/ د /4 | 1/5/4 | _{ام} ج اعداد مة رياض اطفال | معل |
| | | | | | | Х | Х | 1/4 | |
| | | | | Х | Х | | | 2/4 | المهار |
| | | X | X | | | | | 3/4 | المهارات الذهنية |
| | X | · | · | | | | | 4/4 | فنية |
| X | | | | | | | | 5/4 | |

| نواتج التعلم المستهدفة للبرنامج | | | | | | الأكاديمية | | | |
|---------------------------------|-------|-------|-------|------------|----------|------------|-------|----------------|-----------------|
| | | | لعامة | المهارات ا | <u>ا</u> | | | ہ اعداد | |
| 8/د/5 | 7/2/5 | 6/2/5 | 5/2/5 | 5/د/4 | 3/4/5 | 2/2/5 | 1/2/5 | ، رياض لفال | |
| | | | | | | | Χ | 1/5 | |
| | | | | | | Х | | 2/5 | |
| | | | | | Х | | | 3/5 | ٦ |
| | | | | Х | | | | 4/5 | المهارات العامة |
| | | Х | Х | | | | | 5/5 | ala h |
| X | Х | | | | | | | 6/5 | |

4. مصفوفة مقررات برنامج اعداد معلمة التربية الخاصة التي تتوافق مع كل من نواتج تعلم البرنامج ومعايير البرنامج

مصفوفة مقررات برنامج اعداد معلمة التربية الخاصة التي تتوافق مع كل من نواتج تعلم البرنامج ومعايير البرنامج

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من البرنامج المتوافقة مع NRS | NRS |
|--|---|------------------------|
| هم: | أ. المعرفة و الف | |
| اللغة العربية -اللغة الاجنبية -قراءات تربوية باللغة الأجنبية - | -1/2 تحدد مبادئ اللغة العربية والانجليزية | 1. مبادي اللغة القومية |
| قراءات نفسية باللغة الأجنبية. | وادابها. | والاجنبية و أدابها. |
| المدخل الى التربية الخاصة - اسس التربية في مجال التربية | 2/2 – تذكر بعض نظريات علم النفس والتربية | 2. نظريات علم النفس |
| الخاصة - التربية المقارنة - التربية الوالدية -التربية الجمالية - | للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة. | والتربية. |
| تاريخ التربية الحديثة-علم نفس اللعب لذوي الفئات الخاصة-علم | | |
| نفس الفسيولوجي- الصحة النفسية لذوي الاعاقة- العلاج | | |
| باللعب - العلاج بالفن - سيكولوجية الابتكار لذوي الاعاقة - | | |
| سيكولوجية متعددي الاعاقة-الموهبة والابداع في ضوء | | |
| النظريات – | | |
| منهج الانشطة في رياض الأطفال - طرق وأساليب التقويم | -3/2 تعرف برامج تنمية ذوى الاحتياجات | 3. مناهج وبرامج |
| التربوى - أساليب تربية الطفل -مناهج ذوي الإعاقة (العقلية - | الخاصة. | وأساليب تربية |

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من | NRS |
|---|--|--------------------------|
| المعررات التي تحفق ١٨٨٥ و ١٤٠٥ للبرنامج | البرنامج المتوافقة مع NRS | NNO |
| السمعية - صعوبات التعلم -) - المناهج التعليمية لذوي | | الطفل . |
| الاحتياجات الخاصة - طرق تعليم وتعلم ذوي الاعاقة - تدريب | | |
| ميداني- مبادئ العلوم- مبادئ الرياضيات- تصميم البرامج | | |
| التعليمية لذوي الاعاقات الخاصة- الادارة وفن التعامل مع | | |
| الموهبين - تنمية المفاهيم للموهبين. | | |
| مدخل إلى التربية الخاصة-دراسات اجتماعية (تاريخ وجغرافيا | 5/2- تعرف تاريخ التربية والاصول الفلسفية | 4. تاريخ التربية والاصول |
| مصر)- تاريخ التربية الحديثة. | والاجتماعية للتربية . | الفلسفية والاجتماعية |
| | | للتربية. |
| | | |
| أساليب الدمج- التنشئة الاجتماعية لذوي الاحتياجات الخاصة- | 4/2 تحدد دور الأسرة والمجتمع والمنظمات | 5. المعرفة بمشكلات |
| سيكولوجية الدمج- أسس التربية في مجال التربية الخاصة- | المهنية في تنمية ذوي الاحتياجات الخاصة | الطفولة وأساليب التعامل |
| التنمية المهنية لمعلمة ذوي الاعاقة- إرشاد غير العاديين | ورعايتهم. | مع الأطفال الأسوياء |
| وأسرهم - الاضرابات السلوكية للطفل - الاكتشاف والتدخل المبكر | 6/2- تذكر مشكلات الطفولة وأساليب علاجها. | وذوى الاحتياجات |
| لذوي الاعاقة- مهارات التواصل مع ذوي الاعاقة- التخاطب | 7/2 تعدد طرق وكيفية التعامل مع الأطفال | الخاصة. |

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من | NRS |
|--|--|--------------------------|
| المعزوات التي تحقق ١٨١٧ و ٥٠ تقرفات | البرنامج المتوافقة مع NRS | MNO |
| واضرابات النطق والكلام - مهارات السلوك التوافقي - تعديل سلوك | ذوى الاحتياجات الخاصة. | |
| الأطفال ذوي الاعاقة - الاعاقة الذاتوية - دراسة حالة - العلاج | | |
| باللعب- العلاج بالفن- الموهبين متعدد الاعاقة. | | |
| سيكولوجية النمو النفسي لذوي الفئات الخاصة- إعاقات النمو | 12/2 تعدد أساليب الدمج التعليمي والمجتمعي | 6.خصائص ومظاهر نمو |
| الشامل - النمو اللغوي لذوي الاعاقة السمعية. | للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. | الطفل. |
| مهارات البحث العلمي - طرق وأساليب التقويم التربوى - مهارت | 8/2 -تعدد أساليب البحث العلمي. | 7. اساسيات البحث العلمي |
| التفكير الفلسفي والعلمي- التشخيص والتقويم في التربية | 9/2- تحدد طرق القياس النفسي والتربوي . | القياس النفسي |
| الخاصة. | | والتربوي. |
| تدريب ميدانى – طرق تعليم الرياضيات والعلوم – المهارات الفنية | -10/2 تحدد الموهبة والتفوق وأساليب الرعاية | 8. أسس تهيئة الطفل لتعلم |
| للاطفال - المهارات الحركية للاطفال - المهارات الموسيقية | لذوى الاحتياجات الخاصة. | المفاهيم المختلفة. |
| للاطفال. | 11/2 تذكر مهارات تعليم وتعلم الاطفال ذوي | |
| | الاحتياجات الخاصة. | |

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من | NRS |
|--|---|------------------------|
| المعروب التي تحلق ١٩١٥ و ٥٠ التبريامج | البرنامج المتوافقة مع NRS | NKS |
| مسرح ودراما الطفل- فنيات الكتابة للطفل - أدب الطفل وثقافته- | 12/2 تعدد أساليب الدمج التعليمي والمجتمعي | 9. وسائط ثقافة الطفل |
| متحف ومكتبة الطفل ذوي الاعاقة- كتاب الطفل ذوي الاعاقة. | للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. | بالبيئة وصحة الإنسان. |
| المهارات الحركية لذوي الفئات الخاصة- المهارات الفنية لذوي | 13/2 -تعرف الفنون والوسائط الثقافية | 10.الفنون الادائية |
| الفئات الخاصة - المهارات الموسيقية لذوي الفئات الخاصة - | وتطبيقاتها في رعاية الأطفال ذوى الاحتياجات | المرتبطة بتعليم الطفل. |
| التعبير الموسيقي لذوي الفئات الخاصة - التعبير الفني لذوي | الخاصة. | |
| الفئات الخاصة- المهارات الاساسية في التربية البدنية | | |
| والرياضية - فن كتابة ورواية القصة لذوي الاعاقة - مسرح ودراما | | |
| الطفل ذوي الاعاقة - ألعاب الفناء - الأشغال الفنية لذوي الاعاقة - | | |
| الترويح الرياضي لذوي الاعاقة- القصة الموسيقية لذوي الاعاقة. | | |
| حقوق الطفل والمواطنة- إدارة مؤسسات ذوي الاعاقة- ثقافة | 14/2 تذكر القوانين والتشريعات والمواثيق | 11.حقوق المواطنة |
| الجودة والاعتماد (مؤسسات التربية الفكرية) - حقوق الطفل في | المحلية والاقليمية والدولية الخاصة بالاطفال ذوى | وتشريعات الطفولة. |
| مجال التربية الخاصة. | الاحتياجات الخاصة. | |

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من | NRS |
|--|---|-------------------------|
| المعروب العي على ١١١٥٠ و ١٥٥٥ عبرياتي | البرنامج المتوافقة مع NRS | 11110 |
| تكنولوجيا التعليم لذوي الإعاقات الخاصة- الوسائط التعليمية - | 15/2- تحدد برامج الحاسب الالى الخاصة | 12. برامج الحاسب الالي |
| برمجيات الطفل الالكتروني- مهارات توظيف الحاسب الآلي لذوي | بالأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة. | وتكنولوجيا التعليم. |
| الاعاقة البصرية. | 16/2 -تحدد برامج تكنولوجيا التعليم المناسبة | |
| | للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة. | |
| تشوهات القوام للأطفال – الاسعافات الاولية وصحة الطفل – الأمن | 17/2-تذكر مبادئ الاسعافات الاولية | 13.صحة وتغذية الام |
| الصحي لذوي الإعاقة - | | والطفل ومبادئ |
| | 18/2-تعدد اساليب وطرق تنمية الوعى الصحى | الاستعافات الاولية. |
| | والغذائي للاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة. | |
| | واعدائي درطدال دوي الإحديدات العاطفة. | |
| ة والمهنية | ب- المهارات العملية | |
| طرق تعليم وتعلم ذوي الاعاقة- تدريب ميداني- الادارة وفن | 1/3- تطبق استراتيجيات واساليب تأهيل ودمج | 1. ممارسة الاستراتيجيات |
| التعامل مع الموهبين-تنمية المفاهيم للموهبين. | ذوي الاحتياجات الخاصة. | التعليمية المتنوعة داخل |
| | | وخارج الروضة. |

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من | NRS |
|---|---|---------------------------|
| المعررات التي تحفق ١٩٨٥ و ١٤٠٥ تنبرنامج | البرنامج المتوافقة مع NRS | NKS |
| منهج الانشطة في رياض الأطفال - طرق وأساليب التقويم | 2/3- تخطط الانشطة المناسبة للأطفال ذوي | 2.وضع خطة تنفيذية |
| التربوي -مناهج ذوي الإعاقة (العقلية - السمعية - صعوبات | الاحتياجات الخاصة. | لانشطة التعليم ,التعلم |
| التعلم) - المناهج التعليمية لذوي الاحتياجات الخاصة - طرق | | بصورة امنة و مبتكرة. |
| تعليم وتعلم ذوي الإعاقة- تدريب ميداني- تصميم البرامج | | |
| التعليمية لذوي الإعاقات الخاصة- الإدارة وفن التعامل مع | | |
| الموهبين. | | |
| حقوق الطفل والمواطنة - إدارة مؤسسات ذوي الاعاقة - ثقافة | 3/3- تعد خطط التعلم الفردية والتعليمية | 3. ممارسة اخلاقيات المهنة |
| الجودة والاعتماد (مؤسسات التربية الفكرية) - حقوق الطفل في | للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. | والمشاركة بايجابية مع |
| مجال التربية الخاصة- مهارات التواصل مع ذوي الاعاقة- التنمية | 4/3 تمارس أخلاقيات المهنة تجاه الأطفال ذوي | مؤسسات وهيئات |
| المهنية لمعلمة ذوي الاعاقة. | الاحتياجات الخاصة. | المجتمع المختلفة |
| | | المعنية بالطفولة. |
| مهارات البحث العلمي- طرق وأساليب التقويم التربوى – مهارت | 5/3 توظف نتائج الابحاث العلمية المتطورة | 4. استخدام مهارات البحث |
| التفكير الفلسفي والعلمي- التشخيص والتقويم في التربية | في حل المشكلات المتعلقة بتربية وتعليم الاطفال | العلمي والابحاث |
| الخاصة – إرشاد غير العاديين وأسرهم – الإضرابات السلوكية | | المتطورة لمواجهة وحل |

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من | NRS |
|--|--|------------------|
| المعروب الفي تفقى ١١١٥٠ و ١٥٥٠ فبرداني | البرنامج المتوافقة مع NRS | Mixo |
| للطفل- الاكتشاف والتدخل المبكر لذوي الاعاقة- مهارات | ذوى الاحتياجات الخاصة. | مشكلات الطفولة. |
| التواصل مع ذوي الاعاقة - التخاطب واضرابات النطق والكلام - | | |
| مهارات السلوك التوافقي- تعديل سلوك الأطفال ذوي الاعاقة- | | |
| الاعاقة الذاتوية- دراسة حالة- العلاج باللعب- العلاج بالفن- | | |
| الموهبين متعدد الإعاقة. | | |
| منهج الانشطة في رياض الأطفال -مناهج ذوي الإعاقة | 6/3- تدرب الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | 5. تجهيز البيئة |
| (العقلية - السمعية - صعوبات التعلم -) - المناهج التعليمية لذوي | على المهارات الحياتية وحماية الذات داخل البيئة | التعليمية ومراكز |
| الاحتياجات الخاصة- طرق تعليم وتعلم ذوي الاعاقة- تدريب | التعليمية الملائمة. | التعلم بالخامات |
| ميداني- تصميم البرامج التعليمية لذوي الاعاقات الخاصة- الادارة | 7/3- تطبق آليات مراعاة الفروق الفردية بين | والاجهزة مراعية |
| وفن التعامل مع الموهبين- تنمية المفاهيم للموهبين-إرشاد غير | الاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة. | احتياجات الاطفال |
| العاديين وأسرهم- الاكتشاف والتدخل المبكر لذوي الاعاقة- | | والفروق الفردية |
| مهارات التواصل مع ذوي الإعاقة- التخاطب واضرابات النطق | | بينهم واكتشاف |
| والكلام - العلاج باللعب - العلاج بالفن - الموهبين متعدد الاعاقة. | | المواهب داخل |
| | | وخارج الكلية. |

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من | NRS |
|--|--|--------------------|
| المفررات التي تحقق ١٨٨٥ و ١٤٠٥ للبرنامج | البرنامج المتوافقة مع NRS | NKS |
| مسرح ودراما الطفل- فنيات الكتابة للطفل - أدب الطفل وثقافته- | 8/3- توظف الفنون والوسائط الثقافية للاطفال | 6. انتاج الادوات |
| متحف ومكتبة الطفل ذوي الاعاقة- كتاب الطفل ذوي الاعاقة- | ذوى الاحتياجات الخاصة. | والوسائل التعليمية |
| برمجيات الطفل الالكتروني- مهارات توظيف الحاسب الآلي لذوي | 9/3- تنوع في اساليب التعزيز للطفل ذوي | والاعمال التطبيقية |
| الاعاقة البصرية- المهارات الحركية لذوي الفئات الخاصة- | الاحتياجات الخاصة. | الملائمة لأنشطة |
| المهارات الفنية لذوي الفئات الخاصة - المهارات الموسيقية لذوي | | التعليم والتعلم. |
| الفئات الخاصة- المهارات الإساسية في التربية البدنية | | |
| والرياضية - الأشغال الفنية لذوي الاعاقة - القصة الموسيقية | | |
| لذوي الاعاقة. | | |
| طرق وأساليب التقويم التربوي - أساليب تربية الطفل - تعديل | 10/3 تعد أنشطة تثير دافعية الطفل ذوي | 7. استخدام اسالیب |
| سلوك الأطفال ذوي الاعاقة- سيكولوجية الدمج- أسس التربية | الاحتياجات الخاصة للتعلم. | التعزيز والتشجيع |
| في مجال التربية الخاصة- مهارات التواصل مع ذوي الاعاقة- | 11/3- تطبق المفاهيم والمعارف النظرية في | واستثارة دافعية |
| أساليب الدمج- التنشئة الاجتماعية لذوي الاحتياجات الخاصة. | مؤسسات رعاية الأطفال ذوي الاحتياجات | الطفل للتعلم |
| | الخاصة. | واستخدام اساليب |
| | | التقويم المناسبة. |

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من البرنامج المتوافقة مع NRS | NRS |
|---|---|-------------------------|
| | | |
| منهج الانشطة في رياض الأطفال -مناهج ذوي الإعاقة | 12/3 تستخدم تكنولوجيا المعلومات الحديثة | 8. استخدام المفاهيم |
| (العقلية - السمعية - صعوبات التعلم -) - المناهج التعليمية لذوي | فى تنمية مهارات الطفل ذوى الاحتياجات | والمعارف النظرية |
| الاحتياجات الخاصة- تدريب ميداني- مبادئ العلوم- مبادئ | الخاصة وتعلمه. | وتكنولوجيا |
| الرياضيات- تصميم البرامج التعليمية لذوي الاعاقات الخاصة- | 13/3- تطبق اساليب تقويم ذوي الاحتياجات | المعلومات في تنمية |
| طرق تعليم الرياضيات والعلوم - المهارات الفنية للاطفال- | الخاصة مستخدمة الأدوات والأساليب العلمية. | مهارات الطفل |
| المهارات الحركية للاطفال - المهارات الموسيقية للاطفال. | 14/3 تشارك في إعداد برامج وقائية | وتعليمه. |
| تكنولوجيا التعليم لذوي الإعاقات الخاصة- الوسائط التعليمية - | وتشخيصية وعلاجية لاشباع احتياجات الأطفال | |
| برمجيات الطفل الالكتروني- مهارات توظيف الحاسب الآلي لذوي | ذوي الاحتياجات الخاصة. | |
| الاعاقة البصرية. | | |
| ** •. | **** | |
| | ج. المهارات الذر | |
| إرشاد غير العاديين وأسرهم - الاضرابات السلوكية للطفل - | 1/4- تتفهم الآثار النفسية المرتبطة بالأطفال | 1. ملاحظة وتحليل وتفسير |
| الاكتشاف والتدخل المبكر لذوي الاعاقة – مهارات التواصل مع | | ومتابعة البيانات |

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من البرنامج المتوافقة مع NRS | NRS |
|---|---|----------------------------|
| ذوي الاعاقة- التخاطب وإضرابات النطق والكلام- مهارات السلوك | ذوى الاحتياجات الخاصة. | والمعلومات المتعلقة |
| التوافقي- تعديل سلوك الأطفال ذوي الاعاقة- الاعاقة الذاتوية- | | بالطفل بدقة موضوعية. |
| دراسة حالة- العلاج باللعب- العلاج بالفن- الموهبين متعدد | | |
| الاعاقة -مهارات البحث العلمي- طرق وأساليب التقويم التربوي- | | |
| التشخيص والتقويم في التربية الخاصة. | | |
| أساليب الدمج- التنشئة الاجتماعية لذوي الاحتياجات الخاصة- | 2/4- تحلل نتائج ملاحظة البيانات والمعلومات | 2. اقتراح الحلول الابداعية |
| سيكولوجية الدمج- التنمية المهنية لمعلمة ذوي الاعاقة- إرشاد | المتعلقة بالطفل ذوى الاحتياجات الخاصة. | لمواجهة المواقف |
| غير العاديين وأسرهم - الإضرابات السلوكية للطفل - الاكتشاف | 3/4- تفسر المشكلات الانفعالية والسلوكية | التعليمية والحياتية |
| والتدخل المبكر لذوي الاعاقة - مهارات التواصل مع ذوي الاعاقة - | للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. | والمهنية. |
| التخاطب واضرابات النطق والكلام- مهارات السلوك التوافقي- | | |
| تعديل سلوك الأطفال ذوي الاعاقة- دراسة حالة- العلاج باللعب- | • | |
| العلاج بالفن - الموهبين متعدد الاعاقة. | | |
| التتمية المهنية لمعلمة ذوي الاعاقة – دراسة حالة – تعديل | -3/4 تفسر المشكلات الانفعالية والسلوكية | 3. ممارسة مهارات القيادة |
| سلوك الأطفال ذوي الاعاقة. | للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. | واتخاذ القرارات المناسبة. |

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من | NRS |
|---|--|----------------------------|
| المعروب التي تحلق ١٩٨٥ و ٥٠ التبريامج | البرنامج المتوافقة مع NRS | NNO |
| | 5/4 ـ تمارس مهارات القيادة الفعالة وإدارة | |
| | العملية التعليمية في التربية الخاصة. | |
| منهج الانشطة في رياض الأطفال - طرق وأساليب التقويم | 4/4- تستنتج المعارف في مناهج وبرامج تربية | 4. استخلاص المعارف في |
| التربوى - أساليب تربية الطفل - مناهج ذوي الإعاقة (العقلية - | الطفل ذوى الاحتياجات الخاصة. | مناهج وبرامج تربية |
| السمعية - صعوبات التعلم -) - المناهج التعليمية لذوي | | الطفل ودمجها مع الخبرة |
| الاحتياجات الخاصة- طرق تعليم وتعلم ذوي الاعاقة- تدريب | | السابقة. |
| ميداني- مبادئ العلوم- مبادئ الرياضيات- تصميم البرامج | | |
| التعليمية لذوي الاعاقات الخاصة- الادارة وفن التعامل مع | | |
| الموهبين - تنمية المفاهيم للموهبين. | | |
| التقويم والقياس النفسى - تدريب ميدانى - طرق واساليب | 6/4 ـ تتوقع سلوكيات الأطفال ذوي الاحتياجات | 5. تحليل و تقويم المعلومات |
| التقويم التربوى. | الخاصة وتتعامل معها. | في مجال التخصص |
| | 7/4- توضح طرق تنمية المفاهيم والمهارات | والقياس عليها |
| | للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة . | والاستنباط فيها. |

| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من البرنامج المتوافقة مع NRS | NRS |
|--|---|-----------------------------|
| | 8/4- تحلل أسس خطوات إعداد البرامج | |
| | المختلفة للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | |
| امة: | د. المهارات العا | |
| اللغة العربية اللغة الاجنبية قراءات تربوية باللغة الأجنبية - | 1/5- تتقن لغة التخاطب والتواصل بفاعلية. | 1. استخدام واتقان اللغة |
| قراءات نفسية باللغة الأجنبية. | 2/5 - تتواصل بفاعلية مع المؤسسات المعنية | القومية ,احدي الغات |
| | بالاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. | الاجنبية. |
| حقوق الطفل والمواطنة - إدارة مؤسسات ذوي الاعاقة - ثقافة | 3/5- تدير الوقت والموارد في مختلف البرامج | 2. التواصل الفعال بأنواعه |
| الجودة والاعتماد (مؤسسات التربية الفكرية) - حقوق الطفل في | والأنشطة المقدمة للاطفال ذوي الاحتياجات | المختلفة مع المؤسسات |
| مجال التربية الخاصة-مهارات التواصل مع ذوي الاعاقة. | الخاصة. | المعنية بمجال الطفولة. |
| تدریب میدانی. | 5/5 تشارك في برامج التنمية المهنية | 3. ادارة الوقت و الموارد في |
| | المستدامة. | مختلف انشتطها. |

| 1: .1t II O'c . NDC "3." "ti! 3.ti | المخرجات التعليمية المستهدفة ILO's من | NRS |
|--|--|-----------------------------|
| المقررات التي تحقق NRS و ILO's للبرنامج | البرنامج المتوافقة مع NRS | NKS |
| تدریب میدانی. | 6/5- تمارس مهارات التعلم الذاتي. | 4. اجادة العمل ضمن فريق |
| | | بصورة فعالة. |
| التنمية المهنية لمعلمة ذوي الإعاقة- مهارات البحث العلمى- | 7/5- تطبق المستحدثات التكنولوجية في مجال | 5. التنمية المهنية المستمرة |
| مهارات التفكير الفلسفى والعلمى - تدريب ميدانى. | التربية الخاصة. | ومهارات التعلم الذاتي |
| | 8/5- تطبق مهارات البحث العلمي في مجال | والتعلم المستمر. |
| | التربية الخاصة. | |
| تكنولوجيا التعليم لذوي الإعاقات الخاصة – الوسائط التعليمية – | 7/5- تطبق المستحدثات التكنولوجية في مجال | 6. استخدام التكنولوجيا |
| برمجيات الطفل الالكتروني- مهارات توظيف الحاسب الآلي لذوي | التربية الخاصة. | الحديثة للحصول علي |
| الاعاقة البصرية. | | المعلومات و المعارف. |

5. مصفوفة أهداف برنامج اعداد معلمة التربية الخاصة التي تتوافق مع أهداف

المقررات.

مصفوفة أهداف برنامج اعداد معلمة التربية الخاصة التي تتوافق مع أهداف المقررات

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 1: 11 : 11.5 |
|---|--------------------------------|---------|--|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. اكساب الطالبة معرفة مفهوم التربية الخاصة، والفئات التي تخدمها. | المدخل الى التربية الخاصة | ES101 | 1/1 إدراك خصائص الاطفال ذوى الاحتياجات |
| 1. اكساب الطالبة مفهوم الموسيقى وتاريخ وعلاقة الموسيقى بذوى الإحتياجات | | | الخاصة واشباعها. |
| الخاصة . | | | |
| 2. اكساب الطالبة المعرفة بكيفية تعليم الطفل أنواع مختلفة للعزف بالالات الفرقة | المهارات الموسيقية | BS104 | |
| الأيقاعية (الطبلة ، مثلث ، جلاجل ، كستانيت) . | لذوى الفئات الخاصة | D3104 | |
| 3. اكساب الطالبة المعرفة بكيفية تعليم الطفل لمهارة غناء الأغاني البسيطة - | | | |
| مهارات الأستماع والتعبير الحركي على الالحان لذوى الإحتياجات الخاصة . | | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | ا ددانی الی زاد – |
|---|---------------------------------------|---------|-------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. تزويد الطالبة بحقوق الاطفال ذوى الفئات الخاصة والقرارات والتشريعات التى صدرت في هذا المجال من هيئة الدولة 2. اكساب الطالبة المعرفة بحقوق الطفل المعاق في الحياة الكريمة والصحة والتعليم. | حقوق الطفل في مجال التربية الخاصة | BS103 | |
| 1. تعريف الطالبة بوظائف التربية الفنية في مجال التربية الخاصة. 2. اكساب الطالبة المعرفة بالاسهامات التأهيلية للأنشطة الفنية و أساليب تطبيقها عمليا. | المهارات الفنية لذوى الفئات الخاصة | BS101 | |
| تزويد الطالبة بفكر متطور للكتابة للطفل ذوى الإعاقة العقلية تعريف الطالبة بفنيات الكتابة للطفل من أجل تطوير التفكير. | فن الكتابة لذوى الاعاقة العقلية | BSM413 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | ا هداف السناه – |
|--|---|---------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. تعريف الطالبة بدور التربية الحركية تجاه ذوى الفئات الخاصة 2. اكساب الطالبة المعرفة بكيفية إعداد برامج التربية الحركية المتضمنة بمنهج الأنشطة للاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة من خلال تصميم ألعاب حركية وتنفيذها عمليا . | المهارات الحركية لذوى الفئات الخاصة | BS 102 | |
| 1. تعريف الطالبة بمفهوم ألعاب الفناء و أساليب تقديم ألعاب والأنشطة الحركية للاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة . | العاب الفناء | BS 208 | |
| 1. تعريف الطالبة بمفهوم الترويح الرياضى ، وأهميته ودوره فى إحداث الإتزان الانفعالى للطفل ذوى الإعاقة العقلية . 2. اكساب الطالبة المعرفة بكيفية تصميم برامج الترويح الرياضى للطفل ذوى الإعاقة العقلية ، وأساليب تنفيذ برامج الترويح الرياضى وأثرها على الطفل. | الترويح الرياضي لذوى الاعاقة العقلية | BSME17 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | المدافي البيناء – |
|--|--|---------|-------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. تعريف الطالبات بمفهوم الترويح الرياضي ، وأهميته ودوره في إحداث الإتزان الانفعالي للطفل الموهوب . | الترويح الرياضى للمو هوبين | BSME17 | |
| 2. اكساب الطالبة المعرفة بكيفية تصميم برامج الترويح الرياضي للطفل الموهوب ، وأساليب تنفيذ برامج الترويح الرياضي وأثرها على الطفل. | للمو هوبين | BOWLTY | |
| 1. تعريف الطالبة بالاشغال الفنية المناسبة للأطفال ذوى الإعاقة العقلية والإمكانات الفنية التشكيلية للخامات المستهلكة. 2. تزويد الطالبة بالخبرات اللازمة للتشكيل الفني بها والتأليف بينها. | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة العقلية | BSME16 | |
| 1. تعريف الطالبة بالاشغال الفنية المناسبة للموهوبين والإمكانات الفنية التشكيلية للخامات المستهلكة. 2. تزويد الطالبة بالخبرات اللازمة للتشكيل الفني بها والتأليف بينها. | الاشغال الفنية للموهوبين | BSME16 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | ا هداف الدناء – |
|--|---|---------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| اكساب الطالبة المعرفة بمكتبات الأطفال ذوى الاعاقة العقلية وتجهيزاتها وخدماتها وأهدافها. إعداد اخصائى مكتبات الأطفال ذوى الاعاقة العقلية. اكساب الطالبة المعرفة بمفهوم المتاحف وأنواعها وأهدافها وأهميتها ومتاحف الأطفال ذوى الاعاقة العقلية بمصر ومواصفاتها. | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة العقلية | BSM414 | |
| اكساب الطالبة المعرفة مبكتبات الأطفال الموهوبين وتجهيزاتها وخدماتها وأهدافها. إعداد اخصائي مكتبات الأطفال الموهوبين. اكساب الطالبة المعرفة بمفهوم المتاحف وأنواعها وأهدافها وأهميتها ومتاحف الأطفال الموهوبين ومواصفاتها. | متحف و مكتبة الطفل الموهوب | BSG414 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | المدافي الأرداد |
|---|--|------------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. تزويد الطالبة بمفهوم الموسيقى تاريخ وعلاقة الموسيقى بذوى الإحتياجات | | | |
| الخاصة . | 7 9 91 41 91 | | |
| 2. اكساب الطالبة المهارة الموسيقية المرغوب تعليمها . | المهارات الموسيقية لذوى الفئات الخاصة | Bs104 | |
| 3. اكساب الطالبة المعرفة بكيفية تعليم الطفل لمهارة غناء الأغاني البسيطة - | | | |
| مهارات الأستماع والتعبير الحركى على الالحان لذوى الإحتياجات الخاصة | | | |
| 1. اكساب الطالبة مفهوم النمو الموسيقي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | النمو الموسيقي لذوي | | |
| والألعاب الموسيقية . | النمو الموسيقى لذوى الفنات الخاصة | BS205 | |
| 1. اكساب الطالبة مفهوم النمو الفنى للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة ، والأساليب | ** *** | | |
| المناسبة لتنمية الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة من الجانب الفني . | النموالفنى لذوى الفئات الخاصة | BS206 | |
| 2. تزويد الطالبة بأساليب تقويم النمو الفنى للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة. | (لفنات الخاصه | | |
| 1. تعريف الطالبة بالجهاز العصبي ووظائفه النفسية وبالتالي فهم السلوكية البشرية | *** | DC | |
| وملاحظة مدى تبعية العمليات لافيزيولوجية للتعديلات التي تطرأ على السلوكية | علم النفس الفسيولوجي | PS ME16 | |
| الفردية للمتعضية الحية . | 3.33. | 1010 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | إت التي تغطى الهدف | اسماء المقررا | احداث الدناد – |
|--|---------------------------------------|---------------|----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. اكساب الطالبة معرفة الأسس العامة لتربية الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة من خلال الفكر التربوى لبعض الفلاسفة العرب والغرب و النظريات المختلفة في التربية . | اسس التربية في مجال التربية الخاصة | ES 103 | |
| | | ES102 | |
| | | ES104 | |
| 1. اكساب الطالبة مهارات مشاهدة وملاحظة البيئة التعليمية لذوي الاحتياجات | | ES207 | |
| الخاصة واعداد وتجهيز الاركان التعليمية المناسبة لذوي الاحتياجات الخاصة | تدریب میدانی من | ES210 | |
| وتخطيط وتنفيذ انشطة الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة بالاضافة لتقويم | (8-1) | ES313 | |
| الأطفال . | | ES316 | |
| | | ES418 | |
| | | ES420 | |
| 1. اكساب الطالبة المفاهيم الأساسية في مجال التقويم التربوي بما يناسب الأطفال | طرق و أساليب | | |
| ذوى الاحتياجات الخاصة . | التقويم التربوى في | ES 208 | |
| 2. اكساب الطالبة كيفية بناء الاختبارات التحصيلية المصورة والشفوية المناسبة لذوى | مجال التربية الخاصة | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | المدافي الأرداد – |
|--|--------------------------------|---------|-------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| الاحتياجات الخاصة . | | | |
| 1. اكساب الطالبة أسس بناء البرامج التعليمية لذوى الاحتياجات الخاصة (الأسس | | | |
| الفلسفية – المبادئ الأساسية لبرامج ذوى الاعاقات الخاصة – الأسس النفسية | | | |
| والاجتماعية - البرامج وخصائص نمو ذوى الاعاقات الخاصة - البرامج | تصميم البرامج | | |
| واستعدادات النمو – البرامج ونظريات التعلم). | التعليمية لذوى | ES 210 | |
| 2. تدريب الطالبة علي صياغة الأهداف في شكل سلوكي . | الإعاقات الخاصة | | |
| 3. تزويد الطالبة بنماذج من أنشطة وبرامج ذوى الاحتياجات الخاصة. نماذج من | | | |
| أنشطة وبرامج ذوى الاحتياجات الخاصة. | | | |
| 1. اكساب الطالبة لمحة تاريخية لتطور طرق تعليم وتعلم الأطفال ذوى الاعاقة | | | |
| العقلية - طرق تعليم وتعلم الأطفال ذوى الاعاقة العقلية (ماهيتها - مجالاتها - | | | |
| المهارات الاساسية المستهدفة – الاسس التي تبني عليها) . | طرق تعليم وتعلم ذوى | ESM311 | |
| 2. اكساب الطالبة المعرفة بكيفية إعداد البيئة التعليمية للأطفال ذوى الاعاقة العقلية | الاعاقة العقلية | LSWSII | |
| - استخدام تكنولوجيا التعليم في تعلم الأطفال ذوى الاعاقة العقلية. | | | |
| | | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 1: 11 : 11.51 |
|--|-------------------------------------|---------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. اكساب الطالبة لمحة تاريخية لتطور طرق تعليم وتعلم الأطفال ذوى الاعاقة | | | |
| البصرية - طرق تعليم وتعلم الأطفال ذوى الاعاقة البصرية (ماهيتها - مجالاتها | ط ق تعالى متعالى ندى | | |
| – المهارات الاساسية المستهدفة – الاسس التي تبني عليها) . | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة البصرية | ESV311 | |
| 2. اكساب الطالبة المعرفة بكيفية إعداد البيئة التعليمية للأطفال ذوى الاعاقة | الإعاقة البصرية | | |
| البصرية - استخدام تكنولوجيا التعليم في تعلم الأطفال ذوى الاعاقة البصرية. | | | |
| 1. اكساب الطالبة لمحة تاريخية لتطور طرق تعليم وتعلم الأطفال ذوى الاعاقة | | | |
| السمعية - طرق تعليم وتعلم الأطفال ذوى الاعاقة السمعية (ماهيتها - مجالاتها | مارة تعاريبية | | |
| – المهارات الاساسية المستهدفة – الاسس التي تبني عليها) . | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة السمعية | ESA311 | |
| 2. اكساب الطالبة المعرفة بكيفية إعداد البيئة التعليمية للأطفال ذوى الاعاقة السمعية | الإعاقة السمعية | | |
| - استخدام تكنولوجيا التعليم في تعلم الأطفال ذوى الاعاقة السمعية. | | | |
| 1. اكساب الطالب لمحة تاريخية لتطور طرق تعليم وتعلم الأطفال ذوى صعوبات | | | |
| التعلم - طرق تعليم وتعلم الأطفال ذوى صعوبات التعلم (ماهيتها - مجالاتها - | طرق تعليم وتعلم ذوى | ESL311 | |
| المهارات الاساسية المستهدفة – الاسس التي تبني عليها) . | صعوبات التعلم | ESLSII | |
| 2. اكساب الطالبة المعرفة بكيفية إعداد البيئة التعليمية للأطفال ذوى صعوبات التعلم | | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | المداني الأربال |
|---|----------------------------------|---------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| - استخدام تكنولوجيا التعليم في تعلم الأطفال ذوى صعوبات التعلم. | | | |
| 1. اكساب الطالب لمحة تاريخية لتطور طرق تعليم وتعلم الأطفال الموهوبين - | | | |
| طرق تعليم وتعلم الأطفال الموهوبين (ماهيتها - مجالاتها - المهارات الاساسية | طرق تعليم وتعلم | | |
| المستهدفة – الاسس التي تبني عليها) . | طرق تعليم وتعم الاطفال الموهوبين | ESG311 | |
| 2. إعداد البيئة التعليمية للأطفال الموهوبين - استخدام تكنولوجيا التعليم في تعلم | الاصفال الموهوبين | | |
| الأطفال الموهوبين. | | | |
| | المناهج التعليمية | | |
| 1. اكساب الطالب المعرفة اللازمة بمفهوم المنهج لذوى الاحتياجات الخاصة . | لذوى الإعاقات | ES 105 | |
| | الخاصة | | |
| 7 11 771 - N/1 - 1 - 1 - 1 - 1 1 1 1 1 1 | مناهج ذوى الإعاقة | ESV417 | |
| 1. اكساب االطالبة المبادئ الأساسية لمناهج ذوى الاعاقة البصرية . | البصرية | E3V41/ | |
| 7 11 771 - 21 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - | مناهج ذوى الإعاقة | ESA 417 | |
| 1. اكساب االطالبة االمبادئ الأساسية لمناهج ذوى الاعاقة السمعية . | السمعية | ESA 417 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 11. 11. 14. |
|--|-------------------------------------|-----------------|----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. اكساب االطالبة المبادئ الأساسية لمناهج ذوى صعوبات التعلم. | مناهج ذوى صعوبات التعلم | ESL 417 | |
| 1. اكساب االطالبة المبادئ الأساسية لمناهج الاطفال الموهوبين. | اعداد مناهج الاطفال الموهوبين | ESG 417 | |
| 1. اكساب الطالبة مفهوم التربية الجمالية ومكوناتها و الأسس التربوية لتنمية رؤية | التربية الجمالية في | ESME25 | |
| الجمال للأطفال ذوى الإعاقة العقلية. | مجال الاعاقة العقلية | LOME 25 | |
| 1. اكساب الطالبة مفهوم التربية الجمالية ومكوناتها و الأسس التربوية لتنمية رؤية | التربية الجمالية في | ESVE25 | |
| الجمال للأطفال ذوى الإعاقة البصرية. | مجال الاعاقة البصرية | | |
| 1. اكساب الطالبة مفهوم التربية الجمالية ومكوناتها و الأسس التربوية لتنمية رؤية | التربية الجمالية في | ESAE25 | |
| الجمال للأطفال ذوى الإعاقة السمعية | مجال الاعاقة السمعية | ESAEZS | |
| 1. اكساب الطالبة مفهوم التربية الجمالية ومكوناتها و الأسس التربوية لتنمية رؤية | التربية الجمالية في | EQL E3 <i>5</i> | |
| الجمال للأطفال ذوى صعوبات التعلم. | مجال صعوبات التعلم | ESLE25 | |
| 1. اكساب الطالبة التعريف بمفهوم اللعب. و دراسة بعض النظريات النفسية | علم نفس اللعب لذوى الفئات الخاصة | PS102 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التي تغطى الهدف | | المداني الديناء |
|---|---------------------------------------|---------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| المرتبطة باللعب عند الأطفال, والأهمية النفسية والتربوية للعب. | | | |
| 1. اكساب الطالبة تعريف اضطراب التوحد وغيره من اضطرابات النمو وكذلك | | | |
| محكات تشخيص هذه الاضطرابات، والتشخيص الفارق بينها وبين غيرها من | | PS | |
| الاضطرابات. | اعاقات النمو الشامل | M308 | |
| 2. تعريف الطالبة بخصائص هذه الفئات وأساليب التدخل المناسبة، وبرامج رعايتها. | | | |
| 1. اكساب الطالبة معنى الصحة النفسية و الصحة النفسية والتوافق وإستعراض | الصحة النفسية لذوى الاعاقة العقلية | PS | |
| سريع لبعض النظريات في دراسة الشخصية . | الاعاقة العقلية | M412 | |
| 1. اكساب الطالبة معنى الصحة النفسية و الصحة النفسية والتوافق وإستعراض | الصحة النفسية لذوى الاعاقة البصرية | PS V | |
| سريع لبعض النظريات في دراسة الشخصية. | الاعاقة البصرية | 310 | |
| 1. اكساب الطالبة معنى الصحة النفسية و الصحة النفسية والتوافق وإستعراض | الصحة النفسية لذوى صعوبات التعلم | PS L | |
| سريع لبعض النظريات في دراسة الشخصية. | صعوبات التعلم | 310 | |
| 1. اكساب الطالبة معنى الصحة النفسية و الصحة النفسية والتوافق وإستعراض | الصحة النفسية | PS G | |
| سريع لبعض النظريات في دراسة الشخصية. | للطفل الموهوب | 310 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 11:11 |
|--|--|-------------|----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. اكساب الطالبة التعريف بالا بتكار وأهميته للفرد والمجتمع و خطوات العملية | | DC V | |
| الابتكارية و أهم النظريات المفسرة للعملية الابتكارية وطرق تنمية الابتكار لدى | سيكولوجية الابتكار لذوى الاعاقة البصرية | PS V 412 | |
| ذوى الاعاقة البصرية | | 712 | |
| 1. اكساب الطالبة التعريف بالا بتكار وأهميته للفرد والمجتمع و خطوات العملية | | DC 4 | |
| الابتكارية و أهم النظريات المفسرة للعملية الابتكارية وطرق تنمية الابتكار لدى | سيكلوجية الابتكار لذوى الاعاقة السمعية | PS A 412 | |
| ذوى الاعاقة السمعية. | | 712 | |
| 1. اكساب الطالبة التعريف بالا بتكار وأهميته للفرد والمجتمع و خطوات العملية | 1 4 4 5 5 1 7 6 4 | DC I | |
| الابتكارية و أهم النظريات المفسرة للعملية الابتكارية وطرق تنمية الابتكار لدى | سيكلوجية الابتكار لذوى صعوبات التعلم | PS L 412 | |
| ذوى صعوبات التعلم. | .5 55 | 712 | |
| 1. تعريف الطالبة صعوبات التعليم النمائية (الأولية والثانوية) من حيث المفهوم | صعوبات التعلم النمائية | PS | |
| والنوع والظاهر وخصائص ذوي صعوبات التعليم النمائية. | النمائية | L307 | |
| 1. تعريف الطالبة بأهم المفاهيم والمهارات التي يجب تنميتها للاطفال ذوى صعوبات | تنمية المفاهيم لذوى صعوبات التعلم | PS L | |
| التعلم وكذلك تمكين الطالبة من أساليب تنمية هذه المفاهيم لدى هؤلاء الاطفال. | صعوبات التعلم | 308 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التي تغطى الهدف | | المدافي البيناء |
|--|--|---------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. تعريف الطالبة بأهم القضايا و المشكلات التي تتصل بالمتفوقين عقلياً ذوي | | | |
| صعوبات التعلم . | صعوبات التعلم لدى المتفوقين عقليا | PS L | |
| 2. اكساب الطالبة التعريف بمفهوم التفوق العقلي وتعريفاته وماهية التفوق العقلي | المتفوقين عقليا | 413 | |
| وطبيعته | | | |
| 1. تعريف الطالبة تعريف الابتكار وأهميته للفرد والمجتمع وخطوات العملية | | PS | |
| الابتكارية وأهم النظريات المفسرة للعملية الابتكارية وأساليب وطرق تنمية | سيكلوجية الابتكار | G307 | |
| الابتكار. | | | |
| 1. تعريف الطالبة بأهم المفاهيم والمهارات التي يجب تنميتها للاطفال الموهوبين | . 1 2 11 I ··· | PS G | |
| 2. تمكين الطالبة من أساليب تنمية المفاهيم لدى هؤلاء الاطفال وتدريبها علي | تنمية المفاهيم للموهوبين | 308 | |
| ابتكار وتصميم العديد من الوسائل والأجهزة التي تنمي هذه المفاهيم . | | | |
| 1. تعريف الطالبة بوظائف التربية الفنية في مجال التربية الخاصة (الموهوبين, و | المهارات الفنية لذوى الفئات الخاصة | BS101 | |
| ذوى الاحتياجات الخاصة) و تناول دور التربية الفنية في التأهيل من خلال الفن. | الفئات الخاصة | | |
| 1. اكساب الطالبة التعريف بماهية المهارات الحركية لذوى الفئات الخاصة ، و | المهارات الحركية لذوى الفئات الخاصة | | |
| تصنيفهم مع تبصيره بالقيمة التربوية والنفسية للعناية . | لذوى الفئات الخاصة | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | المدافي البيناء |
|--|-----------------------------------|---------------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 2. اكساب الطالبة كيفية إعداد برامج التربية الحركية المتضمنة بمنهج الأنشطة | | | |
| للاطفال ذوى الاحتياجات الخاصة من خلال تصميم ألعاب حركية وتنفيذها | | | |
| عمليا. | | | |
| 1. اكساب الطالبة التعريف بطبيعة كتاب الطفل ذوى الإعاقة العقلية ، وأهميته في | | | |
| تنمية قدرات الطفل ، ومحتوى الكتاب الواجب الاهتمام بتضمينها ، ووظيفة كتاب | كتاب الطفل ذوى الاعاقة العقلية | BSME21 | |
| الطفل ذوى الإعاقة العقلية ، معايير اختيار الكتاب المناسب للطفل ذوى الإعاقة | الاعاقة العقلية | B3WEZ1 | |
| العقلية. | | | |
| 1. اكساب الطالبة التعريف بطبيعة كتاب الطفل الموهوب ، وأهميته في تنمية قدرات | | | |
| الطفل ، ومحتوى الكتاب الواجب الاهتمام بتضمينها ، ووظيفة كتاب الطفل | كتاب الطفل الموهوب | BSME21 | |
| الموهوب ، معايير اختيار الكتاب المناسب للطفل الموهوب. | | | |
| تعريف الطالبات بالفكر المتطور للكتابة للطفل الموهوب وتقديم الأساليب المتنوعة | فن الكتابة للموهوبين | BSG413 | |
| للكتابة له وفنيات الكتابة للطفل من أجل تطوير التفكير وتنمية الابداع لديه. | | D3G413 | |
| 1. اكساب الطالبة المبادئ الأساسية للدمج وأساليبه. | | ESME22 | 2/1 التواصل مع |
| 2. تعريف الطالبات بالخدمات الوقائية والعلاجية والتنبؤية في التدخل المبكر والدمج. | اساليب الدمج | LSIVIEZZ | الاطفال ذوى |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 11: 11 : 21 as 1 |
|---|---|---------|--------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| | | | الاحتياجات الخاصة |
| | | | على اختلاف فئاتهم. |
| 1. تعريف الطالبات ماهية القصة الموسيقية وأهميتها للأطفال ذوى الإعاقة العقلية. | ** .* 6, ** .* 6, | | |
| 2. تعريف الطالبات دور القصة في تحسين وعلاج بعض الأضطرابات السلوكية | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة العقلية | BSME20 | |
| للأطفال ذوى الإعاقة العقلية. | | | |
| 1. تعريف الطالبات ماهية القصة الموسيقية وأهميتها للأطفال الموهوبين. | ** .* b. ** .* b. | | |
| 2. تعريف الطالبات بدور القصة في تحسين وعلاج بعض الأضطرابات السلوكية | القصة الموسيقية للمو هوبين | BSME20 | |
| للأطفال الموهوبين. | | | |
| 1. تعريف الطالبات نبذة تاريخية عن المسرح، وانواع المسرحيات، وأهميته للطفل | مسرح و دراما الطفل | BSM311 | |
| ذوى الاعاقة العقلية ، ودراسة نماذج مختلفة منه للتعرف على مقوماته. | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة العقلية | DOIVIOI | |
| 1. تعريف الطالبات ماهية القصة وفن كتابتها وأهمية رواية القصص وطرق رواية | | | |
| القصة وفن كتابتها للأطفال ذوى الإعاقة العقلية. | فن رواية القصة لذوى الاعاقة العقلية | BSM 309 | |
| 2. تعريف الطالبات بدور القصة في تحسين وعلاج بعض الأضطرابات. | <u></u> | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التي تغطى الهدف | | ا هداني الديناء – |
|---|--------------------------------|---|-------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. تعريف الطالبات ماهية القصة وفن كتابتها وأهمية رواية القصص وطرق رواية | * ** * * | | |
| القصة وفن كتابتها للأطفال الموهوبين. | فن رواية القصة للموهوبين | BSG309 | |
| 2. تعريف الطالبات بدور القصة في تحسين وعلاج بعض الأضطرابات. | 3 3 | | |
| 1. تزويد الطالبات بالمعارف والمفاهيم الأساسية في اضطراب الذاتوى. | | | |
| 2. إمداد الطالبات بالمداخل النظرية المتعددة التي تفسر حدوث اضطراب الذاتوية، | الاعاقة الذاتوية | PS M | |
| والاستراتيجيات والبرامج العلاجية المستخدمة لتنمية مختلف أنواع المهارات | الإعاقة الدانوية | E17 | |
| التواصلية والاجتماعية والأكاديمية | | | |
| 1. تعريف الطالبات بصعوبات التعلم الناتجة عن اضطراب في العمليات النفسية. | | DO 1 E | |
| 2. تعريف الطالبات بالخصائص المميزة لذوي صعوبات التعلم، وطرق الكشف | صعوبات التعلم الإكاديمية | PS L E 17 | |
| المختلفة، واستراتيجيات التعلم والتعليم المناسبة لطبيعة تلك الصعوبات. | | • | |
| 1. تعريف الطالبات بمفهوم واحتياجات الموهوبين ذوي الإعاقات المتعددة والتواصل | | | |
| الفعال مع الموهوبين ذوي الاحتياجات الخاصة. | المو هوبين متعددى الاعاقة | PS G E | |
| 2. تمكين الطالبات من إعداد برنامج تربوي وإرشادي للتدخل العلاجي لمتعددي | | 17 | |
| الإعاقة. | | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التي تغطى الهدف | | - 11: 11: 21.51 |
|---|--------------------------------------|-------------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. تعريف الطالبات بأهمية دراسة الحالة في المجال الإكلينيكي وعناصرها الأساسية. | | DC M | |
| 2. إمداد الطالبات بنماذج من التطبيقات العملية في دراسة الحالة لكل تخصص | دراسة حالة | PS M E18 | |
| على حدى. | | | |
| 1. تعريف الطالبات بالأسس التي تقوم عليها تربية وتعليم بعض فئات غير العاديين | | | |
| في المدارس العادية. | مرکار قرار می الارس | PS M | |
| 2. تعريف الطالبات بمفهوم الدمج الشامل وبمبادرة التربية العادية والدمج وأسالييبه | سيكلوجية الدمج | E19 | |
| المختلفة. | | | |
| 1. تعريف الطالبات بفوائد اللعب العلاجية وأهميتها. | العلاج باللعب | PS M E20 | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم واحتياجات ذوي الإعاقات المتعددة.والتواصل الفعال مع | | | |
| الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. | سيكولوجية متعددى الاعا <u>ق</u> ة | PS V | |
| 2. تمكين الطالبات من إعداد برنامج تربوي وإرشادي للتدخل العلاجي لمتعددي | الاعاقة | 413 | |
| الإعاقة. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الإدارة التربوية من المنظور الحديث. | الإدارة وفن التعامل مع | ESG 419 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التي تغطى الهدف | | - 1: 11 : 10.1 |
|--|--------------------------------|------------|----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 2. تعريف الطالبات بدور العمليات التنظيمية في إدارة مؤسسات الأطفال الموهوبين. | الموهوبين | | |
| | سيكولوجية النمو | | |
| 1. اكساب الطالبات معارف ومعلومات عن النمو الإنساني الطبيعي (العادي). | النفسى لذوى الفئات | PS101 | |
| | الخاصة | | |
| 1. اكساب الطالبات الأسس العامة للتدخل المبكر وكيفية تقييم العمليات النمائية في | الإكتشاف و التدخل | | |
| مرحلة الطفولة المبكرة والحد من تأثير الإعاقة. | | PS | |
| 2. اكتساب الطالبات مهارات الاتصال الفعال مع مؤسسات المجتمع الحكومية | المبكر لذوى الاعاقة العقلية | M307 | |
| والأهلية. | العقلية | | |
| 1. اكساب الطالبات تعريف الموهبة والابتكار والخصائص الشخصية المميزة للأطفال | | | |
| المبتكرين والموهوبين ومشكلات تقييم الابتكار (كسمة-كقدرة). | أكتشاف و تشخيص | PS G | |
| 2. اكساب الطالبات مهارات استخدام مقاييس التقدير في تقييم الابتكار واستخدام | الموهوبين | 412 | |
| الاسطوانات المدمجة في تقييم الابتكار . | | | |
| 1. اكساب الطالبات مهارات التواصل لدى الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | مهارات التواصل مع | PS M309 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 11: 11: 21.51 |
|--|--|------------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| وتأهيلهم للتواصل الجيد والناجح مع الذات ومع الآخرين. | ذوى الإعاقة العقلية | | |
| 2. اكتساب الطالبات معلومات عن التواصل وموضوعاته المتعددة والمختلفة. | | | |
| 3. تعريف الطالبات بأساليب التواصل اللفظي وغير اللفظي وغيرها من أساليب | | | |
| التواصل اللازمة للمعلم لإقامة التواصل اللازم مع المعاقين. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مهارات التواصل لدى الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | | | |
| وتأهيلهم للتواصل الجيد والناجح مع الذات ومع الآخرين. | - 1 .1 1 1 | | |
| 2. اكتساب الطالبات معلومات عن التواصل وموضوعاته المتعددة والمختلفة. | مهارات التواصل مع | PS V307 | |
| 3. تعريف الطالبات بأساليب التواصل اللفظي وغيرها من أساليب التواصل اللازمة | ذوى الاعاقة البصرية | V 301 | |
| للمعلم لإقامة التواصل اللازم مع المعاقين. | | | |
| 1. اكساب الطالبات المفاهيم المرتبطة بالتواصل اللفظي للمعوقين سمعياً. | | 50 | |
| 2. تعريف الطالبات بالمنحى السمعي الشفهي والمنحى السمعي اللفظي. | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقة السمعية | PS A307 | |
| 3. تعريف الطالبات بالمعينات السمعية وكيفية التعامل معها . | <u></u> | A301 | |
| 1. تعريف الطالبات مفهوم النمو والنمو اللغوي والعوامل المؤثرة فيه ووسائل وطرق | النمو اللغوى لذوى | PS A | |
| التواصل لدى الصم. | الاعاقة السمعية | 308 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | المداني البيناء – |
|---|---|-------------|-------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم تعديل السلوك وخلفيته التاريخية. | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة البصرية | PS V | |
| 2. تدريب الطالبات على استخدام أساليب تعديل السلوك مع ذوى الاعاقة البصرية. | ذوى الاعاقة البصرية | 411 | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم تعديل السلوك وخلفيته التاريخية. | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة العقلية | PS | |
| 2. تدريب الطالبات على استخدام أساليب تعديل السلوك مع ذوى الاعاقة العقلية. | ذوى الاعاقة العقلية | M413 | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم تعديل السلوك وخلفيته التاريخية. | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة السمعية | PS A | |
| 2. تدريب الطالبات على استخدام أساليب تعديل السلوك مع ذوى الاعاقة السمعية. | ذوى الاعاقة السمعية | 411 | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم تعديل السلوك وخلفيته التاريخية. | تعديل سلوك الاطفال ذوى صعوبات التعلم | PS L | |
| 2. تدريب الطالبات على استخدام أساليب تعديل السلوك مع ذوى صعوبات التعلم. | ذوى صعوبات التعلم | 411 | |
| 1. تعريف الطالبات الموهبة والابتكار وتصنيفاتها وبعض الإسهامات النظرية | الموهبة و الابداع فى ضوء النظريات | PS G | |
| الأخرى. | ضوء النظريات | 413 | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم العلاج بالفن ونبذة تاريخية عنه واهميته. | | DO 14 | _ |
| 2. تدريب الطالبات على استخدام الفن التشكيلي في علاج الاضطرابات السلوكية | العلاج بالفن | PS M E21 | |
| للاطفال. | | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 1: 11 : 11. |
|--|--------------------------------|---------------|---------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. تعريف الطالبات نبذة تاريخية عن المسرح، وانواع المسرحيات، وأهميته للطفل | مسرح و دراما الطفل | BSG311 | |
| الموهوب ، ودراسة نماذج مختلفة منه للتعرف على مقوماته. | الموهوب | D | |
| | | | 3/1 - التواصل مع |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم التربية الوالدية وأنماطها وتأثيرها على تنشئة للأطفال ذوى | | | أولياء الامور وفريق |
| الإعاقة العقلية. | التربية الوالدية لذوى | ESME23 | العمل المهتم بمجال |
| 2. إمداد الطالبات بتدريبات مقترحة لمساعدة أولياء أمور للأطفال ذوى الإعاقة | الاعاقة العقلية | LOME23 | التربية الخاصة. |
| العقلية لاكتساب أنماط تربوية سليمة. | | | |
| | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم النمو الفنى للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة، | النمو الفنى لذوى | BS206 | |
| والأساليب المناسبة لتنميته وأساليب تقويمه. | الفئات الخاصة | D 0200 | |
| 1. تعريف الطالبات النمو الموسيقي للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة. | | | |
| 2. تعريف الطالبات أساليب تقديم الألعاب الموسيقية والأنشطة المناسبة للأطفال ذوى | النمو الموسيقى لذوى | P930 <i>5</i> | |
| الاحتياجات الخاصة. | الفئات الخاصة | BS205 | |
| | | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 12 (1) (2) (4) |
|--|--|------------|------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. تعريف الطالبات اللغة ووظائفها واللغة عند الطفل وبعض نماذج من اضطرابات | | | |
| اللغة والتواصل لدى الطفل والمشكلات الكلامية وأسباب اضطراب النطق عامة | التخاطب واضطرابات | PS M310 | |
| وأشكال من اضطراب النطق وصعوبة التواصل. | النطق والكلام | PS 181310 | |
| 2. تعريف الطالبات سيكولوجية اللغة والتواصل لدى ذوي الإعاقات المختلفة. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم السلوك التوافقي وما يتصل به من أبعاد. | | DO | |
| 2. تدريب الطالبات عمليا على تطبيق مقاييس السلوك التوافقي لدى الأطفال | مهارات السلوك التوافقي | PS M411 | |
| المتخلفين عقليا. | | 141-7-1-1 | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم التربية الوالدية وأنماطها وتأثيرها على تنشئة للأطفال ذوى | | | |
| الإعاقة البصرية. | التربية الوالدية لذوى | ESVE23 | |
| 2. إمداد الطالبات بتدريبات مقترحة لمساعدة أولياء أمور للأطفال ذوى الإعاقة | الاعاقة البصرية | ESVE23 | |
| البصرية لاكتساب أنماط تربوية سليمة. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم التربية الوالدية وأنماطها وتأثيرها على تنشئة للأطفال ذوى | anit änstrati än ett | | |
| الإعاقة السمعية. | التربية الوالدية لذوى الاعاقة السمعية | ESAE23 | |
| 2. إمداد الطالبات بتدريبات مقترحة لمساعدة أولياء أمور للأطفال ذوى الإعاقة | الاعتداد السمعية | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التي تغطى الهدف | | اهداف البرنامج |
|--|--------------------------------|---------|--------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البريامج |
| السمعية لاكتساب أنماط تربوية سليمة | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم التربية الوالدية وأنماطها وتأثيرها على تنشئة للأطفال ذوى | | | |
| صىعوبات التعلم. | التربية الوالدية لذوى | ESLE23 | |
| 2. إمداد الطالبات بتدريبات مقترحة لمساعدة أولياء أمور للأطفال ذوى صعوبات | صعوبات التعلم | LULLZ | |
| التعلم لاكتساب أنماط تربوية سليمة | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم التربية الوالدية وأنماطها وتأثيرها على تنشئة للأطفال | | | |
| الموهوبين. | التربية الوالدية | ESGE23 | |
| 2. إمداد الطالبات بتدريبات مقترحة لمساعدة أولياء أمور للأطفال الموهوبين | للاطفال الموهوبين | L00L23 | |
| لاكتساب أنماط تربوية سليمة. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الإدارة التربوية من المنظور الحديث. | ادارة مؤسسات ذوى | | 4/1 التفاعل مع |
| 2. تعريف الطالبات بدور العمليات التنظيمية في إدارة مؤسسات الأطفال ذوى | الاعاقة العقلية | ESM419 | المراكز المجتمعية |
| الاعاقة العقلية. | | | المتخصصة في |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الإدارة التربوية من المنظور الحديث. | ادارة مؤسسات ذوي | ESV419 | رعاية ذو <i>ى</i> |
| 2. تعريف الطالبات بدور العمليات التنظيمية في إدارة مؤسسات الأطفال ذوى | الاعاقة البصرية | 201417 | الاحتياجات الخاصة. |

| الهدف الخاص بالمقرر | ب التي تغطى الهدف | اسماء المقرر | ا هداف الدناء – |
|---|-------------------|--------------|--------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| الاعاقة البصرية. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الإدارة التربوية من المنظور الحديث. | ادارة مؤسسات ذوى | | |
| 2. تعريف الطالبات بدور العمليات التنظيمية في إدارة مؤسسات الأطفال ذوى | الاعاقة السمعية | ESA 419 | |
| الاعاقة السمعية. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الإدارة التربوية من المنظور الحديث. | ادارة مؤسسات ذوى | | |
| 2. تعريف الطالبات بدور العمليات التنظيمية في إدارة مؤسسات الأطفال ذوى | صعوبات التعلم | ESL 419 | |
| صعوبات التعلم. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الإدارة التربوية من المنظور الحديث. | ادارة مؤسسات ذوي | | 5/1 – استخدام |
| 2. تعريف الطالبات بدور العمليات التنظيمية في إدارة مؤسسات الأطفال ذوى | الإعاقة العقلية | ESM419 | سياسة الدمج |
| الاعاقة العقلية. | | | التعليمي والمجتمعي |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الإدارة التربوية من المنظور الحديث. | ادارة مؤسسات ذوي | | لذوي الاحتياجات |
| 2. تعريف الطالبات بدور العمليات التنظيمية في إدارة مؤسسات الأطفال ذوى | الاعاقة البصرية | ESV419 | الخاصة. |
| الاعاقة البصرية | الإحداد البسرية | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 11: 11: 21.51 |
|---|---|---------|---------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الإدارة التربوية من المنظور الحديث. | ادارة مؤسسات ذوى | | |
| 2. تعريف الطالبات بدور العمليات التنظيمية في إدارة مؤسسات الأطفال ذوى | الاعاقة السمعية | ESA 419 | |
| الاعاقة السمعية. | | | |
| 1. اكساب الطالب مفهوم تكنولوجيا التعليم وعلاقة برامج الأطفال ذوى الاعاقات | المناب المالية | | -6/1 توظیف |
| بتكنولوجيا التعليم. | تكنولوجيا التعليم لذوى الإعاقات الخاصة | ES206 | التكنولوجيا الحديثة |
| 2. تعريف الطالبات بدور تكنولوجيا التعليم في تنمية قدرات الأطفال ذوى الاعاقات. | الإعاقات الكاصد | | فى تعليم الاطفال |
| 1. تعريف الطالبات بالحاسب الآلي ومكوناته. | | | ذوى الاحتياجات |
| 2. تعريف الطالبات بأسس التعليم بمساعدة الحاسب الآلي في مجال التربية الخاصة | مهارات ته ظیف | | الخاصة. |
| لذوى الاعاقة العقلية. | مهارات توظيف الحاسب لذوي الاعاقة | BSM 310 | |
| 3. تدريب الطالبات على تصميم البرمجيات التعليمية في مجال التربية الخاصة لذوى | العقلية | | |
| الاعاقة العقلية. | | | |
| 1. تعريف الطالبات بالحاسب الآلي ومكوناته. | | | |
| 2. تعريف الطالبات بأسس التعليم بمساعدة الحاسب الآلي في مجال التربية الخاصة | مهارات توظيف الحاسب للمو هوبين | BSG 310 | |
| للموهوبين. | - | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 12 11 21 45 |
|---|--------------------------------|---------|----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 3. تدریب الطالبات علی تصمیم البرمجیات التعلیمیة فی مجال التربیة الخاصة | | | |
| للموهوبين. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الوسائط التعليمية وأهميتها وتصنيفاتها لذوى الاعاقة | | | |
| العقلية. | | | |
| 2. تعريف الطالبات بدور التقنيات التربوية في تنمية مفاهيم ومهارات واتجاهات | الوسائط التعليمية | ESM314 | |
| الأطفال ذوى الاعاقة العقلية . | لذوى الاعاقة العقلية | ESW314 | |
| 3. تدريب الطالبات على تصميم وإنتاج الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة العقلية. | | | |
| 4. تعريف الطالبات بضرورة مراعاة عوامل الأمان والسلامة في الوسائط التعليمية. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الوسائط التعليمية وأهميتها وتصنيفاتها لذوى الاعاقة | | | |
| البصرية. | | | |
| 2. تعريف الطالبات بدور التقنيات التربوية في تنمية مفاهيم ومهارات واتجاهات | الوسائط التعليمية | ECV244 | |
| الأطفال ذوى الاعاقة البصرية. | لذوى الاعاقة البصرية | ESV314 | |
| 3. تدريب الطالبات على تصميم وإنتاج الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة البصرية. | | | |
| 4. تعريف الطالبات بضرورة مراعاة عوامل الأمان والسلامة في الوسائط التعليمية. | | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التي تغطى الهدف | | المداني التي المداني |
|---|--------------------------------|---------|----------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الوسائط التعليمية وأهميتها وتصنيفاتها لذوى الاعاقة | | | |
| السمعية. | | | |
| 2. تعريف الطالبات بدور التقنيات التربوية في تنمية مفاهيم ومهارات واتجاهات | الوسائط التعليمية | ESA 314 | |
| الأطفال ذوى الاعاقة السمعية. | لذوى الإعاقة السمعية | ESA 314 | |
| 3. تدريب الطالبات على تصميم وإنتاج الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة السمعية. | | | |
| 4. تعريف الطالبات بضرورة مراعاة عوامل الأمان والسلامة في الوسائط التعليمية. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الوسائط التعليمية وأهميتها وتصنيفاتها لذوى صعوبات | | | |
| التعلم. | | | |
| 2. تعريف الطالبات بدور التقنيات التربوية في تنمية مفاهيم ومهارات واتجاهات | الوسائط التعليمية | ESL 314 | |
| الأطفال ذوى صعوبات التعلم. | لذوى صعوبات التعلم | E3L 314 | |
| 3. تدريب الطالبات على تصميم وإنتاج الوسائط التعليمية لذوى صعوبات التعلم. | | | |
| 4. تعريف الطالبات بضرورة مراعاة عوامل الأمان والسلامة في الوسائط التعليمية. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم الوسائط التعليمية وأهميتها وتصنيفاتها للاطفال | وسائط تعليمية | ESG 314 | |
| الموهوبين. | للاطفال الموهوبين | L3G 314 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 11: 11 : 21 |
|---|---|---------|------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 2. تعريف الطالبات بدور التقنيات التربوية في تنمية مفاهيم ومهارات واتجاهات | | | |
| الاطفال الموهوبين. | | | |
| 3. تدريب الطالبات على تصميم وإنتاج الوسائط التعليمية للاطفال الموهوبين. | | | |
| 4. تعريف الطالبات بضرورة مراعاة عوامل الأمان والسلامة في الوسائط التعليمية. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم برمجيات الطفل الالكترونية وعناصرها بما تتضمنه من | | | |
| الوسائط المتعددة. | برمجيات الطفل الالكتروني | BSME19 | |
| 2. تدريب الطالبات على تصميم برمجيات الطفل الالكترونية ومعايير تقييمها. | 33 | | |
| 1- Acquisition of students knowledge and concepts of | قراءات نفسية باللغة | PS | 7/1 تحقيق |
| psychology that are related to theories and professional | الأجنبية في مجال الاعاقة العقلية | M414 | الارتقاء بمستوها |
| issues. | • | | العلمي والمهني |
| 1- Acquisition of students knowledge and concepts of | قراءات نفسية باللغة الأجنبية في مجال | PS V | والثقافي في مجال |
| psychology that are related to theories and professional issues. | الإعاقة البصرية | 414 | التربية الخاصة. |
| 1- Acquisition of students knowledge and concepts of | قراءات نفسية باللغة | PS A | |
| psychology that are related to theories and professional issues. | الأجنبية في مجال الاعاقة السمعية | 414 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التى تغطى الهدف | | - 1: 11 . 21.61 |
|---|--|-------------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1- Acquisition of students knowledge and concepts of psychology that are related to theories and professional issues. | قراءات نفسية باللغة الأجنبية في مجال ذوى صعوبات التعلم | PS L 414 | |
| 1- Acquisition of students knowledge and concepts of psychology that are related to theories and professional issues. | قراءات نفسية باللغة الأجنبية في مجال الموهبة و الابداع | PS G 414 | |
| 1. تعريف الطالبات خصائص معلمة الروضة الناجحة للأطفال ذوى الإعاقة العقلية ومهاراتها المختلفة. 2. تعريف الطالبات ببعض الأدوار المستقبلية لمعلمة الروضة للأطفال ذوى الإعاقة العقلية. | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة العقلية | ESM312 | |
| 1. تعريف الطالبات خصائص معلمة الروضة الناجحة للأطفال ذوى الإعاقة البصرية ومهاراتها المختلفة. 2. تعريف الطالبات ببعض الأدوار المستقبلية لمعلمة الروضة للأطفال ذوى الإعاقة البصرية. | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة البصرية | ESV312 | |
| 1. تعريف الطالبات خصائص معلمة الروضة الناجحة للأطفال ذوى الإعاقة | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة السمعية | ESA 312 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | اسماء المقررات التي تغطى الهدف | | - 1: 11 : 11.5 |
|---|--|----------------|----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| السمعية ومهاراتها المختلفة. | | | |
| 2. تعريف الطالبات ببعض الأدوار المستقبلية لمعلمة الروضة للأطفال ذوى الإعاقة | | | |
| السمعية. | | | |
| 1. تعريف الطالبات خصائص معلمة الروضة الناجحة للأطفال ذوى صعوبات التعلم | | | |
| ومهاراتها المختلفة. | التنمية المهنية لمعلمة ذوى صعوبات التعلم | ESL 312 | |
| 2. تعريف الطالبات ببعض الأدوار المستقبلية لمعلمة الروضة للأطفال ذوى | ذوى صعوبات التعلم | ESL 312 | |
| صعوبات التعلم. | | | |
| 1. تعريف الطالبات خصائص معلمة الروضة الناجحة للأطفال الموهوبين ومهاراتها | * | | |
| المختلفة. | التنمية المهنية لمعلمة الاطفال الموهوبين | ESG 312 | |
| 2. تعريف الطالبات ببعض الأدوار المستقبلية لمعلمة الروضة للأطفال الموهوبين. | | 0.2 | |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم حديثة في تربية الأطفال ذوى الإعاقة العقلية. | 7:11. 7 | | |
| 2. تعريف الطالبات بأساليب متطورة في تنفيذ البرامج والأنشطة للأطفال ذوى | قراءات تربوية باللغة | EQM21 <i>5</i> | |
| الإعاقة العقلية والأفكار الحديثة في إعداد وتطوير المواد التعليمية. | الأجنبية فى مجال الاعاقة العقلية | ESM315 | |
| 3. توعية الطالبات بالمعايير القياسية في التنمية المهنية للمعلمة في مؤسسات التربية | الاعتاد العدد العد | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | بت التي تغطى الهدف | اسماء المقررا | المداني الأرداد |
|---|----------------------|---------------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| الفكرية. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم حديثة في تربية الأطفال ذوى الإعاقة البصرية. | | | |
| 2. تعريف الطالبات بأساليب متطورة في تنفيذ البرامج والأنشطة للأطفال ذوي | قراءات تربوية باللغة | | |
| الإعاقة البصرية والأفكار الحديثة في إعداد وتطوير المواد التعليمية. | الأجنبية في مجال | ESV315 | |
| 3. توعية الطالبات بالمعايير القياسية في التنمية المهنية للمعلمة في مؤسسات التربية | الاعاقة البصرية | | |
| البصرية. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم حديثة في تربية الأطفال ذوى الإعاقة السمعية. | | | |
| 2. تعريف الطالبات بأساليب متطورة في تنفيذ البرامج والأنشطة للأطفال ذوى | قراءات تربوية باللغة | | |
| الإعاقة السمعية والأفكار الحديثة في إعداد وتطوير المواد التعليمية. | الأجنبية في مجال | ESA 315 | |
| 3. توعية الطالبات بالمعايير القياسية في التنمية المهنية للمعلمة في مؤسسات التربية | الاعاقة السمعية | | |
| السمعية. | | | |

| الهدف الخاص بالمقرر | إت التي تغطى الهدف | اسماء المقرر | المداني الديناء |
|--|---|--------------|-----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم حديثة في تربية الأطفال ذوى صعوبات التعلم. 2. تعريف الطالبات بأساليب متطورة في تنفيذ البرامج والأنشطة للأطفال ذوى صعوبات التعلم والأفكار الحديثة في إعداد وتطوير المواد التعليمية. 3. توعية الطالبات بالمعايير القياسية في التنمية المهنية لمعلمة الأطفال ذوى صعوبات التعلم. | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال صعوبات التعلم | ESL 315 | |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم حديثة في تربية الأطفال الموهوبين. 2. تعريف الطالبات بأساليب متطورة في تنفيذ البرامج والأنشطة الأطفال الموهوبين والأفكار الحديثة في إعداد وتطوير المواد التعليمية. 3. توعية الطالبات بالمعايير القياسية في التنمية المهنية لمعلمة الأطفال الموهوبين. | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الموهبة | ESG 315 | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم ثقافة الجودة والاعتماد وعمليات إدارة الجودة الشاملة في مؤسسات التربية الفكرية. | ثقافة الجودة والاعتماد "مؤسسات التربية الفكرية " | ESME24 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | بت التي تغطى الهدف | اسماء المقرر | ا هداني الديناء – |
|--|--|--------------|-------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم ثقافة الجودة والاعتماد وعمليات إدارة الجودة الشاملة في | ثقافة الجودة والاعتماد | | |
| | " مؤسسات التربية | ESVE24 | |
| مؤسسات التربية البصرية. | البصرية " | | |
| | ثقافة الجودة والاعتماد | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم ثقافة الجودة والاعتماد وعمليات إدارة الجودة الشاملة في | " مؤسسات ذو <i>ى</i> | ESAE24 | |
| مؤسسات التربية السمعية. | الإعاقة السمعية " | | |
| à 71 1 m | ثقافة الجودة والاعتماد | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم ثقافة الجودة والاعتماد وعمليات إدارة الجودة الشاملة في | " مؤسسات صعوبات | ESLE24 | |
| مؤسسات صعوبات التعلم. | التعلم | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم ثقافة الجودة والاعتماد وعمليات إدارة الجودة الشاملة في | ثقافة الجودة والاعتماد | ESGE24 | |
| مجال الموهوبين. | " في مجال الموهوبين مجال الموهوبير | | |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم مرتبطة بتاريخ تربية الطفل في مصر والتطور الحادث | عَنْ مِنْ الْمُنْ مِنْ | ESME26 | |
| في أنماط التربية للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة في العصور المتعاقبة. | تاريخ التربية الحديثة | ESIVIEZ0 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | بت التي تغطى الهدف | اسماء المقرر | - 11: 11: 11:1 |
|--|--------------------------------------|--------------|----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 2. تعريف الطالبات أنماط متنوعة من أساليب التربية للأطفال ذوى الاحتياجات | | | |
| الخاصة في النظم العالمية. | | | |
| 1. تعريف الطالبات حقوق الاطفال ذوى الفئات الخاصة والقرارات والتشريعات التي | حقوق الطفل فى مجال التربية الخاصة | Bs103 | |
| صدرت في هذا المجال من هيئة الدولة وفي الحياة الكريمة والصحة والتعليم. | التربية الخاصة | D3103 | |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم التربية المقارنة وخبرات بعض الدول العربية والاجنبية | التربية المقارنة في | ESME21 | |
| في تطوير نظمها التعليمية في مجال الاعاقة العقلية. | مجال الاعاقة العقلية | LOWIL 21 | |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم التربية المقارنة وخبرات بعض الدول العربية والاجنبية | التربية المقارنة في | ESVE21 | |
| في تطوير نظمها التعليمية في مجال الاعاقة البصرية. | مجال الاعاقة البصرية | LOVLZI | |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم التربية المقارنة وخبرات بعض الدول العربية والاجنبية | التربية المقارنة في | ESAE21 | |
| في تطوير نظمها التعليمية في مجال الاعاقة السمعية. | مجال الاعاقة السمعية | LOALZI | |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم التربية المقارنة وخبرات بعض الدول العربية والاجنبية | التربية المقارنة في | ESLE21 | |
| في تطوير نظمها التعليمية في مجال صعوبات التعلم. | مجال صعوبات التعلم | | |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم التربية المقارنة وخبرات بعض الدول العربية والاجنبية | التربية المقارنة في | ESGE21 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | إت التي تغطى الهدف | اسماء المقرر | - 11: 11: 21.21 |
|---|-------------------------------------|--------------|--------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| في تطوير نظمها التعليمية في مجال الموهبة. | مجال الموهبة | | |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم مرتبطة بتعريف القوام الجيد ومواصفاته. | 4 ** 944 | | 8/1 توفير عوامل |
| 2. تدريب الطالبات على علاج تشوهات القوام لذوى الفئات الخاصة والمحافظة | تشوهات القوام للاطفال | BS207 | الامن والسلامة |
| على القوام السليم. | _ | | للاطفال ذوى |
| 1. اكساب الطالبات مفاهيم الاسعافات الأولية الواجب القيام بها تجاة الطفل ذوى | | | الاحتياجات الخاصة. |
| الاعاقة العقلية. | الاسعافات الأولية | BSM312 | |
| 2. تعريف الطالبات دور المعلمة في الاسعافات الأولية، والممرضة ، والطبيب | ار معادت ار ولیت | D3W312 | |
| وتوفير عناصر السلامة والامان والوقاية للطفل ذوى الاعاقة العقلية. | | | |
| 1. تعريف الطالبات بأساليب توفير الأمن الصحى لذوى الأعاقة العقلية والعوامل | | | |
| التي تؤثر على صحة الطفل ذوى الإعاقة العقلية. | الامن الصحى لذوى الاعاقة العقلية | BSME18 | |
| 2. تدريب الطالبات علي أساسيات عمل برنامج تعليمي صحي للسلامة والأمان | الاعاقة العقلية | DOMETO | |
| والوقاية من الأمراض للطفل ذوى الإعاقة العقلية. | | | |
| 1. تعريف الطالبات بأساليب توفير الأمن الصحى للأطفال الموهوبين والعوامل التي | الامن الصحى للأطفال | BSME18 | |
| تؤثر على صحة الطفل الموهوب. | الموهوبين | DOMETO | |

| الهدف الخاص بالمقرر | بت التي تغطى الهدف | اسماء المقررا | - 12 11 21 41 |
|---|---------------------------------------|---------------|---------------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 2. تدريب الطالبات علي أساسيات عمل برنامج تعليمي صحي للسلامة والأمان | | | |
| والوقاية من الأمراض للطفل الموهوب. | | | |
| | | | |
| 1. اكساب الطالبة المفاهيم الأساسية في مجال التقويم التربوي بما يناسب الأطفال | طرق و أساليب | | 9/1 المشاركة في |
| ذوى الاحتياجات الخاصة . | التقويم التربوى في | ES 208 | إعداد البرامج |
| 2. اكساب الطالبة كيفية بناء الاختبارات التحصيلية المصورة والشفوية المناسبة لذوى | مجال التربية الخاصة | 200 | الوقائية والتشخيصية |
| الاحتياجات الخاصة . | مجان التربيد العاصد | | والعلاجية لذوي |
| 1. اكساب الطالبة تعريف اضطراب التوحد وغيره من اضطرابات النمو وكذلك | | | الاحتياجات الخاصة. |
| محكات تشخيص هذه الاضطرابات، والتشخيص الفارق بينها وبين غيرها من | اعاقات النمو الشامل | PS | |
| الاضطرابات. | النمو الشامل | M308 | |
| 2. تعريف الطالبة بخصائص هذه الفئات وأساليب التدخل المناسبة، وبرامج رعايتها. | | | |
| 1. اكساب الطالبة معنى الصحة النفسية و الصحة النفسية والتوافق وإستعراض | الصحة النفسية لذوى الاعاقة العقلية | PS | |
| سريع لبعض النظريات في دراسة الشخصية . | الاعاقة العقلية | M412 | |
| 1. اكساب الطالبة المبادئ الأساسية للدمج وأساليبه. | اساليب الدمج | ESME22 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | إت التي تغطى الهدف | اسماء المقرر | - 12 11 21 41 |
|--|-----------------------------|--------------|----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 2. تعريف الطالبات بالخدمات الوقائية والعلاجية والتنبؤية في التدخل المبكر والدمج. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم واحتياجات ذوي الإعاقات المتعددة.والتواصل الفعال مع | | | |
| الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. | سيكولوجية متعددى الاعاقة | PS V | |
| 2. تمكين الطالبات من إعداد برنامج تربوي وإرشادي للتدخل العلاجي لمتعددي | الإعاقة | 413 | |
| الإعاقة. | | | |
| | سيكولوجية النمو | | |
| 1. اكساب الطالبات معارف ومعلومات عن النمو الإنساني الطبيعي (العادي). | النفسى لذوى الفئات | PS101 | |
| | الخاصة | | |
| 1. اكساب الطالبات الأسس العامة للتدخل المبكر وكيفية تقييم العمليات النمائية في | 1: .=11 :1 #=ext1 | | |
| مرحلة الطفولة المبكرة والحد من تأثير الإعاقة. | الاكتشاف و التدخل | PS | |
| 2. اكتساب الطالبات مهارات الاتصال الفعال مع مؤسسات المجتمع الحكومية | المبكر لذوى الاعاقة | M307 | |
| والأهلية. | العقلية | | |
| 1. اكساب الطالبات مهارات التواصل لدى الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة | مهارات التواصل مع | PS M309 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | إت التي تغطى الهدف | اسماء المقرر | - 11: 11: 11. |
|---|--|-----------------------|----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| وتأهيلهم للتواصل الجيد والناجح مع الذات ومع الآخرين. | ذوى الإعاقة العقلية | | |
| 2. اكتساب الطالبات معلومات عن التواصل وموضوعاته المتعددة والمختلفة. | | | |
| 3. تعريف الطالبات بأساليب التواصل اللفظي وغير اللفظي وغيرها من أساليب | | | |
| التواصل اللازمة للمعلم لإقامة التواصل اللازم مع المعاقين. | | | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم تعديل السلوك وخلفيته التاريخية. | تعديل سلوك الاطفال | PS V | |
| 2. تدريب الطالبات على استخدام أساليب تعديل السلوك مع ذوى الاعاقة البصرية. | ذوى الاعاقة البصرية | 411 | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم العلاج بالفن ونبذة تاريخية عنه واهميته. | | | |
| 2. تدريب الطالبات على استخدام الفن التشكيلي في علاج الاضطرابات السلوكية | العلاج بالفن | PS M E21 | |
| للاطفال. | | LZI | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم النمو الفنى للأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة، | النمو الفنى لذوى | DC20/ | |
| والأساليب المناسبة لتنميته وأساليب تقويمه. | الفئات الخاصة | BS206 | |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم السلوك التوافقي وما يتصل به من أبعاد. | | | |
| 2. تدريب الطالبات عمليا على تطبيق مقاييس السلوك التوافقي لدى الأطفال | مهارات السلوك التوافقي | PS M411 | |
| المتخلفين عقليا. | ، ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | 141 41 1 1 | |

| الهدف الخاص بالمقرر | إت التي تغطى الهدف | اسماء المقرر | - 11: 11: 11: |
|---|---------------------|--------------|----------------|
| يهدف المقرر إلى: | اسماء المقررات | الاكواد | اهداف البرنامج |
| 1. اكساب الطالبات مفهوم القياس والتقويم وأساليبه وأسس اختيار تلك الأساليب | | | |
| واستخداماتها وتفسير نتائجها وكتابة التقارير الخاصة بها. | | | |
| 2. تعريف الطالبات أنواع الاختبارات المستخدمة في كل مجال من مجالات الاعاقة | التشخيص والتقويم | PS103 | |
| والإجراءات المتبعة لتطبيقها، وكيفية الاستفادة منها في موسم الخطط التربوية | فى التربية الخاصة | F3103 | |
| العلاجية الملائمة لكل حالة والتركيز على دور الفريق المتعدد التخصصات في | | | |
| عملية التقويم والتشخيص. | | | |
| 1. اكساب الطالبات المعرفة اللازمة بالأسس العامة للمنهج العلمي والتطبيقات | مهارات البحث العلمى | PS | |
| الفرعية لذلك المنهج في مجال علم النفس. | مهارات البعث النسي | M415 | |

6. مصفوفة توافق نواتج التعلم المستهدفة

لبرنامج اعداد معلمات التربية الخاصة مع المقررات

مصفوفة توافق نواتج التعلم المستهدفة لبرنامج إعداد معلمات التربية الخاصة مع المقررات

| | | | | | | برنامج | فة للب | ستهد | طم اله | ج الت | نوات | | | | | | | |
|--------|------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|--|
| | | | | | | ٩ | والفه | مارف | - الم | 1/2 | | | | | | | | المقررات |
| 18/1/2 | 17/1/2 | 16/1/2 | 15/1/2 | 14/i/2 | 13/1/2 | 12/1/2 | 11/1/2 | 10/أ/2 | 9/1/2 | 8/1/2 | 7/1/2 | 6/1/2 | 5/1/2 | 4/1/2 | 3/1/2 | 2/1/2 | 1/1/2 | |
| | المقررات الاجبارية العامة للبرنامج | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | X | اللغة العربية |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | X | اللغة الاجنبية |
| | | | | | | | | | | | | X | | | | X | | المدخل الى التربية الخاصة |
| | | | | | | | X | X | | | | | | | | | | تدریب میدانی (1) مشاهدة و مناقشة فی مجال التربیة الخاصة |
| | | | X | | X | | | | | | X | X | | | X | X | | اسس التربية في مجال التربية الخاصة |
| | | | | | | | - | | X | | | | | | | X | | |
| | | | X | | X | | X | X | | | X | X | | | X | X | | تدريب ميدانى (2) تطبيقات عملية فى مجال التربية الخاصة |

| | | | | X | X | | | | | | X | | المناهج التعليمية لذوى الاعاقات الخاصة |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|---|--|
| | X | X | | | | | | | | | | | تكنولوجيا التعليم لذوى الاعاقات الخاصة |
| | | | | | X | X | | | | | | | تدريب ميدانى (3) تخطيط و تنفيذ الانشطة |
| | | | | | | | | | | | | | فى مجال التربية الخاصة |
| | | X | X | | | | | X | X | | X | X | |
| | | | | | | | X | | | | | | طرق و أساليب التقويم التربوى في مجال |
| | | | | | | | | | | | | | التربية الخاصة |
| | | | | | X | X | | | | | | | تدريب ميداني (4) التقويم في مجال |
| | | | | | | | | | | | | | التربية الخاصة |
| | | X | X | | | | | X | X | | X | X | |
| | | | | | | | | | | | | | تصميم البرامج التعليمية لذوى الاعاقات |
| | | | | | | | | | | | | | الخاصة |
| | X | | | | | | | | | | X | | |
| | | | | | X | X | | | | | | | تدریب میدانی (5) " مؤسسات التربیة الفكریة " |
| | | X | X | | | | | X | X | | X | X | |
| | | | | | X | X | | | | | | | تدریب میدانی (6) " مؤسسات التربیة |
| | | | | | | | | | | | | | الفكرية " |
| | | X | X | | | | | X | X | | X | X | |
| | | | | | X | X | | | | | | | تدریب میدانی (7) " مؤسسات التربیة الفكریة "" |
| | | X | X | | | | | X | X | | X | X | ~ |
| | | | | | X | X | | | | | | | تدريب ميدانى (8) " مؤسسات التربية الفكري |
| | | X | X | | | | | X | X | | X | X | |

| | | | | | | | X | X | | X | سيكلوجية النمو النفسى لذوى الفئات الخاصة |
|---|---|---|---|--|---|---|---|---|--|---|--|
| | | | | | | | X | X | | X | علم نفس اللعب لذوى الفئات الخاصة |
| | | | | | X | X | | | | | التشخيص و التقويم في التربية الخاصة |
| | | | | | | | X | X | | X | التنشئة الاجتماعية لذوى الفئات الخاصة |
| | | | | | X | | X | X | | X | ارشاد غير العاديين و أسرهم |
| | | | | | X | | X | X | | X | الاضطرابات السلوكية للطفل |
| | | | | | X | X | | | | | مهارات البحث العلمى |
| | | | | | X | | X | X | | X | سيكلوجية متعددى الاعاقة |
| | | | | | | | X | X | | X | التخاطب واضطرابات النطق و الكلام |
| | | | | | X | | X | X | | X | مهارات السلوك التوافقى |
| | | | | | | | X | X | | X | اعاقات النمو الشامل |
| | | | | | | | | | | | المهارات الفنية لذوى الفئات الخاصة |
| | X | | X | | | | | | | | المهارات الحركية لذوى الفنات الخاصة |
| | | | X | | | | | | | | تشوهات القوام للاطفال |
| X | | X | | | | | | | | | |

| | | | X | | | | | | | | | | | المهارات الموسيقية لذوى الفنات الخاصة |
|---|--|---|---|--|---|-----|---------|---------|--------|---------|-------|---|--|--|
| | | | X | | | | | | | | | | | التعبير الموسيقى لذوى الفئات الخاصة |
| | | | X | | X | | | | | | | | | التعبير الفنى لذوى الفئات الخاصة |
| | | X | A | | | | | | | | | | | حقوق الطفل في مجال التربية الخاصة |
| | | A | | | | | | | | | | | | المهارات الأساسية في التربية البدنية و |
| | | | X | | | | | | | | | | | الرياضية |
| X | | | | | | | | | | | | | | الاسعافات الأولية و صحة الطفل |
| | | | X | | | | | | | | | | | العاب الفناء |
| | | | | | | امج | ة للبرن | ة العام | ختياري | رات الا | المقر | | | |
| | | | | | | | | | | X | | | | مهارات التفكير الفلسفى و العلمى |
| | | | | | | | | | | X | | | | دراسات اجتماعية |
| | | | | | | | | | | | | | | (تاریخ و جغرافیة مصر) |
| | | | | | | | | | | | | X | | مبادئ العلوم |
| | | | | | | | | | | | | • | | مبادئ الرياضيات |
| | | | | | | | | | | | | X | | |

| | | | | | | | | X | X | | | | X | | اساليب الدمج |
|--|---|---|---|---|---|---------|---------|----|--------|-----------|--------|----|----|---|--|
| | | | | | | | | | | X | | | | | تاريخ التربية الحديثة |
| | | | | | | | | X | X | | | | X | | سيكولوجية الدمج |
| | | | X | | | | | X | X | | | | X | | العلاج باللعب |
| | | | X | | | | | X | X | | | | X | | العلاج بالفن |
| | | | | | | | | | | | | | X | | علم النفس الفسيولوجي |
| | | | | | | | | X | X | | | | X | | الإعاقة الذاتوية |
| | | | | | | العقلية | الإعاقة | صص | رية تذ | ، الاجبار | مقررات | 11 | | ı | |
| | | | | | X | | | X | | | | | | | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | X | X | X | X | | X | X | | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة العقلية |
| | X | X | | | | | | | | | | | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | X | X | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة العقلية |
| | | | | X | X | | | | | | | X | 73 | | مناهج ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | X | | | | ادارة مؤسسات ذوى الإعاقة العقلية |

| | | | | | | X | | X | X | | | | X | الاكتشاف و التدخل المبكر لذوى الاعاقة |
|--|---|----------|---|---|---|-----------|--------|----------|-------|-----------|--------|----|----|--|
| | | | | | | | | | | | | | | العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | (العقالية |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | X | X | | | | | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | ; · · · 500 C 5 · · 0 · · 0 · |
| | | | | | | | | | | | | | | of his hi of or |
| | | | | | | | | X | X | | | | X | الصحة النفسية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | X | X | | | | X | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | 21 | 21 | | | | 12 | تعدیل منتوب الاطفال دوی الاطاقه انعقلیه |
| | | | | X | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة |
| | | | | | | | | X | | | | | | |
| | | | | | | | | Λ | | | | | | العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | X | X | | | | | | | | | | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | مسرح و دراما الطفل دوی الا حاله العلیه |
| | | | X | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | X | | | | | | , |
| | | | | | | | *** | | | | | ** | | |
| | | | | | 4 | 4 العقليا | الإعاف | خصص | ریه ت | ، الاختيا | مقررات | 7) | | |
| | | I | | | | I | | I | I | X | I | | | 1 ta-1 1 1 a a a a a a a a a a a a a a a a |
| | | | | | | | | | | A. | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | X | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | العربية الواحية حوى الاحد الحديد |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | ثقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات التربية |
| | | | | | | | | | | | X | | | الفكرية " |
| | | | | | | | | | | | A | | | الفكرية |
| | | <u> </u> | | | | <u> </u> | | <u> </u> | | | | | | |
| | | | | | | | • | | | | | | | |

| | | | | ı | | 1 | ı | | | | | 1 | 1 | ı | | ı | _40 k.m. k. 40 pb 40 k. 40 . |
|---|----|----------|---|----|----------|----------|---|----------|--------|------|-------|---------|-------|-----|---|---|--|
| | | | | | | | | X | X | X | X | | | | X | | دراسة حالة (الاعاقة العقلية) |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | X | | | | | | | | | | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | الترويح الرياضي لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | X | | | | | | | | | | | | | . 20 6 2 623 |
| | | | | 71 | | | | | | | | | | | | | الامن الصحى لذوى الاعاقة العقلية |
| X | | | | | | | | | | | | | | | | | المائل المستقى عروى المائت المستب |
| Λ | X | X | | | | | | | | | | | | | | | برمجيات الطفل الالكتروني |
| | Λ. | A | | | | | | | | | | | | | | | برمجیات الطعل الانتدرونی |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | القصة المؤسيقية ندوى الأعاقة العقلية |
| | | | | X | | | | | | | | | | | | | ** And A. ***** |
| | | | | | | | | | | X | | | | X | | | كتاب الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | ä | البصري | لاعاقة | صص ا | ية تذ | الاجبار | فررات | الم | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | X | | | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | v | | | | | | | | | | | #3 == == 63- F3 F# - 63- |
| | | | | | | X | | X | | | | | | | | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة |
| | | | | | | | | A | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | X | | | | البصرية |
| | | | X | | | | | | | | | | | | | | |
| | X | X | | | | | | | | | | | | | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | X | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | _ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | X | X | | | | | | | | X | | | مناهج ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | <u> </u> | <u> </u> | | | | | | | | | | 1 | |

| | | | | X | X | | | | | | | | | | | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة البصرية |
|--|---|-----|---|---|---|----|---------|--------|-------|--------|----------|--------|------|---|---|--|
| | | | | | | | | | | | | X | | | | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | | | | | | | | | X | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال |
| | | | | | | | | | | | | | | | | الاعاقةالبصرية |
| | | | | | | | | | | | | | | X | | الصحة النفسية لذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | X | | X | X | | | | | | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | | | | | | | | X | | سيكلوجية الابتكار لذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | | | | | | | X | | | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة |
| | | | | X | | | | | | | | | | | | البصرية |
| | X | X | | | | | | | | | | | | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | البصرية |
| | | | | X | | | | | | | | | | | | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | | | | | | | X | | | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | l | | | ية | أ البصر | لبصرية | صص اا | ية تخط | الاختيار | زرات ا | المف | | | |
| | | | | | | | | | | | X | | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة البصرية |
| | l | l . | | | 1 | l | | 1 | 1 | 1 | | l | l | l | 1 | |

| | | | | | | | | | | X | | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة البصرية |
|---|---|---|---|---|---|---------|--------|------|-------|---------|-------|-----|---|---|--|
| | | | | | | | | | | | X | | | | التربية الجمالية في مجال الاعاقة البصرية |
| | | | | | | X | X | X | X | | | | X | | دراسة حالة (الاعاقة البصرية) |
| | | | X | | X | | | | | | | | | | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة البصرية |
| | | | X | | | | | | | | | | | | الترويح الرياضي لذوى الاعاقة البصرية |
| X | | | A | | | | | | | | | | | | الامن الصحى لذوى الاعاقة البصرية |
| Α | | | X | | | | | | | | | | | | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة البصرية |
| | | | Α | | | | | X | | | | X | | | كتاب الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | ä | السمعيا | لاعاقة | صص ا | ية تد | الاجبار | قررات | الم | | | |
| | | | | X | | | | X | | | | | | | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | X | X | X | X | | X | X | | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة السمعية |
| | X | X | | | | | | | | | | | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | | | | | | X | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | | | | | X | | |

| | | | | 1 | | | | | | | | | | | , | |
|--|---|---|---|---|---|----|-------|--------|------|-------|----------|-------|------|------|---|--|
| | | | | X | X | | | | | | | | ** | | | مناهج ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | | | | | X | | | _ |
| | | | | | | | | | | | | | | | | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | | | | X | | | | , 100 |
| | | | | | | | | | X | X | | Λ | | | | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقةالسمعية |
| | | | | | | | | | 7. | 11 | | | | | | مهارات القواص مع دوی او حات استعید |
| | | | | | | | | | X | X | | | | | | النمو اللغوى لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | Λ | Λ | | | | | | النمو اللغوى لدوى الأعاقه السمعية |
| | | | | | | | | | | | | | | X | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | الصحة النفسية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | | | | | | X | | |
| | | | | | | | | | X | X | | | | | | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | | | | | | X | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | سيكلوجية الابتكار لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | | | | | | X | | , ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |
| | | | | | | | | | | | | | | - 11 | | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال |
| | | | | | | | | | | | | | | | X | |
| | | | | | | | | | | | | | | | Λ | الاعاقةالسمعية |
| | | | | | | | | | | | | | | X | | at the state of th |
| | | | | | | | | | | | | | | | | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| | X | X | | | | | | | | | | | | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | | | | | | X | | | | X | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | X | | | | X | | | |
| | | | | | | ية | السمع | لسمعية | صص ا | ية تذ | الاختيار | قررات | الما | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | X | | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | X | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة السمعية |
|---|--|--|---|---|---|---|----------|--------|----|--------|-----------|--------|----|---|--|
| | | | | | | | | | | | | X | | | ثقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات ذوى |
| | | | | | | | | | | | | | | | الإعاقة السمعية " |
| | | | | | | | | | | | X | | | | التربية الجمالية في مجال الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | X | X | X | X | | | | X | دراسة حالة (الاعاقة السمعية) |
| | | | X | | | X | | | | | | | | | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | X | X | | | | | | | | X | | الترويح الرياضى لذوى الاعاقة السمعية |
| X | | | | | | | | | | | | | | | الامن الصحى لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | | | | | | | | | | | | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | X | | | | X | | كتاب الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | •• | | | | 1 | | •• | | |
| | | | | | | ٩ | ت التعلم | صعوباد | صص | ریه ند | ، الاجبار | مفررات | 7) | | |
| | | | | | X | | | | X | | | | | | طرق تعليم وتعلم ذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | X | X | X | X | | X | X | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى صعوبات التعلم |

| | X | X | | | | | | | | | | | الوسائط التعليمية لذوى صعوبات التعلم |
|--|---|---|---|----|-----|--|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | X | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال |
| | | | | | | | | | | | | | صعوبات التعلم |
| | | | | *7 | *** | | | | | | X | | |
| | | | | X | X | | | | | X | | | مناهج ذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | ادارة مؤسسات ذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | X | | | | _ |
| | | | | | | | X | X | | | X | | صعوبات التعلم النمانية |
| | | | | X | X | | | | | X | | | تنمية المفاهيم لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | X | | الصحة النفسية لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | X | X | | | X | | تعديل سلوك الاطفال ذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | X | | سيكلوجية الابتكار لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | X | X | | | X | | صعوبات التعلم لدى المتفوقين عقليا |
| | | | | | | | | | | | | X | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال ذوى |
| | | | | | | | | | | | | | صعوبات التعلم |
| | | | X | | | | X | | | X | | | فن كتابة و رواية القصة لذوى صعوبات التعلم |
| | X | X | Α | | | | Α | | | Λ | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | |

| | | | X | | | | | | | | | | | مسرح و دراما الطفل ذوى صعوبات التعلم |
|--|---|---|---|---|---|----------|--------|-------|--------|--|--------|-------------|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | متحف و مكتبة الطفل ذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | t-41 .a. | 1 | X | - 7 | 1 ** * * * * * * * * * * * * * * * * * | .r.l % | X ti | | |
| | | | | | م | ت (نبعد | صعوبا | عصص | ریه ت | الاحتيا | عررات | a 1) | | |
| | | | | | | | | | | X | | | | التربية المقارنة في مجال صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | X | | | | التربية الوالدية لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | X | | | تقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات |
| | | | | | | | | | | | | | | صعوبات التعلم |
| | | | | | X | | | | | X | | | | التربية الجمالية في مجال صعوبات التعلم |
| | | | X | | X | | | | | | | | | الاشغال الفنية لذوى صعوبات التعلم |
| | | | X | | | | | | | | | | | القصة الموسيقية لذوى صعوبات التعلم |
| | | | Λ | | | | | X | | | | X | | كتاب الطفل ذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | ع | والابدا | لموهبة | اسص ا | ية تخد | الاجبار | قررات | الم | | |
| | | | | X | | | | X | | | | | | طرق تعليم وتعلم الاطفال الموهوبين |
| | | | | | | X | X | X | X | | X | X | | التنمية المهنية لمعلمة الاطفال الموهوبين |
| | X | X | | | | | | | | | | | | وسانط تعليمية للاطفال الموهوبين |

| | | | | | | | | | | | | | | | X | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال |
|--|---|---|---|---|---|----|-----------|--------|------|-------|--|-------|------|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | _ |
| | | | | | | | | | | | | | | v | | الموهبة |
| | | | | X | X | | | | | | | | | X | | اعداد مناهج الاطفال الموهوبين |
| | | | | | | | | | | | | | X | | | ا عاد معنى العصل العومويين |
| | | | | | | | X | | X | X | | | | | | الادارةو فن التعامل مع الموهوبين |
| | | | | | X | | | | | | | | | | | <u> </u> |
| | | | | | | | | | | | | | | | | فن كتابة و رواية القصة للموهوبين |
| | | | X | | | | | | X | | | | X | | | |
| | X | X | | | | | | | | | | | | | | مهارات توظيف الحاسب للموهوبين |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | مسرح و دراما الطفل الموهوب |
| | | | X | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | متحف و مكتبة الطفل الموهوب |
| | | | | | | | | 7 . • | X | • • • | 1 ** > > > > > > > > > > > > > > > > > > | | X | | | |
| | | | | | | اع | ، والابدا | تموهبه | صص ا | یه حد | الاختيار | فررات | الما | | | |
| | | | | | | | | | | | X | | | | | التربية المقارنة في مجال الموهبة |
| | | | | | | | | | | | | | | | | الربية المسارت على مجان الموتب |
| | | | | | | | | | | | X | | | | | التربية الوالدية للاطفال الموهوبين |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 0,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |
| | | | | | | | | | | | | X | | | | ثقافة الجودة والاعتماد " في مجال |
| | | | | | | | | | | | | | | | | الموهوبين |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 5 ,5-5-1 |
| | | | | | | X | | | | | | | | | | التربية الجمالية |
| | | | | | | | | | | | X | | | | | |
| | | | | | | | X | | X | X | | | | X | | (دراسة حالة (الموهبة و الابتكار |
| | | | | | | | | | | | | | | | | , , |

| | | | | | | X | | | | | | الاشغال الفنية للموهوبين |
|---|--|--|---|---|---|---|--|---|--|---|--|----------------------------|
| | | | X | | | | | | | | | |
| | | | X | X | X | | | | | X | | الترويح الرياضي للموهوبين |
| _ | | | | | | | | | | | | القصة الموسيقية للموهوبين |
| | | | X | | | | | | | | | العصلة الموسيعية للموموبين |
| | | | | | | | | X | | X | | كتاب الطفل الموهوب |
| | | | | | | | | | | | | |

| | | | _ | | ىتهدفا | | _ | | | | | | | |
|-------|--------|-------|-------|--------|--------|---------------|---------|-----------------|----------|---------|--------|-------|------|---|
| | | | ملية | ة والع | لمهنيا | ارات ا | ، المها | - /3 | | | | | | المقررات |
| 14//3 | 13/∴/3 | 12//3 | 11//3 | 10/⊷/3 | 6/∸/6 | 8/∴/3 | 5/∸/7 | €/∸/9 | 5/∹/3 | 4/∴/3 | 3/∴/3 | 2/-/3 | 1//3 | • |
| | | | | | | | رنامج | عامة للبر | بارية ال | ات الاج | المقرر | | | |
| | | | X | | | اللغة العربية | | | | | | | | |
| | | | X | | | | | | | | | | | اللغة الاجنبية |
| | | | | | | | | | | | X | | | المدخل الى التربية الخاصة |
| X | X | | | X | X | X | X | X | | | X | X | X | تدريب ميدانى (1) مشاهدة و مناقشة فى مجال التربية الخاصة |
| | | | X | X | X | | | | | | | | | اسس التربية في مجال التربية الخاصة |
| X | X | | | X | X | X | X | X | | | X | X | X | تدريب ميدانى (2) تطبيقات عملية فى مجال التربية الخاصة |
| | | X | | | | X | | X | | | | X | X | المناهج التعليمية لذوى الإعاقات الخاصة |
| | | X | | | | | | | | | | | | تكنولوجيا التعليم لذوى الاعاقات الخاصة |
| X | X | | | X | X | X | X | X | | | X | X | X | تدريب ميدانى (3) تخطيط و تنفيذ الانشطة فى مجال التربية الخاصة |

| | | | | | | | | | | | | | Total to the state of the t |
|-----|---|---|---|---|----------|---|----------|-----|---|---|----|---|--|
| | | | | | | | | | | | | | طرق و أساليب التقويم التربوى في مجال التربية |
| | | | | | | | | | | | | | الخاصة |
| | X | | | | | | | | | | | | |
| X | X | | | X | X | X | X | X | | X | X | X | تدريب ميداني (4) التقويم في مجال التربية |
| | | | | | | | | | | | | | الخاصة |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | X | | | | X | | | | | X | X | تصميم البرامج التعليمية لذوى الاعاقات الخاصة |
| *** | | | | | | | | *** | | | | | المعلم المرابعي المحليب الوي الاحداد المسادة |
| X | | | - | | + | + | - | X | | | ., | | Will city in the state of the state of |
| Х | X | | | Х | Х | Х | Х | Х | | Х | Х | Х | تدريب ميداني (5) " مؤسسات التربية الفكرية " |
| | | | | | | | | | | | | | |
| Х | X | | | Χ | Χ | Χ | Χ | Χ | | Х | Χ | Х | تدريب ميداني (6) " مؤسسات التربية الفكرية " |
| | | | | | | | | | | | | | |
| Х | Х | | | Χ | Χ | Χ | Χ | Х | | Х | Χ | Х | تدريب ميداني (7) " مؤسسات التربية الفكرية |
| | | | | | | | | | | | | | "" |
| | | | | | | | | | | | | | |
| Х | X | | | Х | Х | Х | Х | Х | | X | Х | Х | تدريب ميداني (8) " مؤسسات التربية الفكرية " |
| ^ | ^ | | | ^ | ^ | ^ | ^ | ^ | | ^ | ^ | ^ | عریب سیاتی (۵) موسست اعربیه اعفریه |
| | | | X | X | X | | | | | | - | | 7 100 20 20 20 200 200 20 |
| | | | A | A | A | | X | | | | | | سيكلوجية النمو النفسى لذوى الفئات الخاصة |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | X | X | | | | | | | | | علم نفس اللعب لذوى الفئات الخاصة |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | X | | | | | | X | X | | | التشخيص و التقويم في التربية الخاصة |
| | | | | | | | | | | | | | - ' |
| | | | X | | | | | | X | X | | | التنشئة الاجتماعية لذوى الفئات الخاصة |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | X | | | | | | X | X | 1 | | ارشاد غير العاديين و أسرهم |
| | | | | | | | | | | | | | ريد. عرب عرب المساعد ا |
| | | | | | | | | | | | | | |

| الاضطرابات السلوكية للطفل | | | | X | | X | X | X | X | | |
|---|---|---|---|---|---|---|------|---|---|---|------------|
| مهارات البحث العلمى | | | | X | | | | | X | | |
| سيكلوجية متعددى الاعاقة | | | | | | X | X | X | X | | |
| التخاطب واضطرابات النطق و الكلام | | | | | | • | X | X | X | X | |
| , <u> </u> | | | | | | X | X | X | X | X | |
| مهارات السلوك التوافقى | | | | | | X | A | A | A | X | |
| اعاقات النمو الشامل | | | | | | X | X | X | X | X | |
| المهارات الفنية لذوى الفئات الخاصة | X | X | | | X | | | | | | T 7 |
| المهارات الحركية لذوى الفنات الخاصة | X | X | | | X | | | | | | X |
| تشوهات القوام للاطفال | X | X | X | | X | | | | X | | X |
| | X | X | | | X | | | | | | X |
| | Λ | Λ | | | Λ | | | | | | X |
| التعبير الموسيقى لذوى الفئات الخاصة | X | X | | | X | | | | | | X |
| التعبير الفنى لذوى الفنات الخاصة | X | X | | | X | | | | | | Λ |
| حقوق الطفل في مجال التربية الخاصة | | | | | | | | | X | | X |
| | X | X | | | X | | | | | | |
| المهارات الأساسية في التربية البدنية و الرياضية | A | Λ | | | Λ | | | | | | X |

| | | | | | | | | | | | | | الاسعافات الأولية و صحة الطفل |
|---|---|---|----------|----------|---|----------|----------|----------|---------|---------|---|---|---------------------------------|
| X | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | X | | | | X | X | العاب الفناء |
| | | | | | | | | | | | | | · • |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| X | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | برنامج | عامة لل | بارية ا | ت الاخت | المقررا | | | |
| | | X | | | | | | | | | | | مهارات التفكير الفلسفى و العلمى |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | دراسات اجتماعية |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | (تاریخ و جغرافیة مصر) |
| | | | | | | | | | | | | | (درین و جنرانیه مصر) |
| | | X | | | | | 37 | | | | X | X | |
| | | | | | | | X | | | | X | X | مبادئ العلوم |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | X | | | | X | X | مبادئ الرياضيات |
| | | | | | | | | | | | | | - - |
| | | X | X | X | | | X | X | | | | | |
| | | Λ | Λ | Λ | | X | Λ | Λ | | | | | اساليب الدمج |
| | | | | | | X | | | | | | | · · |
| | | | | | | | | | | | | | 70 . 11 mt = 10 |
| | | | | | | | | | | | | | تاريخ التربية الحديثة |
| | | X | | | | | | | | | | | |
| | | X | X | X | | X | X | X | | | | | سيكولوجية الدمج |
| | | | | | | A | | | | | | | |
| X | | | | | X | X | X | X | | X | X | X | العلاج باللعب |
| | | | | | | | | | | | | | e |
| | l | 1 | <u> </u> | <u> </u> | | <u> </u> | <u> </u> | <u> </u> | | | | 1 | |

| | | ı | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|-----|-----------|--------|------|---------|----------|----------|---|---|
| X | | | | | | X | X | X | X | | X | X | X | العلاج بالفن |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | X | | | | | | X | | X | | | علم النفس الفسيولوجي |
| | | | | | | | | | | | | | | 3 |
| | | | X | | | | | | X | | X | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | الاعاقة الذاتوية |
| | | | | | | | | | | | | | | الا عاقه الدانوية |
| | | | | | | ٠, | * * *** | | | 7 | <u> </u> | <u> </u> | | |
| | | | | | | ليه | افه العقا | ص الاع | تخصه | اجباريه | ررات ال | المقر | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | X | | X | | | | X | X | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | · · · |
| | | | X | | | | | | X | X | | | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | 55 |
| | | | | | | | | | | | | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | الوسائط التعليمية تدوى الإعاقة التعلية |
| | | X | | | | X | | | | | | | | *** |
| | | | | | | | | | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة |
| | | | X | | | | | | | | | | | العقلية |
| | | | | | | | | | | | | | | · |
| | | | | | | | | X | | | | X | X | مناهج ذوى الاعاقة العقلية |
| | X | | | | | *** | | | | | | | | |
| | | | | | | X | | | | | | | | 7 95 91 751 - 551 5 - 5 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - 6 - |
| | | | | | | | | | | | | | | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | X | | | | | | | | | | | |
| | | | | X | X | | X | | | | | | | الاكتشاف و التدخل المبكر لذوى الاعاقة العقلية |
| | X | | X | | | | Λ | | | | | | | |
| | | | X | X | X | | | | | | | | | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | X | | | | | | | - 55 C 5 5 5 6 |
| | | l | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | الصحة النفسية لذوى الاعاقة العقلية |
|---|---|---|----|---|---|------|----------|--------|----------|----------|---------|-------|----------|--|
| | | | X | | | | | | | | | | | |
| | | | X | X | X | | X | | | | | | | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة العقلية |
| X | | | | | | | 21 | | | | | | | |
| | | | | | | | | X | | | | X | X | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة العقلية |
| | | X | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة العقلية |
| | | X | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | X | | | | X | | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| X | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | X | | | | X | | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| X | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | نلية | اقة العق | ص الاء | ة تخصه | اختياريا | رات الا | المقر | | |
| | • | | | | _ | | | | | _ | • | , | | |
| | | | | | | | | | | | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة العقلية |
| | | | X | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | X | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | تُقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات التربية الفكرية |
| X | | | X | | | | | | | | | | | |
| | | | | X | X | | X | | | | | | | دراسة حالة (الاعاقة العقلية) |
| | | | X | | | | Λ | | | | | | | |
| | | | | | | X | | X | | | | X | | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة العقلية |
| X | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | X | | | | X | X | الترويح الرياضي لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | 1 | | | | | | | | | الامن الصحى لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | X | | | | | | | | | | | الربي المستق عوق الواقعة |
| | l | | 4. | 1 | | 1 | <u> </u> | 1 | <u> </u> | <u> </u> | l | 1 | <u> </u> | |

| | | | | | | | | | | | | | برمجيات الطفل الالكتروني |
|---|---|---|---|---|-----|---------|---------|------|--------|---------|-------|---|--|
| | X | | | | | | | | | | | | - |
| | | | | | X | | X | | | | X | X | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | X | | X | | | | X | X | كتاب الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | رية | قة البص | ں الاعا | تخصص | جبارية | رات الا | المقر | | |
| | | | | | X | | X | | | | X | X | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة البصرية |
| | | X | | | | | | X | X | | | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة البصرية |
| | X | | | | X | | | | | | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة البصرية |
| | | X | | | | | | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة البصرية |
| X | | | | | X | | X | | | | X | X | مناهج ذوى الاعاقة البصرية |
| | | X | | | | | | | | | | | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة البصرية |
| | | X | X | X | | X | | | | | | | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقةالبصرية |
| | | | | | | | | | | | | X | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال الاعاقةالبصرية |
| | | X | | | | | | | | | | | الصحة النفسية لذوى الاعاقة البصرية |

| li- | | | | | | | | | | | 1 | | At . At at at a |
|--------------|----|---|---|-----|----------|----------|------------|------|---------|--------|--------|------------|---|
| | | X | X | X | | *** | | | | | | | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة البصرية |
| v | | | | | | X | | | | | | | |
| X | | | | | | | | | | | | | * |
| | | | | | | | | | | | | | سيكلوجية الابتكار لذوى الاعاقة البصرية |
| | | X | | | | | | | | | | | |
| | | Α | | | - | | 3 7 | | | | X | 3 7 | 7 9, 75, 50, 50 7 99, 7 , 7 , 94 , 5 |
| | | | | | | | X | | | | Α | X | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة البصرية |
| | X | | | | | | | | | | | | |
| | 21 | | | | | | | | | | | 1 | To a to Thinks to the state of the |
| | | | | | | | | | | | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة البصرية |
| | X | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | X | | | | X | | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | 21 | | | | 1 | | مسرح و دراما انطفل دوی الاعاقه البصرية |
| \mathbf{X} | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | X | | | | X | | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | 21 | | | | | | منحف و محتبه انطفل دوی الا عاقه البصریه |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| X | | | | | 1 | L | | | l | | | | |
| | | | | | سرية | رية البم | ں البصر | تخصص | فتيارية | ات الا | المقرر | | |
| | | | | | | | | | | ` | | | |
| | | 1 | 1 | 1 | | | | | | 1 | 1 | 1 | at the same of the same of |
| | | X | | | | | | | | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | 97 |
| | | X | | | | | | | | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | et aveter over a et avet avet |
| | | | | | | | | | | | | | التربية الجمالية في مجال الاعاقة البصرية |
| | | X | | | | | | | | | | | _ |
| | | Λ | X | *** | | | | | | | | | , et a, et a, et a, . et , |
| | | | X | X | | X | | | | | | | دراسة حالة (الاعاقة البصرية) |
| | | X | | | | Λ | | | | | | | , |
| | | Λ | 1 | - | V | | 37 | | | | ** | 1 | प का प्रस्त है। के प स्कर्भ साम करार |
| | | | | | X | | X | | | | X | | الاشنغال الفنية لذوى الاعاقة البصرية |
| X | | | | | | | | | | | | | |
| A | | - | 1 | + | - | - | 3 7 | | - | | 37 | 37 | 7 91 T 21 29 91 91 |
| | | | | | | | X | | | | X | X | الترويح الرياضي لذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | | | | | | | - |
| | | | 1 | - | 1 | | | | | | 1 | 1 | र्ग का ग्रेस ६६१ का का उद्य |
| | | | | | | | | | | | | | الامن الصحى لذوى الاعاقة البصرية |
| | | X | | | | | | | | | | | |
| | | Λ | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | X | | X | | | | X | X | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة البصرية |
|---|------------|---|---|---|---|-----|---------|---------|------|--------|---------|-------|---|---|
| | | | | | | X | | X | | | | X | X | كتاب الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | عية | قة السم | ں الاعا | تخصص | جبارية | رات الا | المقر | | |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | X | | X | | | | X | X | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | | | | | | X | X | | | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة السمعية |
| | | v | | | | v | | | | | | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | X | | | | X | | | | | | | | 90 pp |
| | | | | | | | | | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة |
| | | | X | | | | | | | | | | | السمعية |
| | X | | | | | X | | X | | | | X | X | مناهج ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | Λ | | | | | | | | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | | | | | | | | | | | |
| | | | X | X | X | | X | | | | | | | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقةالسمعية |
| | X 7 | | v | | | | | | *** | | | | | النمو اللغوى لذوى الاعاقة السمعية |
| | X | | X | | - | | | - | X | | - | - | 1 | of a first in the of a car of a c |
| | | | X | | | | | | | | | | | الصحة النفسية لذوى الاعاقة السمعية |
| X | | | X | X | X | | X | | | | | | | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة السمعية |
| Λ | | l | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | سيكلوجية الابتكار لذوى الاعاقة السمعية |
|---|---|----|---|------|---------|--------|------|---------|--------|--------|---|---|
| | | X | | | | | | | | | | 9 97 |
| | | | | | | | | | | | | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال |
| | | | | | | | | | | | | الاعاقةالسمعية |
| | | X | | | | | | | | | | |
| | | | | | | X | | | | X | | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| X | | | | | | | | | | | | 3 3 63 |
| | | | | | | | | | | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة السمعية |
| | | X | | | | | | | | | | 3 . 30 |
| | | | | | | X | | | | X | X | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة السمعية |
| | X | | | | | | | | | | | , ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |
| | | | | | | X | | | | X | | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | | | | | , |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| X | | | | | | | | | | | | |
| | | | l | معية | عية الس | ں السم | تخصص | ختيارية | ات الا | المقرر | | |
| | | | | • | | Ū | | | | • | | |
| | | | | | | | | | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة السمعية |
| | | 37 | | | | | | | | | | |
| | | X | | | | | | | | | | 7 11 71 751 - NOT 11 71 71 71 71 71 71 71 |
| | | | | | | | | | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | X | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | ثقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات ذوى الاعاقة |
| | | | | | | | | | | | | السمعية " |
| | | v | | | | | | | | | | , |
| | | X | | | | | | | | | | in a trial and the second and the second |
| | | | | | | | | | | | | التربية الجمالية في مجال الاعاقة السمعية |
| | | X | | | | | | | | | | |

| | | | X | X | X | | X | | | | | | | دراسة حالة (الاعاقة السمعية) |
|---|---|---|----|---|---|------|----------|-------|------|---------|--------|-------|---|--|
| X | | | | | | X | | X | | | | X | | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة السمعية |
| Α | | | | | | | | X | | | | X | X | الترويح الرياضي لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | | | | | | | | | | | الامن الصحى لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | 78 | | | X | | X | | | | X | X | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | X | | X | | | | X | X | كتاب الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | نعلم | ربات الت | س صعو | تخصم | إجبارية | رات ال | المقر | | |
| | | | | | | X | | X | | | | X | X | طرق تعليم وتعلم ذوى صعوبات التعلم |
| | | | X | | | | | | X | X | | | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى صعوبات التعلم |
| | | X | | | | X | | | | | | | | الوسانط التعليمية لذوى صعوبات التعلم |
| | | | X | | | | | | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال صعوبات التعلم |
| | X | | | | | X | | X | | | | X | X | مناهج ذوى صعوبات التعلم |
| | | | X | | | | | | | | | | | ادارة مؤسسات ذوى صعوبات التعلم |

| | | | X | X | X | | X | | | | | | | صعوبات التعلم النمائية |
|---|----|---|--------------|---|---|------|-----------|------|------|-------------|----------|------------|----------|--|
| | v | | | | | | | | | | | | | , , . |
| | X | X | W7 | | | X | | 37 | | | | X 7 | | 9 mg 1 |
| | | X | X | | | A | | X | | | | X | | تنمية المفاهيم لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | الصحة النفسية لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | | ~~· ~ ., 5 63- |
| | | | X | | | | | | | | | | | • |
| | | | X | X | X | | X | | | | | | | تعديل سلوك الاطفال ذوى صعوبات التعلم |
| X | | | | | | | Λ | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | سيكلوجية الابتكار لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | | سيسوبيه الإبسار عاوي مسوبات السم |
| | | | X | | | | | | | | | | \sqcup | |
| | | | | | | | | | ** | | X | | | صعوبات التعلم لدى المتفوقين عقليا |
| | X | | X | | | | | | X | | | | | |
| | 21 | | 21 | | | | | | | | | | | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال ذوى |
| | | | | | | | | | | | | | | _ |
| | | | | | | | | | | | | | | صعوبات التعلم |
| | | | X | | | | | | | | | | | , |
| | | | Λ | | | | | X | | | | X | X | فن كتابة و رواية القصة لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | Λ | | | | Λ | Λ | قل حدابه و روایه انعصه ندوی صنعوبات انتعام |
| | | X | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى صعوبات التعلم |
| | | | \mathbf{X} | | | | | | | | | | | · |
| | | | 71 | | | | | X | | | | X | | مسرح و دراما الطفل ذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | 2. | | | | 11 | | مسرح و درامه المسل دوی مسویات المسم |
| X | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | X | | | | X | | متحف و مكتبة الطفل ذوى صعوبات التعلم |
| X | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | تعلم | ه بات الن | ص صع | نخصه | ختياريا | ، ات الا | المق | | |
| | | | | | | | | | | | | , | | |
| | | | T | | | 1 | 1 | | | 1 | | | | |
| | | | X | | | | | | | | | | | التربية المقارنة في مجال صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | X | | | | | | | | | | | التربية الوالدية لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | | التربية الوالدية لدوى صنعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | X | | | | | | | | | | | ثقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات صعوبات |
|---|---|---|---|---|---|----------|-----------|----------|------|---------|--------|--------|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | | ' |
| | | | X | | | | | | | | | | | التربية الجمالية في مجال صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | | , |
| | | | X | X | X | | X | | | | | | | صعوبات التعلم النمائية |
| | X | | | | | | | | | | | | | , , , |
| | | X | X | | | X | | X | | | | X | | تنمية المفاهيم لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | | , 20 00 12 2 |
| | | | | | | X | | X | | | | X | | الاشغال الفنية لذوى صعوبات التعلم |
| X | | | | | | | | | | | | | | , |
| | | | | | | X | | X | | | | X | X | القصة الموسيقية لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | | , 10 00 2.1 |
| | | | | | | X | | X | | | | X | X | كتاب الطفل ذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | | | | | | | , |
| | | | | | 1 | داع | هبة والاب | ي المو ه | تخصص | حيار ية | ات الا | المقرر | 1 | |
| | | | | | | <u> </u> | | | | ,,,,,, | | . • | | |
| | | | | | | X | | X | | | | X | X | طرق تعليم وتعلم الاطفال الموهوبين |
| | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | X | | | | | | X | X | | | | التنمية المهنية لمعلمة الاطفال الموهوبين |
| | | | | | | | | | | | | | | 5,1,5 (5) 5 |
| | | | | | | | | | | | | | | وسائط تعليمية للاطفال الموهوبين |
| | | X | | | | X | | | | | | | | وسط عديد عرسان الموادين |
| | | А | | | | Λ | | | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الموهبة |
| | | | X | | | | | | | | | | | الراءات الربوية بالمناء الأبية عي مبال المواج |
| | | | | | | | | X | | | | X | X | اعداد مناهج الاطفال الموهوبين |
| | X | | | | | v | | | | | | | | الحداد معاملي المرسوبين |
| | | | | | | X | | | | | | | | |

| | | X | X | X | | X | | | | X | | | الادارة و فن التعامل مع الموهوبين |
|---|---|---|---|---|------|----------|---------|------|---------|----------|--------|---|---|
| | X | | | | | | X | | | | X | X | فن كتابة و رواية القصة للموهوبين |
| | Α | X | | | | | | | | | | | مهارات توظيف الحاسب للموهوبين |
| | | Α | | | | | X | | | | X | | مسرح و دراما الطفل الموهوب |
| X | | | | | | | X | | | | X | | متحف و مكتبة الطفل الموهوب |
| X | | | | | |), ï . | ** | * * | 7 1 | N91 1 | 2 11 | | |
| | | | | | بداع | هبه والا | ں المود | تحصم | فتيارية | رات الا، | المقرر | | |
| | | X | | | | | | | | | | | التربية المقارنة في مجال الموهبة |
| | | X | | | | | | | | | | | التربية الوالدية للاطفال الموهوبين |
| | | X | | | | | | | | | | | تُقافة الجودة والاعتماد " في مجال الموهوبين |
| | | X | | | | | | | | | | | التربية الجمالية |
| | | X | X | X | | X | | | | | | | (دراسة حالة (الموهبة و الابتكار |
| X | | | | | X | | X | | | | X | | الاشغال الفنية للموهوبين |
| | | | | | | | X | | | | X | X | الترويح الرياضى للموهوبين |
| | | | | | X | | X | | | | X | X | القصة الموسيقية للموهوبين |
| | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | *** | A. ABB A |
|--|--|--|---|---|--|---|-----|--------------------|
| | | | X | X | | X | X | كتاب الطفل الموهوب |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |

| ج | للبرنام انية | تهدفة ت الذه | | , | | | | المقررات |
|-------|-----------------|-----------------|-------|-------|-----------|---------|-----------|---|
| 8/5/4 | 7/5/4 | 6/5/4 | 5/5/4 | 4/2/4 | 3/5/4 | 2/5/4 | 1/5/4 | |
| | | | | امج | مة للبرنا | ية العا | ، الاجبار | المقررات |
| X | | | | | | | | اللغة العربية |
| X | | | | | | | | اللغة الاجنبية |
| | | | | | | X | X | المدخل الى التربية الخاصة |
| | X | | | X | | | | تدريب ميداني (1) مشاهدة و مناقشة في مجال التربية الخاصة |
| X | | | | A | | | | اسس التربية في مجال التربية الخاصة |
| | X | | | X | | | | تدريب ميدانى (2) تطبيقات عملية فى مجال التربية الخاصة |
| | X | | | X | | | | المناهج التعليمية لذوى الاعاقات الخاصة |

| | | | X | X | | | تكنولوجيا التعليم لذوى الإعاقات الخاصة |
|---|-----|--|------------|---|----------|---|---|
| | | | | | | | 1 |
| | | | | | | | * ** *** * * * * * * * * * * * * * * * * |
| | X | | | | | | تدريب ميداني (3) تخطيط و تنفيذ الانشطة في |
| | | | | | | | مجال التربية الخاصة |
| | | | | | | | مجن اعربيه العصد |
| | | | X | | | | |
| X | | | | | X | X | طرق و أساليب التقويم التربوي في مجال التربية الخاصة |
| | | | | | | | - ' |
| | X | | | | | | 7 |
| | Λ | | | | | | تدريب ميداني (4) التقويم في مجال التربية |
| | | | | | | | الخاصة |
| | | | 3 7 | | | | |
| | | | X | | | | |
| | | | | | | | تصميم البرامج التعليمية لذوى الاعاقات الخاصة |
| | v | | X | | | | |
| | X | | Λ | | | | 7 |
| | X | | | | | | تدريب ميداني (5) " مؤسسات التربية الفكرية |
| | | | | | | | " |
| | | | | | | | |
| | | | X | | | | |
| | X | | | | | | تدريب ميداني (6) " مؤسسات التربية الفكرية |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | " |
| | | | X | | | | |
| | X | | | | | | تدريب ميداني (7) " مؤسسات التربية الفكرية |
| | 2. | | | | | | تریب میدانی (۱) سوسست اندربید انقدرید |
| | | | | | | | """ |
| | | | X | | | | |
| | *** | | A | | | | 7 4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| | X | | | | | | تدريب ميداني (8) " مؤسسات التربية الفكرية |
| | | | | | | | " |
| | | | | | | | |
| | | | X | | <u> </u> | | |
| | | | | | X | X | سيكلوجية النمو النفسى لذوى الفئات الخاصة |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | X | X | X | علم نفس اللعب لذوى الفئات الخاصة |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

| | | | | | | X | X | التشخيص و التقويم في التربية الخاصة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---------------------------------------|
| | | | | | X | X | X | التنشئة الاجتماعية لذوى الفنات الخاصة |
| | | | | | X | X | X | ارشاد غیر العادیین و أسرهم |
| | | | | | | X | X | الاضطرابات السلوكية للطفل |
| X | | | | | | X | X | مهارات البحث العلمى |
| | | X | X | | X | X | X | سيكلوجية متعددى الاعاقة |
| X | | | | | X | X | X | التخاطب واضطرابات النطق و الكلام |
| X | | | | | X | X | X | مهارات السلوك التوافقي |
| X | | | | | X | X | X | اعاقات النمو الشامل |
| | | | | X | X | | | المهارات الفنية لذوى الفئات الخاصة |
| | X | | | | X | | | المهارات الحركية لذوى الفنات الخاصة |
| X | | X | | | | X | X | تشوهات القوام للاطفال |
| | X | | | X | X | | | المهارات الموسيقية لذوى الفنات الخاصة |
| | X | | | X | X | | | التعبير الموسيقى لذوى الفنات الخاصة |

| | X | | X | X | | | التعبير الفنى لذوى الفنات الخاصة |
|---|---|---|------|----------|--------|----------|---|
| X | | | | | | | حقوق الطفل في مجال التربية الخاصة |
| | X | | X | X | | | المهارات الأساسية في التربية البدنية و الرياضية |
| | | X | | | X | X | الاسعافات الأولية و صحة الطفل |
| | | | X | X | | | العاب الفناء |
| | | | | | | | |
| | X | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | نامج | امة للبر | ية الع | الاختيار | المقررات |
| X | | | | | | | مهارات التفكير الفلسفى و العلمى |
| | | | | | | | دراسات اجتماعية |
| X | | | | | | | (تاریخ و جغرافیة مصر) |
| X | X | | X | | | | مبادئ العلوم |
| X | X | | X | | | | مبادئ الرياضيات |
| | | | | l | l | l | |

| X | | | | | 1 | ** | wr | | |
|--|----|---|---|-----|-----------|----------|------|----------|--|
| X تاريخ التربية الحديثة X <td>X</td> <td></td> <td>X</td> <td>X</td> <td></td> <td>X</td> <td>X</td> <td>X</td> <td>اساليب الدمج</td> | X | | X | X | | X | X | X | اساليب الدمج |
| X | | | | | | | | | Ç |
| X | | | | | | | | | *** |
| العلاج باللعب X | X | | | | | | | | تاريخ التربية الحديثة |
| العلاج باللعب X | | | | | | | | | |
| العلاج باللعب X | X | | X | X | | X | X | X | سيكولوجية الدمج |
| العلاج بالفن الفسيولوجي X X X X X علم النفس الفسيولوجي X X X X X X X X X X X X X X X X X X X | | | | | | | | | |
| العلاج بالفن الفسيولوجي X X X X X X X X علم النفس الفسيولوجي X X X X X X X X X X X X X X X X X X X | | | X | X | | X | X | X | العلام بالأعرب |
| X X X X X X X X الاعاقة الذاتوية المقررات الإجبارية تخصص الاعاقة العقلية علم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية X X | | | | 1-2 | | | | | المرج بالمب |
| X X X X X X X X الاعاقة الذاتوية المقررات الإجبارية تخصص الاعاقة العقلية علم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية X X | | | | | | - | | | *** |
| X | | | X | X | | X | X | X | العلاج بالفن |
| X | | | | | | | | | |
| X X الاعاقة الذاتوية المقررات الإجبارية تخصص الاعاقة العقلية طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية X | X | | | | | | X | X | علم النفس الفسيو لوجي |
| الاعاقة الذاتوية المقررات الاجبارية تخصص الاعاقة العقلية طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية X X X | | | | | | | | | 3.33 4 |
| الاعاقة الذاتوية المقررات الاجبارية تخصص الاعاقة العقلية طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية X X X | Y | | | | | | v | v | |
| المقررات الاجبارية تخصص الاعاقة العقلية طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية | 24 | | | | | | Λ | Α | |
| المقررات الاجبارية تخصص الاعاقة العقلية طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية | | | | | | | | | ***. *** |
| طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية X X d | | | | | | | | | الأعافه الداتويه |
| طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية X X d | | | | | | | | | |
| | | | | Ž | ة العقليا | ، الاعاق | نخصص | ىبارية ا | المقررات الاج |
| | | | | | | | | | |
| | | X | | | X | | | | طرق تعليم وتعلم ذه ي الإعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | , so to the contract of the co |
| 4 | | | | X | X | | X | X | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة العقلية |
| التنمية المهنية لمعلمة دوى الإعاقة العقلية المالم ا | | X | | A | Λ | | Λ | Λ | السمية المهنية لمعلمة دوى الأعاقة العقلية |
| | | | | | | | | | |
| الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة العقلية X X | | | | | X | X | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | X | | | | | | | |
| قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة | | | | | | | | | ق اءات تا به بة باللغة الأجنبية في مجال الإعاقة |
| | | | | | | | | | |
| انعقلية | | | | | | | | | العقلية |
| | X | | | | | | | | |

| | X | | | X | | | | مناهج ذوى الاعاقة العقلية |
|---|---|---|----|-----------|-------|------|--------|---|
| | | X | X | | | | | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة العقلية |
| X | | X | | | X | X | X | الاكتشاف و التدخل المبكر لذوى الاعاقة العقلية |
| | | X | | | | X | X | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقة العقلية |
| X | | | | | | X | X | الصحة النفسية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | X | | | X | X | X | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة العقلية |
| | X | | | X | X | | | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة العقلية |
| | X | | | X | X | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة العقلية |
| | X | | | X | X | | | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| | X | | | X | X | | | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | ä. | لة العقلي | لاعاق | تخصص | تيارية | المقررات الاذ |
| X | | | | | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة العقلية |
| X | | | | | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة العقلية |
| X | | X | X | | | | | ثقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات التربية |

| | | | | | | | الفكرية |
|---|---|----|-------|---------|-----|---------|--|
| X | | | | X | X | X | دراسة حالة (الاعاقة العقلية) |
| | | | | | | | , |
| | X | | X | X | | | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة العقلية |
| | X | | X | X | | | الترويح الرياضى لذوى الاعاقة العقلية |
| X | | | | | X | X | الامن الصحى لذوى الاعاقة العقلية |
| | X | | X | X | | | برمجيات الطفل الالكترونى |
| | X | | X | X | | | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة العقلية |
| | X | | X | X | | | كتاب الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| | | ية | البصر | الاعاقة | خصص | بارية ت | المقررات الاجن |
| | X | | X | | | | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة البصرية |
| | X | X | X | | X | X | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة البصرية |
| | X | | X | X | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة البصرية |
| v | | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة البصرية |
| X | X | | X | | | | مناهج ذوى الاعاقة البصرية |

| | | X | X | | | | | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة البصرية |
|---|---|---|----|---------|--------|-----|----------|---|
| | | X | | | | X | X | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقةالبصرية |
| X | | | | | | | | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال |
| | | | | | | | | الأعاقةالبصرية |
| X | | | | | | X | X | الصحة النفسية لذوى الاعاقة البصرية |
| | | X | | | X | X | X | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة البصرية |
| X | X | | | | X | X | X | سيكلوجية الابتكار لذوى الاعاقة البصرية |
| | X | | | X | X | | | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة البصرية |
| | X | | | X | X | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة البصرية |
| | X | | | X | X | | | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | X | | | X | X | | | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | ية | ة البصر | البصري | فصص | يارية تذ | المقررات الاختب |
| X | | | | | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة البصرية |
| X | | | | | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة البصرية |

| X | X | | | X | | | i triin tri atr |
|---|---|----|---------|---------|-----|---------|--|
| A | Α | | | А | | | التربية الجمالية في مجال الاعاقة البصرية |
| X | | | | X | X | X | دراسة حالة (الاعاقة البصرية) |
| | X | | X | X | | | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة البصرية |
| | X | | X | X | | | الترويح الرياضي لذوى الاعاقة البصرية |
| X | | | | | X | X | الامن الصحى لذوى الاعاقة البصرية |
| | X | | X | X | | | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة البصرية |
| | X | | X | X | | | كتاب الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | | ية | ة السمع | الاعاقا | خصص | بارية ت | المقررات الاج |
| | X | | X | | | | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة السمعية |
| | X | X | X | | X | X | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة السمعية |
| | X | | X | X | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة السمعية |
| X | X | | X | | | | مناهج ذوى الاعاقة السمعية |

| | | X | X | | | | | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة السمعية |
|---|---|---|-----|--------|-------------|-----------------|--------------|---|
| | | X | | | | X | X | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقةالسمعية |
| | | | | | | X | X | النمو اللغوى لذوى الاعاقة السمعية |
| X | | X | | | | X | X | الصحة النفسية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | X | | | X | X | X | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة السمعية |
| X | X | | | | X | X | X | سيكلوجية الابتكار لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال |
| X | | | | | | | | الاعاقةالسمعية |
| | X | | | X | X | | | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| | X | | | X | X | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة السمعية |
| | X | | | X | X | | | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة السمعية |
| | X | | | X | X | | | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | |
| | | | وية | ة السم | ا السمعي | ا خصص خصص | ا يارية ت | المقررات الاختر |
| X | | | | | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | |

| X | | | | | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة السمعية |
|---|----|---|---|----------|--------|------|----------|--|
| | | | | | | | | 20 20 20 |
| X | | X | X | | | | | ثقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات ذوى الاعاقة |
| | | | | | | | | السمعية " |
| | | | | | | | | |
| X | X | | | | X | | | التربية الجمالية في مجال الاعاقة السمعية |
| X | | | | | X | X | X | دراسة حالة (الاعاقة السمعية) |
| | | | | | | | | , |
| | x | | | X | X | | | الاشىغال الفنية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | 4 |
| | X | | | X | X | | | الترويح الرياضى لذوى الاعاقة السمعية |
| X | | | | | | X | X | الامن الصحى لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | المام المستى دوى المامي |
| | X | | | X | X | | | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | 2 33 22 3 |
| | X | | | X | X | | | كتاب الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | |
| | | | م | ات التعا | ، صعوب | نخصص | ببارية ن | المقررات الاج |
| | X | | | X | | | | طرق تعليم وتعلم ذوى صعوبات التعلم |
| | ** | | X | X | | X | X | التنمية المهنية لمعلمة ذوى صعوبات التعلم |
| | X | | | | | | | |
| | | | | X | X | | | الوسائط التعليمية لذوى صعوبات التعلم |
| | X | | | | | | | |
| X | | | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال صعوبات |

| | | | | | | | | التعلم |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | X | | | X | | | | مناهج ذوى صعوبات التعلم |
| | | X | X | | | | | ادارة مؤسسات ذوى صعوبات التعلم |
| X | | X | | | X | X | X | صعوبات التعلم النمائية |
| | X | | | X | | | | تنمية المفاهيم لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | X | X | X | الصحة النفسية لذوى صعوبات التعلم |
| | | X | | | X | X | X | تعديل سلوك الاطفال ذوى صعوبات التعلم |
| X | X | | | | X | X | X | سيكلوجية الابتكار لذوى صعوبات التعلم |
| | | X | | | X | X | X | صعوبات التعلم لدى المتفوقين عقليا |
| X | | | | | | | | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال ذوى |
| | | | | | | | | صعوبات التعلم |
| | X | | | X | X | | | فن كتابة و رواية القصة لذوى صعوبات التعلم |
| | X | | | X | X | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى صعوبات التعلم |
| | X | | | X | X | | | مسرح و دراما الطفل ذوى صعوبات التعلم |
| | X | | | X | X | | | متحف و مكتبة الطفل ذوى صعوبات التعلم |

| | | | لم | بات التع | ے صعوب | تخصص | تيارية | المقررات الاذ |
|---|---|---|----|----------|--------|------|--------|--|
| X | | | | | | | | التربية المقارنة في مجال صعوبات التعلم |
| X | | | | | | | | التربية الوالدية لذوى صعوبات التعلم |
| X | | X | X | | | | | ثقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات صعوبات التعلم |
| X | X | | | | X | | | التربية الجمالية في مجال صعوبات التعلم |
| | X | | | X | | | | تنمية المفاهيم لذوى صعوبات التعلم |
| | X | | | X | X | | | الاشغال الفنية لذوى صعوبات التعلم |
| | X | | | X | X | | | القصة الموسيقية لذوى صعوبات التعلم |
| | X | | | X | X | | | كتاب الطفل ذوى صعوبات التعلم |

| | | | اع | ة والابد | الموهبا | خصص | بارية ت | المقررات الاجب |
|---|----|---|----|----------|----------|-----|---------|---|
| | X | | | X | | | | طرق تعليم وتعلم الاطفال الموهوبين |
| | X | | X | X | | X | X | التنمية المهنية لمعلمة الاطفال الموهوبين |
| | X | | | X | X | | | وسائط تعليمية للاطفال الموهوبين |
| X | 12 | | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الموهبة |
| | X | | | X | | | | اعداد مناهج الاطفال الموهوبين |
| X | | X | X | | X | X | X | الادارة و فن التعامل مع الموهوبين |
| | X | | | X | X | | | فن كتابة و رواية القصة للموهوبين |
| | X | | | X | X | | | مهارات توظيف الحاسب للموهوبين |
| | X | | | X | X | | | مسرح و دراما الطفل الموهوب |
| | X | | | X | X | | | متحف و مكتبة الطفل الموهوب |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | l | l | <u> </u> | | | |

| | المقررات الاختيارية تخصص الموهبة والابداع | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| X | | | | | | | | | التربية المقارنة في مجال الموهبة | | | | | |
| X | | | | | | | | | التربية الوالدية للاطفال الموهوبين | | | | | |
| | X | | X | X | | | | | ثقافة الجودة والاعتماد " في مجال الموهوبين | | | | | |
| X | | X | | | | X | | | التربية الجمالية | | | | | |
| | X | | | | | X | X | X | (دراسة حالة (الموهبة و الابتكار | | | | | |
| | | X | | | X | X | | | الاشتغال الفنية للموهوبين | | | | | |
| | | X | | | X | X | | | الترويح الرياضى للموهوبين | | | | | |
| | X | | | | | | X | X | القصة الموسيقية للموهوبين | | | | | |
| | | X | | | X | X | | | كتاب الطفل الموهوب | | | | | |

| | امج | ة للبرن | ىتهدفا | م المس | ج التعا | نوات | | |
|---|-------|---------|--------|---------|---------|-----------|---------|---|
| | الية | الانتق | عامة و | رات الم | المهار | 5/د | | المقررات |
| 2/ 8</td <td>5/4/7</td> <td>5/r/9</td> <td>5/r/5</td> <td>4/2/5</td> <td>3/4/5</td> <td>2/4/5</td> <td>1/4/5</td> <td></td> | 5/4/7 | 5/r/9 | 5/r/5 | 4/2/5 | 3/4/5 | 2/4/5 | 1/4/5 | |
| | ' | | | | رنامج | عامة للبر | ارية ال | المقررات الاجب |
| | | | X | | | | | اللغة العربية |
| | | | X | | | | | اللغة الاجنبية |
| | | | | | | X | X | المدخل الى التربية الخاصة |
| | X | | X | X | X | X | X | تدريب ميدانى (1) مشاهدة و مناقشة فى مجال التربية الخاصة |
| | | | X | | | | | اسس التربية في مجال التربية الخاصة |
| | X | | X | X | X | X | X | تدريب ميدانى (2) تطبيقات عملية فى مجال التربية الخاصة |
| | | | X | | | | | المناهج التعليمية لذوى الاعاقات الخاصة |
| | X | X | | | | | | تكنولوجيا التعليم لذوى الإعاقات الخاصة |
| | X | | X | X | X | X | X | تدريب ميدانى (3) تخطيط و تنفيذ الانشطة فى مجال التربية الخاصة |

| | | | | | _ | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | X | | | | | طرق و أساليب النقويم التربوى في مجال التربية الخاصة |
| X | X | X | X | X | X | تدريب ميدانى (4) التقويم فى مجال التربية الخاصة |
| | X | | | | | تصميم البرامج التعليمية لذوى الإعاقات الخاصة |
| X | X | X | X | X | X | تدریب میدانی (5) " مؤسسات التربیة الفکریة " |
| X | X | X | X | X | X | تدریب میدانی (6) " مؤسسات التربیة الفکریة " |
| X | X | X | X | X | X | تدریب میدانی (7) " مؤسسات التربیة الفکریة """ |
| X | X | X | X | X | X | تدریب میدانی (8) " مؤسسات التربیة الفکریة " |
| | | | | | X | سيكلوجيةالنمو النفسى لذوى الفئات الخاصة |
| | X | | | | | علم نفس اللعب لذوى الفئات الخاصة |
| | | X | X | | X | التشخيص و التقويم في التربية الخاصة |
| | X | | | | | التنشئة الاجتماعية لذوى الفئات الخاصة |
| | X | | | | X | ارشاد غير العاديين و أسرهم |
| | X | | | | X | الاضطرابات السلوكية للطفل |

| | 1 | 1 | 1 | 1 | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| X | | | | | | | مهارات البحث العلمى |
| | | | | | | | |
| | | X | | | | X | سيكلوجية متعددى الاعاقة |
| | | | | | | X | التخاطب واضطرابات النطق و الكلام |
| | | X | | | | X | مهارات السلوك التوافقي |
| | | X | | | | X | اعاقات النمو الشامل |
| | | X | | | | X | المهارات الفنية لذوى الفئات الخاصة |
| | | X | | | | | المهارات الحركية لذوى الفنات الخاصة |
| | | X | X | | | | تشوهات القوام للاطفال |
| | | X | | | | | المهارات الموسيقية لذوى الفنات الخاصة |
| | | X | | | | | التعبير الموسيقى لذوى الفنات الخاصة |
| | | X | | | | | التعبير الفنى لذوى الفنات الخاصة |
| | | X | | | X | | حقوق الطفل في مجال التربية الخاصة |
| | | X | | | | | المهارات الأساسية في التربية البدنية و الرياضية |
| | | X | X | X | | | الاسعافات الأولية و صحة الطفل |
| | | | | | | | |

| | X | X | | | | | العاب الفناء |
|--|---|---|---|--------|----------|--------|---------------------------------|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | برنامج | لعامة لل | ارية ا | المقررات الاختي |
| | | X | | | | | مهارات التفكير الفلسفى و العلمى |
| | | X | | | | | دراسات اجتماعية |
| | | | | | | | (تاریخ و جغرافیة مصر) |
| | | X | | | | | مبادئ العلوم |
| | | X | | | | | مبادئ الرياضيات |
| | X | | X | | X | X | اساليب الدمج |
| | | X | | | | | تاريخ التربية الحديثة |
| | X | | X | | X | X | سيكولوجية الدمج |
| | | X | | | | X | العلاج باللعب |
| | | X | | | | X | العلاج بالفن |
| | | X | | | | | علم النفس الفسيولوجي |

| | | X | | | | X | |
|---|---|------------|-----|-----------|--------|----------|--|
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | الاعاقة الذاتوية |
| | | | | | | | |
| | | | ٠., | * * *** | L | | ** |
| | | | ليه | افه العقا | ص الاع | تخصد | المقررات الاجبارية |
| | | | | | | | |
| | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 00 01 77 10 10 1 2 0 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1 |
| | | X | | | | | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة العقلية |
| | | A | | | | | |
| | | 3 7 | | | | | |
| | | X | | | | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة العقلية |
| X | X | | | | | | |
| Λ | Λ | | | | | | THE STATE OF THE S |
| | | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة |
| | | | | | | | العقلية |
| | | | | | | | (بهميته |
| | | X | | | | | |
| | | | | | | | مناهج ذوى الاعاقة العقلية |
| | | X | | | | | مامع دوی ۱۱ حد انگلید |
| | | | | | | | |
| | | X | X | X | X | | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة العقلية |
| | | 1 | | 1 2 2 | 1 4 | | اداره موسست دوی الاحاده التعلیه |
| | | | | | | | |
| | | X | X | | X | X | الاكتشاف و التدخل المبكر لذوى الاعاقة العقلية |
| | | 41 | 4. | | 1. | 4. | الاختشاف و التدخل المبدر شوى الاحاث العنب |
| | | | | | | | |
| | | | | X | X | X | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | X | | ** | | مهارات اللواصل مع دوی الا حاله العلیه |
| | | | | | | | |
| | | X | | | | X | الصحة النفسية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | ** | الصحة التعليب سوى الاحات التعليب |
| | | | | | | | |
| | | | | | | <u> </u> | |

| | | | X | | | | X | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة العقلية |
|---|---|---|---|-----|-----------|--------|---------|---|
| | | | A | | | | A | |
| | | | X | | | | X | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة العقلية |
| | X | X | | | | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | X | X | | | X | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | X | X | | | X | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | لية | عاقة العق | ص الاع | ً تخصاً | المقررات الاختيارية |
| | | | X | | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة العقلية |
| | | | X | | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | X | X | | X | | تقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات التربية الفكرية " |
| X | | X | | X | X | X | X | دراسة حالة (الاعاقة العقلية) |
| | | | X | X | X | | | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | X | X | X | | | الترويح الرياضى لذوى الاعاقة العقلية |
| | | | X | X | | | | الامن الصحى لذوى الاعاقة العقلية |

| | | | | | | | برمجيات الطفل الالكتروني |
|---|---|------------|------|---------|----------|------|---|
| X | | | | | | | برمجيت النعق الاستروني |
| | | X | X | | | X | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة العقلية |
| | | А | Λ | | | Λ | القصة الموسيقية ندوى الإعاقة العقلية |
| | | X | X | | | X | كتاب الطفل ذوى الاعاقة العقلية |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | * |
| | | | ىريە | فه البص | ل الأعلا | تخصص | المقررات الاجبارية |
| | | | | , | | , | |
| | | X | | | | | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة البصرية |
| | | Λ | | | | | |
| | | X | | | | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة البصرية |
| X | X | | | | | | |
| | | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة |
| | | | | | | | البصرية |
| | | X | | | | | |
| | | / X | | | | | مناهج ذوى الاعاقة البصرية |
| | | X | | | | | - |
| | | X | X | X | X | | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | | | | |
| | | | X | X | X | X | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقةالبصرية |
| | | | 4.8 | | | | |

| | | X | X | | | | | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال |
|---|---|---|---|------|----------|--------|------|---|
| | | | | | | | | الاعاقةالبصرية |
| | | | X | | | | X | الصحة النفسية لذوى الاعاقة البصرية |
| | | | X | | | | X | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة البصرية |
| X | X | | X | | | | X | سيكلوجية الابتكار لذوى الاعاقة البصرية |
| | | | X | | | | X | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة البصرية |
| | X | X | | | | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة البصرية |
| | | | X | X | | | X | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | X | X | | | X | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | | ىرية | اقة البص | س الاع | تخصم | المقررات الاختيارية |
| | | | X | | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة البصرية |
| | | | X | | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة البصرية |
| | | | X | | | | | التربية الجمالية في مجال الاعاقة البصرية |
| X | | X | | X | X | X | X | دراسة حالة (الاعاقة البصرية) |

| | | X | X | X | | | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة البصرية |
|---|---|---|-----|---------|---------|------|--|
| | | X | X | X | | | النرويح الرياضى لذوى الاعاقة البصرية |
| | | X | X | | | | الامن الصحى لذوى الاعاقة البصرية |
| | | X | X | | | X | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة البصرية |
| | | X | X | | | X | كتاب الطفل ذوى الاعاقة البصرية |
| | | | عية | قة السم | ں الاعا | تخصص | المقررات الاجبارية |
| | | X | | | | | طرق تعليم وتعلم ذوى الاعاقة السمعية |
| | | X | | | | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى الاعاقة السمعية |
| X | X | | | | | | الوسائط التعليمية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | X | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الاعاقة السمعية |
| | | X | | | | | مناهج ذوى الاعاقة السمعية |
| | | X | X | X | X | | ادارة مؤسسات ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | X | X | X | مهارات التواصل مع ذوى الاعاقةالسمعية |

| | | | X | | | | X | النمو اللغوى لذوى الاعاقة السمعية |
|---|----|----|----------|------|---------|-----------|------|--|
| | | | | | | | | |
| | | | X | | | | X | الصحة النفسية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | |
| | | | X | | | | X | تعديل سلوك الاطفال ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | <u> </u> |
| X | | | X | | | | X | سيكلوجية الابتكار لذوى الاعاقة السمعية |
| Α | X | | Λ | | | | Λ | سيكلوجيه الابتكار لدوى الاعاقه السمعيه |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال |
| | | | | | | | | الاعاقةالسمعية |
| | | | X | | | | | · |
| | | | X | X | | | X | مسرح و دراما الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | , 500 |
| | X | X | | | | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى الاعاقة السمعية |
| | 21 | 21 | | | | | | مهارات توطیف العالمب ماوی الا فات المسمید |
| | | | | *** | | | | The state of the s |
| | | | X | X | | | X | فن كتابة و رواية القصة لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | |
| | | | X | X | | | X | متحف و مكتبة الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | |
| | | | | معية | عبة الس | السم السم | تخصص | المقررات الاختيارية |
| | | | | • | | | | |
| | | | X | | | | | التربية المقارنة في مجال الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | العربية المعارف عي مجان الاحت المستية |
| | | | X | | | | | T 94 TEL _ 1.64 T . 64 T . 64 T . 64 |
| | | | A | | | | | التربية الوالدية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | | | | | |
| | | | X | X | X | X | | ثقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات ذوى الاعاقة |
| | | | | | | | | السمعية " |
| | | | | | | | | |
| | | | <u> </u> | | | | l | |

| | | | X | | | | | التربية الجمالية في مجال الاعاقة السمعية |
|---|---|-----|---|-----|---------|-------|------|---|
| X | | X | | X | X | X | X | دراسة حالة (الاعاقة السمعية) |
| | | | X | X | X | | | الاشغال الفنية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | X | X | | | الترويح الرياضى لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | X | | | | الامن الصحى لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | X | | | X | القصة الموسيقية لذوى الاعاقة السمعية |
| | | | X | X | | | X | كتاب الطفل ذوى الاعاقة السمعية |
| | | | | علم | بات الت | س صعو | تخصم | المقررات الاجبارية |
| | | | X | | | | | طرق تعليم وتعلم ذوى صعوبات التعلم |
| | | | X | | | | | التنمية المهنية لمعلمة ذوى صعوبات التعلم |
| | X | X | | | | | | الوسائط التعليمية لذوى صعوبات التعلم |
| | | 2.8 | | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال صعوبات التعلم |
| | | | X | | | | | , |
| | | | X | | | | | مناهج ذوى صعوبات التعلم |

| n- | | , | _ | _ | | | | |
|----|----------|---|----------|-----|----------|------|--------|---|
| | | | X | X | X | X | | ادارة مؤسسات ذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | |
| | | | X | X | | | X | صعوبات التعلم النمائية |
| | | | | | | | | . \ . . |
| | X | | | | X | | | تنمية المفاهيم لذوى صعوبات التعلم |
| | A | | X | | A | | | تنميه المعاميم تدوى صعوبات التعلم |
| | | | *** | | | | - | * * * * * * * * * * * * * * * * * * * |
| | | | X | | | | X | الصحة النفسية لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | |
| | | | X | | | | X | تعديل سلوك الاطفال ذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | , 55 5 |
| X | | | X | | | | X | سيكلوجية الابتكار لذوى صعوبات التعلم |
| 21 | X | | 11 | | | | 21 | سيسوجيه ادبتدار تدوي فسوبات التسم |
| | | | | | | | | |
| | | | X | | | | X | صعوبات التعلم لدى المتفوقين عقليا |
| | | | Α. | | | | | |
| | | | | | | | | قراءات نفسية باللغة الاجنبية في مجال ذوي |
| | | | X | | | | | صعوبات التعلم |
| | | | 21 | | | | | معربات العم |
| | | | X | | | | X | 9 mg mg |
| | | | A | | | | A | فن كتابة و رواية القصة لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | |
| | X | X | | | | | | مهارات توظيف الحاسب لذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | |
| | | | X | X | | | X | مسرح و دراما الطفل ذوى صعوبات التعلم |
| | | | | | | | | , 13 33 1 3 6 6 |
| | | | X | X | 1 | | X | متحف و مكتبة الطفل ذوى صعوبات التعلم |
| | | | 1 | 11 | | | 23 | منعف و منب. النفل دري عموبت النمم |
| | | | | | <u> </u> | | | |
| | | | | علم | وبات الت | ص صع | ا تخصه | المقررات الاختيارية |
| | | | | | | | | |

| | _ | | | | | | |
|---|---|---|-----|-----------|---------|------|---|
| | | X | | | | | التربية المقارنة في مجال صعوبات التعلم |
| | | X | | | | | التربية الوالدية لذوى صعوبات التعلم |
| | | X | X | X | X | | ثقافة الجودة والاعتماد " مؤسسات صعوبات التعلم |
| 4 | | | | | | | , |
| | | X | | | | | التربية الجمالية في مجال صعوبات التعلم |
| | X | X | X | X | | | تنمية المفاهيم لذوى صعوبات التعلم |
| | | X | X | X | | | الاشغال الفنية لذوى صعوبات التعلم |
| | | X | X | | | X | القصة الموسيقية لذوى صعوبات التعلم |
| | | X | X | | | X | كتاب الطفل ذوى صعوبات التعلم |
| | | | داع | نبة والاب | ں الموہ | تخصص | المقررات الاجبارية |

| | | X | | | | | طرق تعليم وتعلم الاطفال الموهوبين |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | X | | | | | التنمية المهنية لمعلمة الاطفال الموهوبين |
| X | X | | | | | | وسائط تعليمية للاطفال الموهوبين |
| A | A | X | | | | | قراءات تربوية باللغة الأجنبية في مجال الموهبة |
| | | X | | | | | اعداد مناهج الاطفال الموهوبين |
| | | X | X | X | X | | الادارة و فن التعامل مع الموهوبين |
| | | X | | | | X | فن كتابة و رواية القصة للموهوبين |
| X | X | | | | | | مهارات توظيف الحاسب للموهوبين |
| | | X | X | | | X | مسرح و دراما الطفل الموهوب |
| | | X | X | | | X | متحف و مكتبة الطفل الموهوب |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

| | | | بداع | هبة والا | ں المود | تخصم | المقررات الاختيارية |
|---|---|---|------|----------|---------|------|--|
| | | X | | | | | التربية المقارنة في مجال الموهبة |
| | | X | | | | | التربية الوالدية للاطفال الموهوبين |
| | | X | X | X | X | | ثقافة الجودة والاعتماد " في مجال الموهوبين |
| | | X | | | | | التربية الجمالية |
| X | X | | X | X | X | X | (دراسة حالة (الموهبة و الابتكار |
| | | X | X | X | | | الاشغال الفنية للموهوبين |
| | | X | X | X | | | الترويح الرياضي للموهوبين |
| | | X | X | | | X | القصة الموسيقية للموهوبين |
| | | X | X | | | X | كتاب الطقل الموهوب |